

**LAPORAN INDIVIDU**  
**PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)**  
**SMP NEGERI 3 MAGELANG**

JL. Kalimas Nomor 33 Kedungsari, Magelang, Jawa Tengah

**Laporan ini Disusun sebagai Pertanggungjawaban**  
**Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) S-1 Semester Khusus**  
**Tahun Ajaran 2017/2018**



**Disusun Oleh:**

**RISKY SURAHMAN**

**14205241032**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2017**



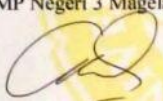
## HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertanda tangan di bawah ini mengesahkan Laporan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2017 di SMP Negeri 3 Magelang dan menerangkan bahwa :

**Nama** : Risky Surahman  
**NIM** : 14205241032  
**Jurusan** : Pendidikan Bahasa Jawa  
**Fakultas** : Bahasa dan Seni

telah melaksanakan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) di SMP Negeri 3 Magelang dari tanggal 15 September 2017 – 15 November 2017. Hasil kegiatan PLT tercakup dalam naskah laporan ini.


Dosen Pembimbing Lapangan  
PLT UNY 2017  
SMP Negeri 3 Magelang

  
Sri Hertanti Wulan S.Pd, M.Hum.  
NIP. 19840720 201012 2 005

Kepala  
SMP Negeri 3 Magelang

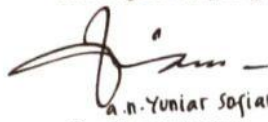
  
Harjanta, S.Pd/M.Pd.  
NIP. 19610125 198303 1 007

Magelang, 15 November 2017  
Guru Pembimbing Lapangan  
Mata Pelajaran Bahasa Jawa  
SMP Negeri 3 Magelang

  
Erna Hidayati, S.Pd  
NIP. 19731117 200604 2 015

Mengetahui,

Koordinator PLT UNY  
SMP Negeri 3 Magelang

  
Dra. Eko Surismiyati  
NIP. 19670502 200012 2 001

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) 2017 di SMP Negeri 3 Magelang dengan baik dan lancar sehingga laporan ini dapat tersusun dengan baik.

Laporan ini disusun guna memenuhi tugas akhir dalam pelaksanaan kegiatan PLT yang telah dilaksanakan selama 2 bulan di SMP Negeri 3 Magelang terhitung mulai tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Laporan ini mencakup hasil pengamatan (observasi), kegiatan dan pengalaman selama pelaksanaan PLT, sehingga pada akhirnya laporan ini dapat tersusun dengan baik.

Penulis menyadari bahwasanya keberhasilan kegiatan PLT ini tidak dapat terlaksana dengan baik tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan berkat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu melaksanakan kegiatan PLT dengan baik dan lancar serta mampu menyelesaikan laporan ini dengan baik.
2. Bapak Sapani dan Ibu Murtini selaku kedua orang tua penulis yang senantiasa mendoakan dan memberikan dorongan moral, spiritual dan materiil sehingga mendukung jalannya kegiatan PLT yang telah penulis lakukan.
3. Bapak Prof. Dr.Sutrisna Wibawa, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan untuk melaksanakan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing tahun 2017 di SMP Negeri 3 Magelang.
4. Kepala LPPMP yang telah memberikan pengarahan dan bantuan untuk pelaksanaan kegiatan PLT.
5. Ibu Sri Hertanti Wulan M.Hum selaku Dosen Pembimbing Lapangan Jurusan Pendidikan Bahasa Jawa yang telah memberikan masukan dan dorongan yang sangat bermanfaat bagi penulis dalam menjalankan kegiatan belajar mengajar.
6. Ibu Eko dan Bapak Yamto selaku koordinator PLT UNY di SMP Negeri 3 Magelang yang telah membimbing dan memberikan pengarahan kepada penulis.
7. Ibu Erna Hidayati, S.Pd guru pamong mata pelajaran Bahasa Jawa di SMP Negeri 3 Magelang yang telah memberikan kepercayaan dan bimbingan kepada penulis untuk mengajar mata pelajaran Bahasa Jawa Kelas VII dan VIII dari bulan September hingga bulan November 2017.



8. Seluruh Bapak/Ibu guru SMP Negeri 3 Magelang yang telah berkenan untuk membantu jalannya pelaksanaan PLT dan telah menjadikan penulis sebagai bagian dari keluarga besar SMP Negeri 3 Magelang.
9. Rekan PLT di SMP Negeri 3 Magelang yang telah membantu penulis dalam melancarkan kegiatan PLT di SMP Negeri 3 Magelang.
10. Siswa-siswi SMP Negeri 3 Magelang yang telah membantu penulis selama kegiatan PLT berlangsung, serta memberikan pengalaman berharga bagi penulis.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah ikut membantu dan berperan dalam kelancaran jalannya pelaksanaan kegiatan PLT ini. Semoga semua kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang lebih dari Tuhan Yang Maha Esa.

Laporan ini dibuat sesuai dengan keadaan yang sebenarnya sesuai dengan kegiatan PLT yang telah dilaksanakan. Penulis menyadari bahwa tidak ada yang sempurna di dunia ini, termasuk juga dengan laporan yang penulis buat. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar kegiatan penulis selanjutnya menjadi lebih baik lagi.

Demikian laporan pelaksanaan kegiatan PLT ini penulis susun, semoga laporan ini menjadi bahan pertimbangan bagi penulis lainnya serta dapat bermanfaat bagi penyusun khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Magelang, 15 November 2017

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... i

HALAMAN PENGESAHAN ..... ii

KATA PENGANTAR ..... iii

DAFTAR ISI ..... vi

DAFTAR LAMPIRAN ..... vii

ABSTRAK ..... viii

BAB I : PENDAHULUAN

    A. Analisis Situasi ..... 2

    B. Perumusan Kegiatan dan Rancangan Kegiatan PLT ..... 15

BAB II : PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

    A. Persiapan PLT ..... 17

    B. Pelaksanaan PLT ..... 19

    C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi ..... 29

BAB III : PENUTUP

    A. Kesimpulan ..... 32

    B. Saran ..... 32

DAFTAR PUSTAKA ..... 34

LAMPIRAN

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1. Hasil Observasi Pembelajaran di Kelas
- Lampiran 2. Hasil Observasi Kondisi Sekolah
- Lampiran 3. Hasil Observasi Kondisi Sekolah
- Lampiran 4. Matriks Pelaksanaan Program Kerja PLT
- Lampiran 5. Laporan Mingguan
- Lampiran 6. Kartu Bimbingan PLT
- Lampiran 7. Kalender Akademik Tahun Ajaran 2017/2018
- Lampiran 8. Kode Etik Guru
- Lampiran 9. Ikrar Guru
- Lampiran 10. Tata Tertib Guru
- Lampiran 11. Jadwal Pelajaran
- Lampiran 12. Jadwal Piket Mahasiswa
- Lampiran 13. Agenda Mengajar
- Lampiran 14. Silabus
- Lampiran 15. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- Lampiran 16. Daftar Presensi Peserta Didik
- Lampiran 17. Daftar Nilai Peserta Didik
- Lampiran 18. Dokumentasi Kegiatan PPL

**ABSTRAK**  
**PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)**  
**DI SMPN 3 MAGELANG**  
**TAHUN AJARAN 2017/2018**

**Oleh :**

**Risky Surahman (14205241032)**

Kegiatan PLT ini merupakan salah satu rangkaian kegiatan yang diselenggarakan oleh pihak UNY sebagai ajang bagi mahasiswa untuk mengaplikasikan ilmu yang telah dipelajari di bangku kuliah kemudian di aplikasikan langsung di lembaga pendidikan yaitu sekolah. Kegiatan PLT ini bertujuan untuk 1) memberikan pengalaman belajar bagi mahasiswa terutama dalam hal pengalaman mengajar, 2) memperluas wawasan terkait dunia pendidikan; 3) melatih dan mengembangkan kompetensi mengajar yang diperlukan dalam bidangnya; dan 4) meningkatkan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab, dan kemampuan dalam memecahkan masalah pembelajaran.

Kegiatan PLT dilaksanakan oleh mahasiswa kependidikan di Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) secara langsung pada lingkungan sekolah. Kegiatan ini berlangsung dari tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017 di SMP Negeri 3 Magelang yang terletak di Jalan Kalimas Nomor 33 Kedungsari Magelang Utara, Magelang, Jawa Tengah. Mahasiswa PLT berkesempatan untuk dapat mengajar mata pelajaran Bahasa Jawa di kelas VII dan VIII yaitu VII G dan VIII B, VIII D, VIII G. Kelas VII G yang terdiri dari 31 siswa, kelas VIII B 32 siswa, kelas VIII D 26 siswa, VIII G 31 siswa. SMP Negeri 3 Magelang menggunakan kurikulum 2013 untuk kelas VII dan VIII serta menggunakan Kurikulum KTSP 2006 untuk kelas IX sebagai acuan proses pembelajaran. Untuk mata pelajaran Bahasa Jawa di SMP N 3 Magelang menggunakan kurikulum 2013 untuk kelas VII dan VIII dan IX menggunakan KTSP 2006. Jumlah jam mata pelajaran Bahasa Jawa sebanyak 4 jam pelajaran per minggu. Setiap hari senin masuk di kelas VIII D 2 jam pelajaran, Hari Selasa masuk di kelas VIII B 2 jam pelajaran, Rabu masuk di kelas VIII G 2 jam pelajaran, VII G 2 jam pelajaran. Metode yang digunakan dalam proses pembelajaran yaitu tanya jawab, demonstrasi dan diskusi kelompok.

Hasil yang diperoleh mahasiswa dari kegiatan PLT ini yaitu mendapatkan pengalaman secara langsung di lapangan mengenai perencanaan, penyusunan perangkat pembelajaran, proses pembelajaran, evaluasi pembelajaran, dan pengelolaan kelas, kunci keberhasilan ada di masing-masing mahasiswa dalam mengendalikan kelas. Setiap mahasiswa memiliki gaya, ciri khas tersendiri dalam hal mengelola kelas, tentunya dengan menggunakan trik-trik yang jitu. Menggunakan pendekatan khusus kepada peserta didik.

Kata Kunci : PLT, Mahasiswa, Bahasa Jawa

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

Pendidikan merupakan salah satu hal yang sangat penting pada kehidupan zaman sekarang, dimana era digital telah maju dengan pesatnya. Seiring dengan kemajuan zaman tersebutlah pendidikan juga dituntut untuk semakin maju. Tantangan pendidikan pun semakin bermunculan baik dari segi substansi maupun dari segi penyelenggaranya. Tantangan pendidikan dari segi substansinya mengacu pada mutu pendidikan tersebut, sedangkan tantangan dari segi penyelenggara dapat diatasi dengan solusi yaitu tenaga pendidik yang profesional dan bermutu. Pendidik yang bermutu dan profesional adalah pendidik yang memiliki dan melampaui standar kualifikasi dan kompetensi yang telah ditentukan.

Tenaga pendidik yang bermutu dan profesional dinilai dari kualifikasi akademik dan potensinya. Guru profesional dari sudut pandang ini harus memiliki kemampuan teknis yang berkaitan dengan empat kompetensi dasar yang meliputi kemampuan pedagogis, kemampuan kepribadian, kemampuan sosial, dan kemampuan profesional. Oleh karena itu, Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) memfasilitasi mahasiswa calon pendidik untuk mengembangkan kualifikasi akademik dan kompetensi keguruan dengan menyelenggarakan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT).

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan langkah strategis untuk mengembangkan empat kompetensi dasar sebagai seorang pendidik menuju era tenaga kependidikan yang profesional sebagaimana tertuang dalam Undang-Undang Guru dan Dosen No.14 tahun 2015. Untuk mencapai kompetensi tersebut maka kurikulum UNY dirancang sedemikian rupa sehingga dapat menunjang tercapainya tenaga kependidikan yang profesional melalui mata kuliah PLT .

Kegiatan PLT ini merupakan salah satu ajang bagi mahasiswa untuk mengaplikasikan ilmu yang telah dipelajari di bangku kuliah kemudian di aplikasikan langsung di lembaga pendidikan yaitu sekolah. Kegiatan PLT ini diharapkan dapat: 1) memberikan pengalaman belajar bagi mahasiswa terutama dalam hal pengalaman mengajar, 2) memperluas wawasan terkait dunia pendidikan; 3) melatih dan mengembangkan kompetensi mengajar yang diperlukan dalam bidangnya; dan 4) meningkatkan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab, dan kemampuan dalam memecahkan masalah pembelajaran.

Sebelum melaksanakan kegiatan PLT ini, mahasiswa mengikuti serangkaian kegiatan yaitu kegiatan pra-PPL yang terdiri dari mata kuliah pengajaran mikro (microteaching) yang dilaksanakan selama 1 semester , dan pembekalan PLT oleh dosen pembimbing lapangan .

Kegiatan PLT yang dilaksanakan memberikan banyak pengalaman bagi mahasiswa, pengalaman yang diperoleh ini diharapkan dapat menjadi bekal untuk menjadi calon guru tenaga kependidikan yang profesional dan bermutu. Mahasiswa melaksanakan kegiatan PLT di SMP Negeri 3 Magelang. Berikut beberapa gambaran mengenai SMP Negeri 3 Magelang, yaitu :

#### **A. Analisis Situasi**

Analisis yang dilakukan merupakan upaya guna menggali rumusan masalah dan target yang ingin dicapai sebagai acuan untuk merumuskan kegiatan-kegiatan PLT yang akan dilakukan. Dari hasil pengamatan, maka didapatkan berbagai macam informasi mengenai SMP Negeri 3 Magelang, sehingga dapat dijadikan sebagai dasar acuan atau konsep awal untuk melakukan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT). Berikut hasil pengamatan yang telah dilakukan :

##### **1. Identitas Sekolah**

Nama Sekolah	: SMP Negeri 3 Magelang
No. Statistik	: 201036002003
SK Pendirian	: 0236/0/1975
Status Kepemilikan	: Nama Kepala Sekolah
Alamat	: Jl. Kalimas Nomor 33 Kedungsari Magelang Utara Kota Magelang
Telepon	: (0293) 363461
Email	: <a href="mailto:smpn3mgl@gmail.com">smpn3mgl@gmail.com</a>
Waktu Kegiatan Pembelajaran	: 07.00-13.35 (Senin - Sabtu)
Waktu Tiap Jam Pelajaran	: 40 menit
Kurikulum	: KTSP 2006 (Kelas IX) dan Kurikulum 2013 (Kelas VII dan Kelas VIII)

##### **2. Visi dan Misi SMPN 3 Magelang**

###### **a. Visi**

Berdisiplin, bermutu, berbudi pekerti luhur, dan cinta lingkungan.

###### **b. Misi**

- 1) Melaksanakan tata tertib sekolah.
- 2) Melaksanakan supervisi klinis kepada guru dan Tata Usaha.

- 3) Melaksanakan pengembangan manajemen sekolah (MBS).
- 4) Melaksanakan pemberdayaan komite sekolah.
- 5) Melaksanakan pengembangan kurikulum satuan pendidikan.
- 6) Melaksanakan pengembangan perangkat pembelajaran.
- 7) Melaksanakan diversifikasi kurikulum pendidikan.
- 8) Melaksanakan pengembangan kurikulum muatan lokal.
- 9) Melaksanakan pengembangan metode pendidikan.
- 10) Melaksanakan pengembangan sistem penilaian.
- 11) Melaksanakan pengembangan standar pencapaian ketuntasan kompetensi.
- 12) Melaksanakan peningkatan standar kelulusan setiap tahun.
- 13) Melaksanakan pengembangan profesionalitas guru.
- 14) Melaksanakan peningkatan tenaga kependidikan.
- 15) Melaksanakan monitoring dan evaluasi oleh kepala sekolah terhadap kinerja guru dan TU.
- 16) Melaksanakan peningkatan kuantitas tenaga kependidikan.
- 17) Melaksanakan pembinaan lomba mata pelajaran.
- 18) Melaksanakan pengembangan kegiatan olah raga.
- 19) Melaksanakan pengembangan kegiatan kesenian.
- 20) Melaksanakan pengembangan kegiatan kepramukaan.
- 21) Melaksanakan pengembangan kegiatan keagamaan.
- 22) Melaksanakan pengembangan kegiatan UKS/PMR.
- 23) Melaksanakan pengembangan kegiatan keterampilan.
- 24) Melaksanakan pengembangan kegiatan KIR.
- 25) Melaksanakan pengembangan kegiatan Wawasan Wiyata Mandala.
- 26) Melaksanakan pengembangan fasilitas pendidikan.
- 27) Melaksanakan pengembangan jalinan kerja sama dengan penyandang dana.
- 28) Melaksanakan pembinaan pengembangan kepribadian siswa.
- 29) Melaksanakan pembinaan pengembangan keagamaan siswa.
- 30) Melaksanakan pendidikan berwawasan lingkungan
- 31) Melaksanakan pendidikan berkarakter
- 32) Melaksanakan pendidikan berbasis kesetaraan gender
- 33) Menciptakan lingkungan bebas polusi.

- 34) Melaksanakan kebersihan secara rutin berkesinambungan dan terpadu.
- 35) Menanam tumbuhan yang membuat suasana sejuk, rindang, dan asri.
- 36) Membiasakan membuang sampah pada tempatnya.
- 37) Mengelola sampah sesuai jenisnya.
- 38) Membiasakan warga sekolah untuk tidak melakukan kegiatan yang merusak lingkungan.
- 39) Memelihara tumbuhan secara teratur serta peremajaan tumbuhan yang sudah tua atau layu.
- 40) Melakukan pendataan tumbuhan yang ada.

### **3. Tujuan**

- a. Rerata Nilai Ujian Nasional 7.75, US 80.
- b. Tingkat kelulusan 100 %.
- c. Tingkat kenaikan 100 %.
- d. Siswa tinggal kelas 0 %.
- e. Meraih kejuaraan di bidang Matematika.
- f. Meraih kejuaraan dalam bidang SAINS.
- g. Meraih kejuaraan dalam lomba Bahasa Inggris.
- h. Meraih kejuaraan dalam lomba KIR.
- i. Meraih kejuaraan dalam lomba siswa berprestasi.
- j. Memiliki dokumen administrasi guru yang tertib.
- k. Memiliki dokumen KTSP, Silabus dan RPP yang baik dan benar.
- l. Memiliki SDM kependidikan yang profesional dan handal.
- m. Memiliki sarana dan prasarana yang memadai.
- n. Meraih kejuaraan dalam lomba mading tingkat Kota Magelang.
- o. Meraih kejuaraan dalam lomba seni lukis tingkat Kota Magelang.
- p. Meraih kejuaraan dalam lomba MTQ tingkat Kota Magelang.
- q. Meraih kejuaraan dalam kompetisi bola voli tingkat Kota Magelang.
- r. Meraih kejuaraan dalam lomba Pramuka.
- s. Meraih kejuaraan dalam lomba Gerak Jalan.
- t. Meraih kejuaraan dalam lomba PMR.
- u. Meraih kejuaraan dalam festival band tingkat Kota Magelang.
- v. Peserta didik trampil mengoperasikan komputer.
- w. Sekolah dapat mewujudkan pendidikan karakter secara continue.



- x. Terciptanya kehidupan beragama yang mantap.
- y. Terciptanya budaya sekolah yang bersih dan indah.

#### **4. Letak Geografis SMP Negeri 3 Magelang**

SMP N 3 Magelang merupakan sebuah instansi pendidikan yang secara struktural berada dalam wilayah koordinasi Dinas Pendidikan Nasional Kabupaten Magelang. Secara geografis, SMP N 3 Magelang berlokasi di Jalan Kalimas 33, Magelang 56114 Telp. (0293) 363461. SMP Negeri 3 Magelang adalah salah satu dari 13 SMP Negeri di Kota Magelang. Letak SMP Negeri 3 Magelang berada di pinggiran kota bagian utara di wilayah Kelurahan Kedungsari Selatan berbatasan dengan wilayah Kecamatan Secang. SMP Negeri 3 terletak di Jalan Kalimas arah menuju Pucang yang sudah tersedia angkutan Pedesaan, sehingga akses menuju sekolah sudah tidak menjadi kendala. Selain itu SMP Negeri 3 juga berdekatan dengan beberapa SMP Negeri diantaranya SMP Negeri 9 Magelang, SMP Negeri 5 Magelang dan SMP Negeri 13 Magelang. Letak SMP Negeri 3 seperti ini membawa akibat persaingan untuk mendapatkan siswa yang berprestasi sangat ketat. Keadaan lingkungan SMP Negeri 3 Magelang secara rinci adalah sebagai berikut: Jenis bangunan yang mengelilingi SMP Negeri 3 Magelang.

Sebelah Utara : Jalan Kalimas, pertokoan, dan rumah warga Kedungsari

Sebelah Barat : Perumahan Griya Kusuma, dan rumah warga Menowo

Sebelah Selatan : Jalan Cemara 7 dan rumah warga Menowo

Sebelah Timur : sawah, pertokoan, rumah warga Kedungsari

SMP Negeri 3 Magelang terletak sekitar 600 meter dari jalan utama Semarang-Jogja atau Jalan Jenderal Ahmad Yani Kota Magelang, lebih tepatnya Jalan Kalimas yang merupakan salah satu jalur alternatif

#### **5. Kondisi Fisik SMP Negeri 3 Magelang**

Secara umum, SMP Negeri 3 Magelang memiliki gedung sekolah permanen. Fasilitas yang dimiliki SMP Negeri 3 Magelang dapat dikatakan baik dan layak untuk mendukung proses kegiatan belajar mengajar. Adapun fasilitas atau sarana dan prasarana yang terdapat di SMP Negeri 3 Magelang adalah sebagai berikut:

#### 1. Ruang Kelas

SMP Negeri 3 Magelang mempunyai 24 ruang kelas. Ruang kelas terdiri dari 8 ruang kelas VII, 8 ruang kelas VIII, dan 8 ruang kelas IX. Ruang kelas VII A, VII B, VII F, VII D, dan VII G diisi oleh 31, ruang kelas VII C dan VII E berisi 32 siswa, dan ruang kelas VII H hanya berisi 28 siswa. Setiap ruang kelas VIII diisi oleh 32 siswa kecuali ruang kelas VIII D dan VIII E masing-masing hanya berisi 26 dan 25 siswa. Ruang kelas IX A, IX B, dan IX G berisi 29 siswa, kemudian ruang kelas IX C, IX D, IX E, IX F, dan IX H berisi 30 siswa.

Setiap ruang kelas mempunyai fasilitas diantaranya, LCD, Layar, *Speaker* aktif, kipas angin, meja guru dan siswa, kursi guru dan siswa, papan tulis, papan matematika, alat kebersihan, dan jam dinding. Secara keseluruhan fasilitas di ruang kelas bagus untuk menunjang kegiatan belajar mengajar.

#### 2. Ruang Tata Usaha

Ruang tata usaha terletak di sebelah kanan pintu masuk SMP Negeri 3 Magelang atau di sebelah utara ruang Bimbingan dan Konseling. Ruang tata usaha berfungsi sebagai tempat kerja staff tata usaha yang berkaitan dengan administrasi sekolah. Ruang tata usaha kondisinya cukup baik karena dilengkapi dengan fasilitas pendukung untuk membuat kinerja para staff lebih efisien yaitu printer, komputer, laptop, dan lemari untuk penyimpanan dokumen.

#### 3. Ruang Kepala Sekolah

Ruang Kepala Sekolah terletak di sebelah kiri pintu masuk SMP Negeri 3 Magelang. Ruang kepala sekolah terdapat komputer dan tempat rapat. Fungsi ruang kepala sekolah selain sebagai ruang kerja kepala sekolah juga difungsikan sebagai ruang rapat komite. Alasan rapat komite diselenggarakan di ruang kepala sekolah karena rapat komite sangat jarang dilakukan. Ruang kepala sekolah juga difungsikan sebagai ruang tamu untuk menerima tamu sekolah dan ada kamar kecil sebagai fasilitas pendukung.

#### 4. Ruang Guru

Ruang guru terletak di antara ruang kelas VIII C dan IX F menghadap pintu masuk utama sekolah/menghadap taman. Di dalamnya terdapat meja dan kursi guru, kaca, dan wastafel. Ruang guru cukup luas

karena digunakan guru untuk mempersiapkan kegiatan belajar mengajar di kelas dan lalu lintas siswa untuk mengumpulkan tugas ke meja guru.

#### 5. Ruang BK

Ruang Bimbingan dan Konseling terletak di ujung sebelah kanan lorong depan ketika kita masuk ke SMP Negeri 3 Magelang. Fungsinya sebagai ruang operasional konselor sekolah ini. Fasilitasnya cukup memadai untuk kinerja konselor sekolah karena di lengkapi perlengkapan pendukung layanan seperti papan bimbingan.

Ruang Bimbingan dan Konseling juga dilengkapi dengan Ruang Konseling yang berfungsi untuk konseling individu yang sifatnya rahasia. Ruang konseling juga sudah memadai karena berada di dalam ruang Bimbingan dan Konseling sehingga kerahasiaan lebih terjamin. Namun demikian, akan lebih baik lagi jika penataan Ruang Konseling lebih dirapihkan khususnya untuk buku-buku yang ada di Ruang Konseling.

#### 6. Ruang OSIS

Ruang OSIS SMP Negeri 3 Magelang terletak di bagian pojok kiri lorong setelah memasuki bagian depan SMP Negeri 3 Magelang. Ruang OSIS sendiri sebenarnya terdiri dari 2 ruangan yaitu ruang rapat dan ruang penyimpanan, yang letaknya terpisah. Ruang penyimpanan OSIS berada di bagian pojok kanan lapangan sekolah.

#### 7. Ruang Ibadah (Mushola)

Ruang Ibadah (Mushola) terletak didepan pintu masuk samping SMP Negeri 3 Magelang setelah pos *security*. Mushola SMP Negeri 3 Magelang cukup luas dengan daya tampung lebih kurang 100 orang. Kondisi fisik Mushola sudah bagus karena dilengkapi dengan fasilitas-fasilitas pendukung dan bangunan yang baru. Fasilitas yang ada di dalam mushola antara lain, lemari, mukena, Al-Qur`an, jam, speaker aktif, kaca, sisir, dan alat kebersihan. Fasilitas di luar Mushola antara lain, tempat wudhu dan rak sepatu.

#### 8. Ruang Pendidikan Agama Kristen/ Katolik

Ruang agama disini mempunyai fungsi utama untuk pemberian pelajaran dan pengayaan agama Kristen dan Katolik atau non muslim. Namun juga sering di gunakan sebagai ruangan tambahan dan

pengayaan bagi pelajaran agama Islam. Hal ini dimaksudkan untuk menunjang kegiatan pembelajaran agar dapat terfokus dan lebih khusus.

#### 9. Ruang Aula

Ruang aula terletak di depan mushola. Ruang Aula cukup luas dengan fasilitas kursi, meja, *speaker*, TV, dan podium. Fungsi dari ruangan ini adalah sebagai gedung serbaguna yang biasanya digunakan untuk praktik bulutangkis, seni budaya dan acara-acara sekolah lainnya. Kondisi ruang serbaguna/aula di SMP N 3 Magelang ini sudah cukup memadai.

#### 10. Ruang UKS

SMP Negeri 3 Magelang mempunyai satu ruang UKS yang terletak di depan ruang kelas VIII C. Ruang UKS terdapat meja kursi untuk pemeriksaan kesehatan, tempat tidur untuk istirahat siswa ataupun guru yang sakit, lemari untuk menyimpan obat-obatan, serta dispenser dan galon untuk minum. UKS di SMP N 3 Magelang sudah baik, fasilitas yang ada sudah memadai.

#### 11. Ruang Koperasi Siswa

Ruang koperasi siswa terletak di sebelah barat perpustakaan. Koperasi menyediakan alat-alat tulis dan perlengkapan sekolah, makanan ringan, minuman, dan sebagai tempat untuk *foto copy*. Ruang koperasi siswa cukup luas karena para siswa jajan disana saat jam istirahat selain di kantin. Ruang koperasi siswa dilengkapi dengan meja dan kursi di luar koperasi untuk tempat makan sehingga layanan koperasi sudah cukup baik.

#### 12. Laboratorium Fisika

Laboratorium Fisika cukup baik kondisinya guna menunjang aktifitas belajar mengajar. Fasilitas yang ada juga cukup lengkap seperti meja dan kursi praktikum, kit listrik dan magnet, kit hidrostatika, OHP dan lain-lain.

#### 13. Laboratorium Biologi

Laboratorium Biologi merupakan pusat kegiatan praktik siswa dalam pelajaran biologi di sekolah yang terletak di sebelah timur koperasi. Ruangan ini juga merupakan salah satu penunjang utama pelajaran biologi dengan fasilitas yang cukup lengkap. Fasilitas yang ada di Laboratorium Biologi yaitu meja praktik, meja demonstrasi, meja

persiapan, kursi, mikroskop, alat peraga, dan lain-lain. Untuk detail fasilitas terlampir. Selain digunakan sebagai ruang praktik mata pelajaran biologi. Laboratorium Biologi juga sering digunakan sebagai ruang pertemuan.

#### 14. Laboratorium Bahasa

Laboratorium bahasa terletak di lantai 2 pintu masuk utama. Di setiap meja terdapat *head phone*, *microphone*, alat multimedia dan sekat antar meja. Fungsi Laboratorium Bahasa adalah untuk tempat praktik mata pelajaran bahasa yakni bahasa Indonesia, bahasa Inggris, dan bahasa Jawa.

#### 15. Laboratorium Komputer

Laboratorium Komputer di SMP Negeri 3 Magelang ada dua yang terletak di lantai dua sebelah laboratorium bahasa dan sebelah timur Laboratorium Biologi. Laboratorium yang sering dipakai untuk kegiatan belajar mengajar hanya Laboratorium Komputer yang terletak di lantai 2 pintu masuk utama. Di setiap ruangan terdapat  $\pm 30$  komputer yang bisa digunakan oleh operator, guru dan juga siswa. Ruangan ini dilengkapi dengan fasilitas *wifi (hotspot)*, printer dan LCD proyektor. Fungsi laboratorium komputer adalah untuk kegiatan. Laboratorium yang terletak di sebelah timur laboratorium biologi digunakan sebagai ruang multimedia yang digunakan oleh petugas sekolah.

#### 16. Perpustakaan

Ruang perpustakaan di SMP Negeri 3 Magelang berada di sebelah barat laboratorium biologi. Perpustakaan melayani peminjaman buku-buku pelajaran yang diperlukan oleh siswa dan guru, perpustakaan juga memberi pelayanan pada karyawan atau pegawai yang memerlukan bacaan untuk mengisi waktu luang menambah wawasan dan pengetahuan. Koleksi buku-buku yang dimiliki perpustakaan antara lain buku teks dari Depdiknas (Departemen Pendidikan Nasional) sebagai buku pegangan pokok bagi siswa, buku pelengkap (buku non paket, seperti ensiklopedi), buku cerita fiksi (buku bacaan), buku referensi (skripsi dan tesis) dan buku-buku lainnya yang dapat dijadikan sebagai sumber pengetahuan. Fasilitas yang terdapat di dalam ruang perpustakaan meliputi, lima rak buku, dua lemari penyimpanan kamus, meja petugas, kursi baca, jam dinding, papan program, kipas angin, komputer, dan printer. Ruang

perpustakaan SMP Negeri 3 Magelang cukup baik namun masih dalam perbaikan sistem sehingga pelayanan peminjaman belum bisa dengan komputer, sehingga perpustakaan di SMP Negeri 3 Magelang masih menggunakan sistem Otomasi. Sistem Otomasi itu sendiri mengharuskan siswa hanya bisa membaca di tempat dan tidak bisa meminjam buku untuk dipelajari di rumah.

#### 17. Gudang

Ruang Gudang di SMP Negeri 3 Magelang ada tiga, yaitu gudang untuk menyimpan alat kebersihan, perlengkapan olahraga, dan perlengkapan kepramukaan.

#### 18. Dapur

Dapur di SMP Negeri 3 Magelang terletak di sebelah barat Mushola. Kondisinya cukup baik dan ruangnya luas serta dilengkapi dengan alat-alat dapur yang memadai.

#### 19. Rumah Penjaga

Ada dua ruang yang disediakan untuk penjaga sekolah. Letak ruang penjaga di sebelah barat dapur dan satu lagi di sebelah timur kantin.

#### 20. Kantin

Kantin terletak di sebelah kiri pintu masuk samping SMP Negeri 3 Magelang. Kantin SMP Negeri 3 Magelang berjumlah 5. Masing-masing kantin didepannya terdapat meja dan dua kursi panjang. Kondisi kantin bersih dan sudah dilengkapi dengan tempat sampah.

#### 21. Lapangan Olahraga

Lapangan olahraga terletak di depan Laboratorium biologi. Lapangan olahraga difungsikan untuk pembelajaran olahraga. Lapangan olahraga cukup memadai karena luas dan bisa dipakai untuk olahraga basket, sepak bola, dan lain-lain.

#### 22. Parkir

Lapangan parkir terdapat di belakang ruang guru dan sebelah utara mushola. Lapangan parkir untuk sepeda motor dan sepeda berada di belakang ruang guru dan untuk mobil di sebelah utara mushola. Lapangan parkir sudah memadai karena dapat menampung kendaraan yang dibawa guru, staff, dan siswa.

### 23. Taman

Taman SMP Negeri 3 Magelang terletak di sebelah barat ruang guru, dan bisa langsung terlihat dari lorong pintu masuk utama. Fungsi taman untuk menambah ruang hijau di SMP Negeri 3 Magelang.

### 24. *Green House*/Apotek Hidup

*Green house* terletak depan di kelas VIII F dan *green house* berfungsi untuk meletakkan berbagai tanaman, namun fasilitas kurang lengkap dan kurang diperhatikan. Tata tanaman belum diperhatikan jenisnya jadi masih terlihat acak, namun sudah bagus karena ada taman yang bisa dibudidayakan serta udara di lingkungan sekolah menjadi segar dan sejuk.

### 25. Toilet/WC

Toilet di SMP Negeri 3 Magelang letaknya menyebar di sekitar kelas VII, VIII, IX, dan ruang guru. Toilet untuk siswa putra ada 7, toilet untuk siswa putri ada 12, toilet untuk guru 2, dan toilet untuk kepala sekolah 1. Pemeliharaan WC dibantu oleh tenaga kebersihan sekolah sehingga kondisi kebersihan toilet baik.

## 6. Kondisi Non Fisik SMP Negeri 3 Magelang

Selain melakukan observasi keadaan fisik di SMP Negeri 3 Magelang, mahasiswa juga melakukan observasi terhadap keadaan non fisik yang ada di SMP Negeri 3 Magelang. Observasi keadaan non fisik ini bertujuan untuk mengumpulkan informasi terkait manajemen dan kultur sekolah. Berikut gambaran fisik mengenai kondisi non fisik di SMP Negeri 3 Magelang.

### a. Personalia Sekolah

#### 1) Kepala Sekolah

Kepala sekolah SMP Negeri 3 Magelang adalah Bapak Harjanta, S.Pd., M.Pd. Berikut tugas-tugas yang dilaksanakan oleh Kepala Sekolah, yaitu meliputi :

- 1) Sebagai administrator yang bertanggungjawab pada pelaksanaan kurikulum, ketatausahaan, administrasi personalia pemerintah, dan pelaksanaan instruksi dari atasan.
- 2) Sebagai pemimpin usaha sekolah agar dapat berjalan dengan baik.

- 3) Sebagai supervisor yang memberikan pengawasan dan bimbingan kepada guru, karyawan, dan siswa agar dapat menjalankan fungsinya dengan baik dan lancar.

## **2) Guru**

Jumlah guru SMP Negeri 3 Magelang adalah 45, dengan jumlah guru laki laki sebanyak 21 guru dan guru perempuan sebanyak 24 guru yang mengampu masing-masing mata pelajaran. Sedangkan jumlah siswa untuk kelas VII sebanyak 252 siswa, kelas VIII sebanyak 245 siswa, kelas IX sebanyak 237 siswa. Siswa yang diterima di SMP N 3 Magelang telah melalui tahapan seleksi penerimaan siswa baru yang sistematisnya terlampir. Adapun sebaran guru menurut mata pelajaran dan sebaran siswa menurut kelas tertera dalam lampiran beserta staff TU dan tenaga kependidikan lainnya.

## **3) Siswa**

Sebagian besar siswa SMP N 3 Magelang berasal dari luar kota (60%), dan sebagian kecilnya dari dalam Kota Magelang (40%). Kondisi sosial ekonomi masyarakat (orang tua siswa) sebagian besar dari kalangan masyarakat menengah ke bawah , antara lain buruh tani, pedagang kecil dan sebagian kecil karyawan. Kondisi seperti ini mengakibatkan waktu untuk belajar berkurang dikarenakan selepas pulang sekolah siswa harus ikut bekerja membantu orang tua. Kepedulian masyarakat terhadap sekolah cukup baik, namun kontribusi terhadap pengembangan pendidikan/sekolah belum seperti yang diharapkan.

### **b. Program pendidikan dan pelaksanaannya**

#### **a. Kurikulum**

Kurikulum sebagai salah satu perangkat untuk mencapai tujuan pendidikan. Kurikulum yang diterapkan oleh SMP N 3 Magelang adalah kurikulum KTSP atau Kurikulum Satuan Tingkat Pendidikan untuk kelas IX serta K-13 atau Kurikulum 2013 untuk kelas VIII dan kelas VII.

#### **b. Kegiatan akademik**



Kegiatan belajar mengajar di SMP Negeri 3 Magelang dibagi menjadi dua yaitu kegiatan intrakurikuler dan kegiatan ekstrakurikuler. SMP Negeri 3 Magelang hanya mengadakan kegiatan belajar mengajar efektif hanya pada pagi hari. Penggunaan kurikulum pada kelas VII dan VIII adalah Kurikulum 2013 dimana jam pengajaran berjumlah 43 jam dalam seminggu yang terbagi dalam 1 jam upacara, 1 jam jum'at bersih, 1 jam Bimbingan dan Konseling, 38 jam kelompok A dan B, dan 2 jam muatan lokal. Sedangkan penggunaan kurikulum pada kelas IX adalah Kurikulum KTSP 2006 dimana jam pengajaran berjumlah 37 jam dalam seminggu yang terbagi dalam 1 jam upacara, 1 jam jum'at bersih, 1 jam Bimbingan dan Konseling, 32 jam kelompok A dan B, dan 2 jam muatan lokal. Untuk yang menggunakan Kurikulum 2013 hari Senin KBM 07:00 WIB – 13:05 WIB, hari Selasa, Rabu, Kamis KBM dimulai pada pukul 07:00 WIB – 13:35 WIB, hari Jum'at KBM dimulai pada pukul 07:00 WIB – 11:20 WIB, dan Sabtu KBM dimulai pada pukul 07:00 WIB – 12:15 WIB. Sedangkan yang menggunakan kurikulum KTSP 2006 pada hari Senin KBM dilaksanakan mulai pukul 07:00 WIB – 12.25 WIB, hari Selasa, Rabu, Kamis KBM dimulai pada pukul 07:00 WIB – 12:55 WIB hari Jum'at KBM dimulai pada pukul 07:00 WIB – 11:20 WIB, dan Sabtu KBM dimulai pada pukul 07:00 WIB – 12:15 WIB. Jadwal KBM antara kelas VII, VIII, dan IX dilaksanakan dalam waktu yang berbeda, dikarenakan SMP Negeri 3 Magelang pada tahun ajaran 2016/2017 untuk kelas VII menggunakan Kurikulum 2013 dan untuk kelas VIII dan IX menggunakan kurikulum KTSP 2006, sehingga ada perbedaan dalam jam KBM.

### **c. Kegiatan Ekstrakurikuler**

Kegiatan ekstrakurikuler dilaksanakan mulai siang hari setelah kegiatan intrakurikuler yaitu pada pukul 14:00 WIB sampai selesai. Siswa diperbolehkan memilih kegiatan ekstrakurikuler sesuai dengan minat mereka, namun untuk kelas VII diwajibkan mengikuti ekstrakurikuler pramuka. Ada berbagai macam kegiatan ekstrakurikuler yang dilakukan di sekolah ini baik itu ekstrakurikuler ketrampilan maupun ekstrakurikuler mengenai bidang studi. Tempat

pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler ini, biasanya dilakukan di kelas yang telah diatur oleh pembimbing ekstrakurikuler. Namun ada juga ekstrakurikuler yang memiliki ruang tersendiri seperti misalnya ekstra kesenian (macapat), PMR, dan lain-lain. Adapun rincian pembagian jam kegiatan belajar mengajar (KBM) disertakan dalam lampiran.

## **B. Perumusan Kegiatan dan Rancangan Kegiatan PLT**

Perumusan program PLT dapat dilakukan berdasarkan hasil observasi di SMP Negeri 3 Magelang sehingga didapatkan informasi mengenai permasalahan dan potensi yang dimiliki oleh sekolah ini. Observasi dilakukan sebelum dan setelah penerjunan PLT yakni pada bulan Maret 2017 dan 1 minggu sebelum proses pembelajaran berlangsung. Observasi yang dilakukan adalah observasi keadaan kondisi fisik dan non fisik di SMP Negeri 3 Magelang. Mahasiswa melakukan observasi proses pembelajaran pada minggu pertama untuk mengetahui kondisi kelas. Hasil yang didapat ini nantinya akan dirumuskan dalam matriks pelaksanaan program PLT. Kegiatan yang dilaksanakan sehubungan dengan kegiatan PLT baik sebelum sampai sesudah pelaksanaan PLT, melalui beberapa tahapan sebagai berikut :

### **1) Kegiatan Pra-PLT**

#### **a. Pengajaran Mikro (*Microteaching*)**

Pengajaran mikro merupakan salah satu mata kuliah wajib yang harus ditempuh sebelum melaksanakan kegiatan PLT ini. Pengajaran mikro berbobot 2 SKS yang dilaksanakan selama 1 semester, tepatnya pada semester VI. Mata kuliah ini memfasilitasi mahasiswa dalam melatih kemampuan dalam membuat administrasi pembelajaran dan mengajar sebelum diterjunkan kelapangan yaitu sekolah.

#### **b. Pembekalan PLT**

Pembekalan PLT bertujuan untuk membekali mahasiswa sebelum diterjunkan dilokasi PLT. Melalui pembekalan PLT ini diharapkan mahasiswa memperoleh pengetahuan awal tentang etika guru, tanggung jawab, dan profesionalitas guru sehingga mahasiswa diharapkan tidak menemui hambatan selama proses kegiatan PLT berlangsung. Pembekalan ini disampaikan langsung oleh Dosen Pembimbing Lapangan (DPL).

2) **Kegiatan PLT/Praktik Mengajar**

Kegiatan PLT di SMPN 3 Magelang ini dilaksanakan mulai tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan, maka dapat dirumuskan program dan rancangan kegiatan PLT di SMP Negeri 3 Suti Semarang, yaitu sebagai berikut.

Tabel 3 : Rancangan Kegiatan PLT

No	Kegiatan PLT
1	Penerjunan mahasiswa PLT
2	Pengenalan Lingkungan Sekolah (PLS)
3	Pembuatan program PLT
	a. Observasi
	b. Konsultasi dengan guru pembimbing
	c. Menyusun matriks program PLT
4	Administrasi pembelajaran
	a. Penyusunan silabus
	b. Penyusunan pemetaan SK/KD
	c. Penyusunan program semester
5	Pembelajaran Kokulikuler (Kegiatan Mengajar Terbimbing)
	a. Persiapan
	1) Konsultasi dengan guru pembimbing
	2) Pengumpulan materi
	3) Pembuatan RPP
	4) Menyiapkan media pembelajaran
	5) Pembuatan tugas dan ulangan harian
	b. Mengajar terbimbing
	1) Praktik mengajar Bahasa Jawa dikelas
	2) Penilaian dan evaluasi
6	Pembelajaran Ekstrakulikuler (Kegiatan Non Mengajar)
	a. Pramuka
	b. Macapat
7	Kegiatan sekolah

	a. Piket 5 S
	b. Piket guru
	c. Upacara bendera hari senin
	d. Class Meeting
	e. PTS dan UTS
	f. TPM (Tes Pengendali Mutu)
8	Kegiatan lain
	a. Acara ulang tahun sekolah
	b. Upacara Kesaktian Pancasila
	c. Upacara Sumpah Pemuda
	d. Upacara Peringatan Hari Pahlawan
	e. Masak dan makan bersama guru
	f. Perpisahan mahasiswa PLT UNY
9	Pembuatan laporan PLT
10	Penarikan mahasiswa PLT

## BAB II

### PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL

#### A. Persiapan PLT

Sebelum melaksanakan kegiatan PLT, mahasiswa melakukan persiapan terlebih dahulu. Persiapan ini bertujuan untuk menunjang kegiatan PLT agar dapat berjalan dengan lancar sesuai dengan yang diharapkan, yaitu untuk membentuk tenaga pendidik yang profesional. Berikut beberapa persiapan yang dilakukan mahasiswa sebelum diterjunkan dalam kegiatan PLT.

##### 1) Pengajaran Mikro

Pengajaran mikro merupakan salah satu mata kuliah wajib yang harus ditempuh sebelum melaksanakan kegiatan PLT. Salah satu syarat wajib untuk melaksanakan kegiatan PLT yaitu lulus mata kuliah pengajaran mikro dengan nilai minimum B+. Mata kuliah ini dilaksanakan selama satu semester tepatnya di semester VI.

Pengajaran mikro atau *Micro teaching* dilaksanakan dengan membentuk kelompok kecil yang terdiri dari 10 - 12 orang. Pengajaran mikro atau *Micro teaching* secara umum bertujuan untuk mengembangkan kompetensi dasar dalam mengajar dan penguasaan materi bagi mahasiswa. Selain itu juga mahasiswa dilatih untuk dapat mengelola kelas, manajemen waktu, mengendalikan emosi, mengenali dan memahami karakteristik peserta didik, serta kemampuan dalam memilih pendekatan, model, metode dan media yang tepat dalam proses pembelajaran.

Secara khusus, tujuan pengajaran mikro adalah sebagai berikut :

- a. Memahami dasar-dasar pengajaran mikro.
- b. Melatih mahasiswa menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).
- c. Membentuk dan meningkatkan kompetensi dasar mengajar terbatas dan terpadu.
- d. Membentuk kompetensi kepribadian.
- e. Membentuk kompetensi sosial.

Harapannya mahasiswa mendapatkan manfaat dari pengajaran mikro, antara lain :

- a. Mahasiswa menjadi peka terhadap fenomena yang terjadi dalam proses pembelajaran.

- b. Mahasiswa menjadi lebih siap untuk melakukan kegiatan praktik pembelajaran di sekolah.
- c. Mahasiswa dapat melakukan refleksi dari atas kompetensinya dalam mengajar.
- d. Mahasiswa menjadi lebih tahu tentang profil guru atau tenaga kependidikan sehingga dapat berpenamipilan sebagaimana guru atau tenaga kependidikan.

Melalui pengajaran mikro ini diharapkan mahasiswa dapat belajar bagaimana cara mengajar yang baik dan benar dengan diawasi langsung oleh dosen pembimbing mikro. Praktik pengajaran mikro ini meliputi :

**a. Pembuatan Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)**

Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) adalah rencana pembelajaran yang menggambarkan prosedur dan pengorganisasian pembelajaran untuk mencapai satu kompetensi dasar yang ditetapkan dalam standar isi dan dijabarkan dalam silabus. Melalui pembelajaran mikro inilah mahasiswa dapat mengetahui bagaimana cara membuat Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang baik dan benar. Pembuatan RPP ini dilakukan sebelum diadakannya praktik mengajar dalam pengajaran mikro. Dalam pembuatan Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) ini mahasiswa diharapkan mampu merancang dan menentukan pendekatan, model, metode, dan media yang tepat dalam proses pembelajaran.

**b. Persiapan Bahan Ajar dan Media Pembelajaran**

Bahan ajar dan media pembelajaran merupakan salah satu media yang sangat mendukung berlangsungnya kegiatan proses belajar mengajar. Bahan ajar dibuat langsung oleh mahasiswa yang terlebih dahulu telah disesuaikan dengan kompetensi dasar (KD) dan tujuan pada pembelajaran yang akan dilaksanakan. Contoh bahan ajar yang dibuat adalah LKPD, LKS.

Media pembelajaran adalah salah satu alat yang mendukung untuk jalannya proses pembelajaran. Media pembelajaran ini disiapkan oleh mahasiswa sesuai dengan karakteristik materi yang akan disampaikan kepada peserta didik. Contoh media pembelajaran yang disiapkan adalah

materi pembelajaran, buku paket, LKS, buku cerita berbahasa Jawa, Buku Pepak bahasa Jawa, Power point, dan lain-lain.

## **2) Pembekalan PLT**

Pembekalan PLT dilaksanakan sebelum mahasiswa diterjunkan ke lapangan yaitu sekolah. Pembekalan PLT ini bertujuan untuk menyiapkan mahasiswa dalam melaksanakan kegiatan PLT. Selain itu, pembekalan PLT juga bertujuan agar mahasiswa dapat menguasai kompetensi sebagai berikut :

- a. Memahami dan menghayati konsep dasar, arti , tujuan, pendekatan, program, pelaksanaan, monitoring dan evaluasi PLT.
- b. Memiliki bekal pengetahuan tata krama kehidupan di sekolah/lembaga/klub.
- c. Memiliki wawasan tentang pengelolaan dan pengembangan lembaga pendidikan.
- d. Memiliki bekal pengetahuan dan keterampilan praktis agar dapat melaksanakan program dan tugas-tugasnya di sekolah.
- e. Memiliki pengetahuan untuk dapat bersikap dan bekerja dalam kelompok secara interdisipliner dan lintas sektoral dalam rangka penyelesaian tugas di sekolah/lembaga.

Adapun materi yang disampaikan saat pembekalan PLT adalah mengenai program kerja selama PLT, penyusunan laporan PLT, , ketentuan penilaian kinerja mahasiswa selama PLT, dan permasalahan yang sering muncul saat PLT berlangsung beserta solusinya.

## **B. Pelaksanaan PLT**

Kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) yang dilakukan praktikan dimulai pada tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Dalam kegiatan PLT ini, mahasiswa berkesempatan untuk dapat melaksanakan kegiatan PLT di SMP Negeri 3 Magelang. SMP Negeri 3 Magelang berada di, Jalan Kalimas No.33 Kedungsari Magelang Utara, Magelang, Jawa Tengah. Berikut program-program yang PLT yang telah dilaksanakan di SMP Negeri 3 Magelang, diantaranya sebagai berikut :

### **1. Obeservasi**

Observasi dilakukan pada bulan maret 2017 dan minggu pertama setelah penerjunan mahasiswa PLT di lakukan. Adapun obeservasi yang dilakukan

yaitu meliputi keadaan kondisi fisik dan non fisik di SMP Negeri 3 Magelang. Kegiatan observasi ini bertujuan agar mahasiswa dapat :

- 1) Mengenal dan memperoleh gambaran nyata tentang pelaksanaan pembelajaran di sekolah dan kondisi sekolah
- 2) Mendata keadaan fisik sekolah/lembaga untuk mendapatkan wawasan tentang berbagai kegiatan terkait dengan proses pembelajaran.

Selain hal tersebut, observasi juga bertujuan agar mahasiswa memiliki pengetahuan sebelum melaksanakan tugas mengajar. Dalam hal ini mahasiswa harus memahami beberapa hal mengenai kegiatan pembelajaran dikelas seperti:

- 1) Cara membuka pelajaran
- 2) Memberi apersepsi dalam mengajar
- 3) Penyajian materi
- 4) Teknik bertanya
- 5) Bahasa yang digunakan dalam KBM
- 6) Memotivasi dan mengaktifkan siswa
- 7) Memberikan umpan balik terhadap siswa
- 8) Penggunaan media dan metode pembelajaran
- 9) Penggunaan alokasi waktu
- 10) Pemberian tugas dan cara menutup pelajaran

Observasi pembelajaran dilakukan secara individu sesuai dengan program studi masing-masing mahasiswa PLT dengan mengikuti Observasi pembelajaran dilakukan secara individu sesuai dengan program studi masing-masing mahasiswa PLT dengan mengikuti guru pembimbing pada saat mengajar di kelas. Observasi pembelajaran di luar kelas dilakukan dengan melakukan pengamatan terhadap beberapa aspek, yaitu:

1. Perangkat pembelajaran, meliputi Silabus, Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), Program Tahunan dan Program Semester.
2. Penyajian materi meliputi cara, metode, teknik dan media yang digunakan dalam penyajian materi.
3. Teknik evaluasi.
4. Langkah penutup, meliputi bagaimana cara menutup pelajaran dan memotivasi siswa agar lebih giat belajar.
5. Alat dan media pembelajaran.



6. Aktivitas siswa di dalam dan di luar kelas.
7. Sarana pembelajaran di kelas atau di luar kelas. Kegiatan ini dilakukan dengan tujuan agar mahasiswa mengenal dan memperoleh gambaran tentang pelaksanaan proses pembelajaran.
8. Observasi tentang dinamika kehidupan sekolah untuk dapat
9. berkomunikasi dan beradaptasi secara lancar dan harmonis.

Adapun hasil observasi terhadap pembelajaran siswa adalah sebagai berikut :

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A.	<b>Perangkat Pelatihan / Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum	Kurikulum SMP Negeri 3 Magelang yang diterapkan adalah kurikulum 2013.
	2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran / Latihan	RPP yang telah dibuat guru mata pelajaran Bahasa Jawa sudah sesuai dengan 5M.
B.	<b>Proses pelatihan / Pembelajaran</b>	
	1. Membuka pelajaran	Guru memberikan salam, mengecek kehadiran peserta didik, mengulang materi sebelumnya, memberikan apersepsi dan tujuan pembelajaran
	2. Penyajian materi	Melaksanakan apersepsi terlebih dahulu sebelum menjelaskan materi
	3. Metode pembelajaran	<i>Cooperative learning</i> (siswa terlibat aktif dalam proses pembelajaran)
	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan Bahasa Jawa yang baik
	5. Penggunaan waktu	Manajemen waktu sesuai dan efektif
	6. Gerak	Guru bisa menguasai siswa di dalam kelas, dalam pembelajaran guru berjalan-jalan berkeliling didalam kelasm dalam berbicara guru tegas, lugas dan mudah dipahami siswa.
	7. Cara memotivasi siswa	Guru melakukan pendekatan dengan

		setiap kelompok yang kurang mengerti dengan materi yang disampaikan kemudian secara perlahan menerangkan bagian yang kurang dimengerti.
	8. Teknik bertanya	Siswa diminta untuk mengacungkan tangan jika ada yang kurang jelas.
	9. Teknik penguasaan kelas	Guru mengamati siswa yang kurang focus dalam kegiatan belajar, untuk selanjutnya memotivasi siswa agar focus dalam pelajaran. Guru juga dapat menguasai semua siswa di kelas sehingga pembelajaran sedapat mungkin efektif untuk dilaksanakan.
	10. Penggunaan media	Guru menggunakan LKS
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Melalui pertanyaan secara lisan dan <i>posttest</i> (secara tertulis)
	12. Menutup pelajaran	Menyimpulkan pembelajaran, menginformasikan pembelajaran pada pertemuan selanjutnya, memotivasi siswa untuk tetap belajar dan mengucapkan salam
c.	<b>Perilaku Peserta Didik</b>	
	1. Perilaku siswa didalam kelas	<p>a. Terkadang ada siswa yang mengobrol dengan temannya sehingga kurang dapat focus dalam pelajaran.</p> <p>b. Dalam keaktifan, banyak siswa menanggapi pertanyaan yang diberikan oleh guru, namun ada siswa yang harus dimotivasi karena rasa kepercayaan dirinya belum optimal.</p>
	2. Perilaku siswa diluar kelas	Siswa sopan dengan para guru, setiap bertemu guru maupun mahasiswa PLT

		selalu bersalaman dan mencium tangan.
--	--	---------------------------------------

## 2. Pelaksanaan Praktik Mengajar

Setelah kegiatan observasi dilakukan, kemudian mahasiswa melakukan konsultasi kepada guru pamong atau guru pembimbing mengenai bagaimana proses belajar mengajar yang baik dan benar serta tugas-tugas yang harus dilakukan selama melaksanakan kegiatan PLT. Tugas-tugas tersebut terangkum dalam program PLT yang tersusun dalam matriks. Program-program PLT meliputi beberapa hal sebagai berikut :

### a. Penyusunan Pemetaan SK/KD

Pemetaan SK/KD berfungsi sebagai acuan dalam pembuatan administrasi pembelajaran lainnya. Misalnya saja dalam penyusunan program semester dan silabus.

### b. Penyusunan Program Semester

Program semseter adalah program pengajaran yang harus dicapai selama satu semester, selama periode yang diharapkan para siswa menguasai pengetahuan, sikap dan keterampilan sebagai satu kesatuan yang utuh. Program semester ini dibuat sebagai acuan dalam membuat silabus dan RPP. Program semester ini dibuat dengan disesuaikan terlebih dahulu dengan KD dan alokasi waktu mata pelajaran Bahasa Jawa di SMP Negeri 3 Magelang. Setelah menyusun program semester ini, kemudian mahasiswa mengkonsultasikannya kepada guru pamong/pembimbing.

### c. Penyusunan Silabus

Penyusunan silabus bertujuan sebagai pedoman pengembangan perangkat pembelajaran lebih lanjut, mulai dari perencanaan, pengelolaan kegiatan pembelajaran dan pengembangan penilaian. Setelah membuat silabus, maka mahasiswa melakukan konsultasi kepada guru pamong atau guru pembimbing. Jika dirasa sudah baik, maka mahasiswa melanjutkan membuat perangkat pembelajaran lainnya yaitu RPP dan media pembelajaran.

#### **d. Penyusunan RPP**

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) merupakan rencana kegiatan guru yang berupa skenario pembelajaran tahap demi tahap mengenai aktivitas yang akan dilakukan siswa bersama guru terkait dengan materi yang akan dipelajari pada proses belajar mengajar untuk mencapai kompetensi dasar yang telah ditentukan. Bentuk dan komponen RPP yang dibuat ini disesuaikan dengan kurikulum yang digunakan di SMP Negeri 3 Magelang yaitu Kurikulum 2013. Sebelum melakukan praktik pengajaran, terlebih dahulu mahasiswa menyiapkan RPP yang sebelumnya telah dikonsultasikan dengan guru pembimbing.

#### **e. Penguasaan Materi**

Penguasaan materi merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi keberhasilan seorang guru dalam kegiatan belajar mengajar didalam kelas. Materi yang diajarkan ke siswapun harus disesuaikan dengan kurikulum yang berlaku serta perangkat pembelajaran yang telah disusun sebelumnya. Sebagai seorang calon guru, mahasiswa dituntut untuk mencari berbagai macam buku dan referensi untuk dapat lebih menguasai materi yang akan di ajarkan kepada peserta didik. Persiapan selanjutnya yaitu mahasiswa melakukan analisis terhadap materi yang telah didapat kemudian disesuaikan dengan tujuan dan kompetensi yang harus dicapai oleh siswa.

#### **f. Media Pembelajaran**

Media pembelajaran adalah media yang diperlukan dalam proses pembelajaran agar siswa mudah memahami materi yang akan disampaikan. Media pembelajaran ini akan menarik perhatian siswa dalam mengikuti proses pembelajaran. Media pembelajaran harus disesuaikan dengan materi yang akan disampaikan pada pertemuan tersebut. Salah satu contoh media pembelajaran yang digunakan adalah power point (PPT) , video pawarta dari youtube dan lain-lain.

#### **g. Praktik Mengajar**

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) yang dilakukan dimulai pada tanggal 15 September 2017 sampai dengan 15 November 2017. Namun, proses belajar mengajar baru dimulai pada tanggal 11 Oktober 2017. Mahasiswa diberikan tugas untuk mengampu mata pelajaran Bahasa Jawa

di kelas VII dan VIII. Adapun jumlah pertemuan praktik mengajar yaitu sebanyak 14 kali tatap muka dengan masing-masing pertemuan selama 2 jam pelajaran yaitu 80 menit. Dalam satu minggu terdapat 1 kali tatap muka dengan sekali tatap muka selama 2 jam pelajaran. Kegiatan ini disesuaikan dengan jadwal pelajaran yang telah ditetapkan di SMP Negeri 3 Magelang.

Pelaksanaan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) yang dilakukan di kelas VII dapat dijabarkan dalam tabel dibawah ini :

No	Hari/Tanggal	Kelas	Jam	Materi	Kegiatan
1	Rabu, 11 Oktober 2017	VIII G	1 -2	Cerita legenda	Diskusi, Ceramah, Tanya jawab
2	Rabu, 11 Oktober 2017	VII G	6-7	Prastawa	Demonstrasi, Diskusi, Ceramah, Tanya jawab
3	Senin, 16 Oktober 2017	VIII D	2-3	Tembang Macapat	Diskusi, Tanya jawab
4	Selasa, 17 Oktober 2017	VIII B	2-3	Pawarta lesan	Demonstrasi, Diskusi, Tanya jawab
5	Rabu, 18 Oktober 2017	VIII G	1-2	Pawarta	Diskusi, Tanya jawab
6	Rabu, 18 Oktober 2017	VII G	6-7	Cerita rakyat ( Legenda )	Demonstrasi, Diskusi, Tanya jawab
7	Rabu, 25 Oktober 2017	VIII G	1-2	Pawarta	Diskusi, tanya jawab
8	Rabu, 25 Oktober 2017	VII G	6-7	Cerita Rakyat ( Fabel )	Diskusi, tanya Jawab
9	Senin, 30 Oktober 2017	VIII D	2-3	Pawarta Lesan	Diskusi, Tanya jawab
10	Selasa, 31	VIII B	2-3	Pawarta	Demonstrasi,

	Oktober 2017			Tulisan	Diskusi, Tanya jawab
11	Rabu, 1 November 2017	VIII G	1-2	Ulangan Harian Bab cerita legenda dan Pawarta	-
12	Rabu , 1 November 2017	VII G	6-7	Ulangan harian Bab Prastawa dan Cerita Rakyat	-
13	Senin, 5 November 2017	VIII D	2-3	Ulangan Harian Bab Macapat dan Pawarta	-
14	Selasa, 6 November 2017	VIII B	2-3	Ulangan harian bab Pawarta Tulisan, lesan	-

Sebelum mengajar, mahasiswa terlebih dahulu membuat perangkat pembelajaran dan alat evaluasi belajar yang digunakan sebagai acuan dalam proses belajar mengajar sehingga kegiatan pembelajaran dapat berjalan dengan lancar serta siswa dapat memahami dan mencapai kompetensi yang akan disampaikan. Perangkat pembelajaran yang dibuat oleh mahasiswa adalah Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP), metode pembelajaran, media pembelajaran serta instrumen yang digunakan dalam evaluasi dan penilaian. Perangkat pembelajaran tersebut sebelumnya telah dikonsultasikan terlebih dahulu pada guru pamong atau guru pembimbing.

Saat menyampaikan materi pembelajaran, mahasiswa mengacu pada Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang telah disesuaikan dengan kurikulum yang digunakan di SMP Negeri 3 Magelang yaitu kurikulum 2013 dimana pada kurikulum ini metode saintifik yang digunakan adalah 5 M ( Mengamati, menanya, mencoba / mengeksperimenkan, mengasosiasi, dan mengkomunikasikan).

Pada kegiatan pendahuluan, mahasiswa membuka pelajaran dengan memberikan salam dan berdoa. Setelah itu memulainya dengan memberikan apersepsi dan motivasi kepada peserta didik. Setelah kegiatan pendahuluan selesai, maka kegiatan inti dapat dimulai. Kegiatan terakhir yaitu kegiatan penutup dimana mahasiswa memberikan apresiasi kepada kelompok atau peserta didik yang melakukan kegiatan pembelajaran dengan baik dan benar. Setelah itu mahasiswa bersama peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran bersama-sama. Kegiatan belajar mengajar ditutup dengan berdoa dan salam.

### **3. Penggunaan Model dan Metode**

Model pembelajaran adalah suatu kerangka konseptual dan operasional pembelajaran yang memiliki ciri khusus yaitu, landasan teoritik, tujuan hasil belajar siswa, urutan logis (sintaks), serta lingkungan belajar dan sistem pengelolaannya.

Model pembelajaran yang digunakan dalam proses belajar mengajar di SMP Negeri 3 Magelang adalah *Direct Instruction* dan *Cooperative Learning*. Model pembelajaran *Direct Instruction* adalah model pembelajaran dimana peserta didik dituntut untuk dapat menemukan sendiri konsep dari materi yang disampaikan guru hanya membimbing peserta didik dalam melakukan kegiatan tersebut. Sedangkan model pembelajaran *Cooperative Learning* adalah rangkaian kegiatan belajar yang dilakukan peserta didik dalam kelompok-kelompok tertentu untuk mencapai tujuan pembelajaran yang telah dirumuskan.

Metode pembelajaran adalah cara atau teknik yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran guna mewujudkan suasana belajar yang baik yang telah disesuaikan dengan karakteristik siswa dan KD yang akan dicapai. Metode-metode pembelajaran yang digunakan di SMP Negeri 3 Magelang meliputi metode ceramah, diskusi, pengamatan/percobaan dan tanya jawab.

### **4. Evaluasi Pembelajaran**

Evaluasi pembelajaran sangat penting dilakukan oleh mahasiswa, karena melalui evaluasi inilah mahasiswa dapat mengetahui apakah materi yang disampaikan dapat diterima dan dipahami dengan baik oleh peserta didik. Penilaian evaluasi ini dilaksanakan selama dilakukannya praktik mengajar didalam kelas. Terdapat 3 aspek yang menjadi acuan penting dalam proses

penilaian yaitu aspek kognitif (pengetahuan), aspek afektif (sikap) dan aspek psikomotor (keterampilan).

Penilaian aspek kognitif dilakukan dengan memberikan tes tertulis atau lisan kepada peserta didik. Tes ini dapat meliputi ulangan harian, pretest, posttest, dan hasil diskusi kelompok. Sedangkan penilaian aspek afektif dan psikomotor menggunakan lembar penilaian observasi.

## **5. Kegiatan di Luar Mengajar Bahasa Jawa**

Kegiatan PLT yang dilakukan mahasiswa di SMPN 3 Magelang tidak hanya untuk mengajar atau melakukan praktik pengajaran Bahasa Jawa saja, melainkan banyak kegiatan lainnya yang diikuti oleh mahasiswa. Kegiatan tersebut tercantum dalam matrik kegiatan yang telah dibuat. Adapun kegiatan diluar praktik mengajar Bahasa Jawa dikelas, yaitu :

### **a. Piket 5 S**

Piket Simpatik merupakan program yang ditetapkan sekolah bagi guru – guru piket untuk menyambut siswa yang datang ke sekolah setiap paginya. Mahasiswa PLT juga ikut memberikan salam dan menyapa siswa – siswi yang datang dengan menunggu di depan pintu gerbang sekolah.

### **b. Apel pagi**

Apel pagi diawali dengan baris berbaris yang diikuti setiap guru - guru dan mahasiswa PPL. Setelah itu Pembina apel menyampaikan pesan - pesan maupun pengumuman berkaitan dengan kegiatan sekolah hari tersebut atau yang akan datang.

### **c. Menggantikan Guru yang berhalangan hadir Untuk mengajar**

Jika salah satu guru sedang berhalangan hadir, maka mahasiswa melakukan praktik mengajar sesuai dengan mata pelajaran yang diampu guru tersebut.

### **d. Pendampingan Ekstrakurikuler Pramuka**

Kegiatan ekstrakurikuler yang dilakukan yakni setiap hari jumat.. Adapun kegiatan yang telah dilakukan yaitu penyampaian materi, menyanyikan lagu-lagu pramuka, upacara pramuka dan kegiatan out bound.

### **e. Pendampingan Ekstrakurikuler Macapat**

Kegiatan pendampingan ekstrakurikuler macapat dilaksanakan setiap hari kamis dan Sabtu.



f. Pelaksanaan Upacara Bendera Hari Senin

Upacara Bendera dilakukan secara rutin setiap Senin jika tidak ada halangan. Upacara dilaksanakan pada jam pelajaran pertama dan diikuti oleh seluruh warga sekolah.

g. Pelaksanaan Upacara Hari Peringatan Kesaktian Pancasila

Upacara Hari Peringatan Kesaktian Pancasila dilakukan pada tanggal 1 Oktober 2017 di Lapangan Upacara SMP Negeri 3 Magelang.

h. Pelaksanaan upacara hari peringatan sumpah pemuda

Dilaksanakan tanggal 28 oktober 2017 di lapangan upacara SMP N 3 Magelang.

i. Pelaksanaan upacara hari pahlawan

Dilaksanakan tanggal 10 November 2017 di lapangan Upacara SMP N 3 Magelang.

### C. Analisis Hasil Pelaksanaan

Kegiatan praktik lapangan terbimbing (PLT) ini memberikan banyak pengalaman yang berharga bagi mahasiswa. Mahasiswa dapat mengetahui bagaimana cara mengajar yang baik dan benar. Berikut analisis hasil pelaksanaan dan refleksi dari kegiatan PLT yang dilakukan di SMP Negeri 3 Magelang.

#### 1. Pengkondisian dan Penguasaan Kelas

Setiap kelas memiliki ciri khas yang berbeda, memegang 4 kelas tentu bukan hal yang mudah, 1 di kelas VII, dan 3 kelas di kelas VIII, penguasaan kelas tergantung dari kita sendiri, membuat siswa nyaman saat pelajaran kita. Dengan menggunakan trik -trik khusus.

#### 2. Penyusunan Administrasi Guru (terutama RPP )

Dalam setiap pertemuan dengan siswa, praktikan selalu mempersiapkan RPP dan menggunakan LKS dari sekolah. Hal ini dilakukan agar praktikan dapat mengajar dengan urut dan sistematis sehingga materi dapat tersampaikan

#### 3. Kegiatan Belajar Mengajar

Jumlah jam Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) yang dilakukan mahasiswa praktikan berdasarkan jadwal dan alokasi waktu pelajaran yang telah disepakati di SMPN 3 Magelang untuk setiap minggunya adalah 8 jam pelajaran dengan terbagi menjadi 4 pertemuan. Kegiatan mengajar yang dilaksanakan memberikan banyak pengalaman bagi mahasiswa praktikan , antara lain:

- a. Mahasiswa praktikan dapat berlatih membuat perangkat pembelajaran.
- b. Mahasiswa praktikan dapat berlatih memilih dan mengembangkan materi, media dan sumber bahan pelajaran untuk dipakai dalam pembelajaran.
- c. Mahasiswa praktikan dapat berlatih mengelola waktu, menyesuaikan materi dengan waktu yang dialokasikan dalam kegiatan belajar mengajar.
- d. Mahasiswa praktikan dapat berlatih melaksanakan kegiatan belajar mengajar di kelas dan mengelola kelas.
- e. Mahasiswa praktikan dapat berlatih melaksanakan penilaian hasil belajar siswa dan mengukur ketercapaian tujuan dan kompetensi yang diharapkan.
- f. Mahasiswa praktikan dapat mengukur kemampuan diri sebagai calon guru dan mengukur keberhasilan kegiatan belajar mengajar dari hasil belajar yang ditunjukkan oleh siswa.
- g. Mahasiswa praktikan dapat mengetahui karakteristik siswa yang berbeda-beda.
- h. Mahasiswa praktikan dapat mengetahui tugas-tugas guru selain mengajar di kelas.

#### **4. Hasil Praktik Mengajar**

Secara umum, mahasiswa telah berhasil melakukan kegiatan PLT dengan baik. Hal ini dibuktikan dengan hasil yang diperoleh dari penilaian yang dilakukan mahasiswa.

#### **5. Faktor Pendukung**

Keberhasilan kegiatan PLT dipengaruhi oleh beberapa faktor pendukung yang dapat memperlancar jalannya proses belajar mengajar. Faktor pendukung ini berasal dari kepala sekolah, guru pembimbing, siswa dan dosen pembimbing. Adapun faktor pendukung tersebut meliputi :

- a. Kepala sekolah yang telah mempercayai mahasiswa untuk menguasai mata pelajaran Bahasa Jawa selama 2 bulan.
- b. Guru pembimbing memberikan saran dan kritik membangun kepada mahasiswa sehingga mahasiswa dapat memperbaikinya dan dapat mengajar dengan baik dan benar.
- c. Faktor pendukung dari peserta didik adalah kemauan dan semangat mereka dalam menuntut ilmu.

- d. Faktor pendukung dari dosen pembimbing adalah pemberian materi pembekalan PLT yang sangat bermanfaat ketika melakukan kegiatan proses belajar mengajar.

#### **6. Hambatan dalam Pelaksanaan PLT**

Selain terdapat faktor pendukung, terdapat pula hambatan dalam melaksanakan kegiatan PLT di SMP Negeri 3 Magelang. Berikut hambatan-hambatan yang muncul saat kegiatan PLT dilaksanakan, seperti :

- a. Perilaku siswa yang kurang mendukung Kegiatan Belajar Mengajar (KBM)
- b. seperti ribut di kelas, tidak aktif menanggapi, dan mempunyai kegiatan masing – masing.
- c. Terbatasnya sarana dan prasarana kelas, dalam hal ini alat – alat yang ada dalam ruang kelas, seperti speaker yang tidak berbunyi dan kabel penghubung proyektor yang tidak cocok dengan laptop guru.

#### **7. Solusi untuk Mengatasi Hambatan PLT**

- a. Memberikan motivasi, mengingatkan siswa dan memperingati siswa jika dibutuhkan untuk menyadari pentingnya memperhatikan pelajaran demi diri mereka sendiri.
- b. Mempersiapkan diri untuk memberikan jalan lain untuk menyampaikan materi, seperti ceramah, apabila alat dan media yang digunakan tidak dapat berfungsi dengan baik.
- c. Mendorong siswa – siswi untuk mengumpulkan tugas dan menghadiri kegiatan ekstrakurikuler tepat waktu dengan cara mendatangi kelas dan mengingatkan teman – teman sekelasnya.

## **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. KESIMPULAN**

Kegiatan PLT ini dilakukan di SMP Negeri 3 Magelang yang dilaksanakan dari tanggal 15 September sampai dengan 15 November 2017. Kegiatan PLT merupakan salah satu ajang bagi mahasiswa untuk mengaplikasikan ilmu yang telah dipelajari di bangku kuliah kemudian di aplikasikan langsung di lembaga pendidikan yaitu sekolah. Kegiatan PLT ini diharapkan dapat: 1) memberikan pengalaman belajar bagi mahasiswa terutama dalam hal pengalaman mengajar, 2) memperluas wawasan terkait dunia pendidikan; 3) melatih dan mengembangkan kompetensi mengajar yang diperlukan dalam bidangnya; dan 4) meningkatkan keterampilan, kemandirian, tanggung jawab, dan kemampuan dalam memecahkan masalah pembelajaran.

Kegiatan PLT yang dilakukan mahasiswa di SMP Negeri 3 Magelang memberikan banyak pengalaman yang berharga selain itu mahasiswa dapat mengetahui bagaimana kondisi pendidikan di SMP Negeri 3 Magelang. kegiatan PLT ini dilaksanakan berjalan dengan lancar tanpa ada hambatan yang berarti.

#### **B. SARAN**

Pelaksanaan kegiatan PLT berjalan dengan baik, akan tetapi tidak sepenuhnya kegiatan ini berjalan dengan sempurna. Terdapat beberapa kekurangan yang sangat perlu diperhatikan. Oleh karena itu terdapat beberapa masukan mengenai kegiatan PLT ini, diantaranya yaitu :

##### **1. Bagi pihak Lembaga Pengembangan dan Penjaminan Mutu Pendidikan (LPPMP)**

Pemberian informasi yang selengkapya baik melalui pembekalan, surat edaran, dosen pembimbing dan informasi dalam bentuk lainnya sehingga Mahasiswa dapat mempersiapkan diri lebih baik dalam rangkaian kegiatan PLT dan melengkapi laporan yang akan dipersiapkan.

##### **2. Bagi SMP Negeri 3 Magelang**

- a. Sekolah lebih mengaktifkan OSIS beserta program kerjanya agar dapat membantu peserta didik belajar berorganisasi dengan baik.
- b. OSIS sudah baik, pernanya bagus, namun kurang berkomunikasi dengan PLT.

### **3. Bagi Peserta Didik SMP Negeri 3 Magelang**

- a. Bagi semua siswa SMP N 3 Magelang, tingkatkan terus prestasi kalian dan rajinlah belajar. Jika kalian anak yang rajin, masa depan yang cerah menanti kalian.
- b. Pertahankan sikap jujur, sopan, santun dan toleransi, karena itu adalah modal untuk menjadi manusia yang lebih baik.
- c. Tetap semangat belajar, cintailah bahasamu sendiri, yaitu Bahasa Jawa

### **4. Bagi Mahasiswa**

- a. Menguasai materi dan melengkapi administrasi pembelajaran sebelum praktik mengajar dimulai.
- b. Mahasiswa sebaiknya mempersiapkan diri sedini mungkin dengan mempelajari lebih dalam lagi mengenai teori-teori yang telah dipelajari saat pembelajaran mikro.
- c. Hendaknya mahasiswa praktikan senantiasa menjaga nama baik lembaga atau almamater, khususnya nama baik diri sendiri selama melaksanakan PLT dan mematuhi segala tata tertib yang berlaku pada sekolah tempat pelaksanaan PLT dengan memiliki disiplin dan rasa tanggung jawab yang tinggi.

## DAFTAR PUSTAKA

Tim LPPMP. 2014. *Materi Pembekalan Pengajaran Mikro/Magang II*.  
Yogyakarta:UNY.

# LAMPIRAN



## FORMAT OBSERVASI PEMBELAJARAN\*)

NPma.3

untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : RISKY SURAHMAN

PUKUL : 08.20 - 11.00 WIB

NO. MAHASISWA : 14205241032

TEMPAT OBSERVASI : SMP N 3 Magelang

TGL. OBSERVASI : 16 SEPTEMBER 2017

FAK/JUR/PRODI : Pendidikan Bahasa Daerah/FBS

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A.	<b>Perangkat Pelatihan / Pembelajaran</b>	
	1. Kurikulum	Kurikulum SMP Negeri 3 Magelang yang diterapkan adalah kurikulum 2013.
	2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran / Latihan	RPP yang telah dibuat guru mata pelajaran Bahasa Jawa sudah sesuai dengan 5M.
B.	<b>Proses pelatihan / Pembelajaran</b>	
	1. Membuka pelajaran	Guru memberikan salam, mengecek kehadiran peserta didik, mengulang materi sebelumnya, memberikan apersepsi dan tujuan pembelajaran.
	2. Penyajian materi	Melaksanakan apersepsi terlebih dahulu sebelum menjelaskan materi
	3. Metode pembelajaran	<i>Cooperative learning</i> (siswa terlibat aktif dalam proses pembelajaran)
	4. Penggunaan bahasa	Menggunakan Bahasa Jawa yang baik
	5. Penggunaan waktu	Manajemen waktu sesuai dan efektif



	6. Gerak	Guru bisa menguasai siswa di dalam kelas, dalam pembelajaran guru berjalan-jalan berkeliling didalam kelas dalam berbicara guru tegas, lugas dan mudah dipahami siswa.
	7. Cara memotivasi siswa	Guru melakukan pendekatan dengan setiap kelompok yang kurang mengerti dengan materi yang disampaikan kemudian secara perlahan menerangkan bagian yang kurang dimengerti.
	8. Teknik bertanya	Siswa diminta untuk mengacungkan tangan jika ada yang kurang jelas.
	9. Teknik penguasaan kelas	Guru mengamati siswa yang kurang focus dalam kegiatan belajar, untuk selanjutnya memotivasi siswa agar focus dalam pelajaran. Guru juga dapat menguasai semua siswa di kelas sehingga pembelajaran dapat mungkin efektif untuk dilaksanakan.
	10. Penggunaan media	Guru menggunakan LKS, Buku Paket, laptop, power point
	11. Bentuk dan cara evaluasi	Melalui pertanyaan secara lisan dan <i>posttest</i> (secara tertulis)
	12. Menutup pelajaran	Menyimpulkan pembelajaran, menginformasikan pembelajaran pada pertemuan selanjutnya, memotivasi siswa untuk tetap belajar dan mengucapkan salam
<b>c.</b>	<b>Perilaku Peserta Didik</b>	
	1. Perilaku siswa didalam	a. Terkadang ada siswa yang

	kelas	<p>mengobrol dengan temannya sehingga kurang dapat focus dalam pelajaran.</p> <p>b. Dalam keaktifan, banyak siswa menanggapi pertanyaan yang diberikan oleh guru, namun ada siswa yang harus dimotivasi karena rasa kepercayaan dirinya belum optimal.</p>
	2. Perilaku siswa diluar kelas	Siswa sopan dengan para guru, setiap bertemu guru maupun mahasiswa PLT selalu bersalaman dan mencium tangan.

Mengetahui,  
Guru Pembimbing Bahasa Jawa



**Erna Hidayati S.Pd**  
NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



**Risky Surahman**  
NIM.14205241032



## FORMAT OBSERVASI KONDISI SEKOLAH\*)

NPma.2

untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA SEKOLAH : SMP NEGERI 3 MAGELANG NAMA MHS. : RISKY SURAHMAN  
ALAMAT SEKOLAH : Jl. Kalimas No. 33 NOMOR MHS. : 14205241032  
FAK/JUR/PRODI : FBS / B. JAWA / B. JAWA

No	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi fisik sekolah	Bangunan gedung baik dan memadai untuk proses pembelajaran.	Baik
2	Potensi siswa	Siswa cenderung berpotensi pada bidang olahraga dan seni.	Baik
3	Potensi guru	<ul style="list-style-type: none"><li>Salah satu guru yaitu guru Pkn mendapat nilai UKG tertinggi se-Kota Magelang</li><li>Guru yang memiliki ketrampilan juga melatih ekstrakurikuler sesuai dengan ketrampilan yang dimiliki</li><li>Sekolah mendapatkan juara 1 anugerah konstitusi dalam rangka pemilihan pendidik dan tenaga kependidikan formal tahun 2016.</li></ul>	Baik
4	Potensi karyawan	Kinerja karyawan bagus, sesuai dengan porsinya.	Baik
5	Fasilitas KBM, media	Semua ruang kelas terdapat LCD dan Proyektor	Baik
6	Perpustakaan	Dalam proses pendataan buku.	Cukup baik
7	Laboratorium	Terdapat 3 Laboratorium, yaitu : 1. Laboratorium Bahasa 2. Laboratorium IPA 3. Laboratorium TIK	
8	Bimbingan konseling	Ruangan BK memadai	Cukup baik
9	Bimbingan belajar	Untuk kelas 9, di semester 1 ada tambahan pelajaran sedangkan semester 2 ada tambahan pelajaran di pagi dan sore.	Baik

10	Ekstrakurikuler (Pramuka, PMI, basket, drumband, dsb)	<p>Eksrakurikuler yang terdapat di SMP N 3 Magelang yaitu :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seni lukis</li> <li>2. Seni tari</li> <li>3. Rebana</li> <li>4. Tilawah</li> <li>5. Olahraga (Atletik, Volly, Taekwondo, Silat dan Takraw)</li> <li>6. Kewirausahaan</li> <li>7. Pramuka</li> <li>8. Seni musik</li> <li>9. PBB TUB</li> <li>10. Rohis</li> <li>11. Karawitan</li> <li>12. Macapat</li> <li>13. Ekstra maple (untuk persiapan LCC)</li> <li>14. KIR</li> <li>15. PMR</li> </ol>	Baik
11	Organisasi dan fasilitas OSIS	<p>Terdapat ruang OSIS</p> <p>Organisasi berjalan dengan baik</p>	Baik
12	Organisasi dan fasilitas UKS	<p>Ruang UKS untuk putra dan putri di pisah, terdapat kotak P3K</p> <p>Sudah terdapat jadwal piket</p> <p>Terdapat pengurus UKS</p>	Baik
13	Karya Tulis Ilmiah Remaja	Belum berkembang	Baik
14	Karya Ilmiah oleh Guru	Belom berkembang	Baik
15	Koperasi siswa	Tersedia, namun hanya buka saat adanya petugas yang menjaga.(petugas merangkap sebagai staf TU)	Cukup baik
16	Tempat Ibadah	Tempat untuk ibadah memadai dan sering di gunakan untuk proses belajar di sekolah.	Baik
17	Kesehatan Lingkungan	Lingkungan cukup bersih karena tersedia banyak tempat sampah yang bisa memisahkan antara sampah organik, kertas, kaca/logam dan plastik.	Baik

Koordinator PLT SMP N 3 Magelang



a.n. Yuntar Sofiana, S.Pd

Dra. Eko Surismiyati  
NIP : 19670502 200012 2 001

Magelang, 4 Maret 2017  
Mahasiswa,



Risky Surahman  
NIM.14205241032



## FORMAT OBSERVASI KONDISI LEMBAGA\*)

NPma.4

untuk mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

NAMA MAHASISWA : RISKY SURAHMAN

PUKUL : 08.00 - 12.00 WIB

NO. MAHASISWA : 14205241032

TEMPAT OBSERVASI : SMP N 3 Magelang

TGL. OBSERVASI : 4 MARET 2017

FAK/JUR/PRODI : MIPA/ Pend. IPA / Pend. IPA

No.	Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1.	Observasi fisik :		
	a. Keadaan lokasi	Lokasi sekolah tergolong strategis. Meskipun tidak terletak di jalan utama, namun SMP Negeri 3 Magelang dilewati oleh tiga jalur angkot sehingga akses menuju sekolah lebih mudah. Selain itu, terdapat berbagai macam toko alat tulis dan fotokopi sehingga mempermudah siswa maupun guru untuk mendukung proses pembelajaran.	
	b. Keadaan gedung	Keadaan gedung SMP Negeri 3 Magelang tergolong cukup memenuhi standar. Jumlah ruang kelas banyak, jumlah laboratorium sesuai dengan kebutuhan, dan sebagainya. Namun, sangat disayangkan kondisi sekolah terlihat gersang karena kurangnya pohon dan tanaman hijau. Selain itu, ukuran tiap ruang kelas, kurang sesuai dengan jumlah siswa.	
	c. Keadaan sarana/ prasarana	Ada beberapa kelebihan dan kekurangan terkait dengan sarana dan prasarana sekolah, antara lain: 1) kondisi lapangan basket kurang terawat; 2) kebersihan kantin kurang terjaga; 3) jumlah alat praktikum di laboratorium biologi kurang memadai; 4) perpustakaan belum tertata dengan baik; 5) kondisi tempat parkir motor guru dan karyawan kurang tertata; 6) terdapat gedung serbaguna yang dapat digunakan untuk pertemuan; 7) terdapat tempat bulutangkis yang cukup memadai; 8) belum adanya fasilitas untuk ekstra kurikuler bela diri dan; 9) sudah adanya bel penanda pergantian jam.	
	d. Keadaan personalia	Kondisi personalia sudah baik namun ada beberapa staf karyawan yang merangkap jabatan.	
	e. Keadaan fisik lain	1) tempat sampah sudah dipisah antara sampah	

	(penunjang)	organik, anorganik, kaca, dan logam; 2) sudah tersedia tempat cuci tangan di depan tiap kelas; 3) sudah terdapat taman di halaman sekolah dan; 4) terdapat kebun botani di belakang kelas.	
	f. Penataan ruang kerja	Kurang tertata rapi, namun jarak ruang kepala sekolah dengan ruang guru lumayan jauh.	
2.	Observasi tata kerja:		
	a. Struktur organisasi tata kerja	Terdapat struktur organisasi yang sudah jelas dan dipasang di lobby	
	b. Program kerja lembaga	Terdapat beberapa program kerja	
	c. Pelaksanaan kerja	Baik	
	d. Iklim kerja antar personalia	Baik	
	e. Evaluasi program kerja		
	f. Hasil yang dicapai		
	g. Program pengembangan		

Koordinator PLT SMP N 3 Magelang

  
a.n. Yunitar Sofiana, S.Pd

Dra. Eko Surismiyati  
NIP : 19670502 200012 2 001

Magelang, 4 Maret 2017  
Mahasiswa,



Risky Surahman  
NIM.14205241032



## MATRIKS PROGRAM KERJA PLT UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA TAHUN 2017

NOMOR LOKASI	:	NAMA MAHASISWA	: RISKY SURAHMAN
NAMA SEKOLAH	:	NIM	: 14205241032
ALAMAT SEKOLAH	:	FAKULTAS/PRODI	: FBS/PEND. BAHASA JAWA

No	Kegiatan PLT	Jumlah jam per minggu										JUMLAH JAM
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	
1	Penyerahan PLT	1										1
2	Pembuatan program PLT											
	a. Observasi	2	2									4
	b. Menyusun matrik program PLT		5									5
3	Koordinasi PLT	1					1		1			3
4	Koordinasi Guru Pembimbing	1	1			2	2	1	2			9
5	Koordinasi Dosen Pembimbing									1		1
6	Administrasi pembelajaran											
	a. Membuat pedoman penilaian							3				3
	b. Membuat soal ulangan dan tugas						4	5	4			13
	c. Membuat penilaian siswa								5	6		11
7	Pembelajaran kokurikuler											
	a. Persiapan											
	1) Mengumpulkan materi		5		2		2	2	2	2		15





## MATRIKS PROGRAM KERJA PLT UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA TAHUN 2017

NOMOR LOKASI	:	NAMA MAHASISWA	: RISKY SURAHMAN
NAMA SEKOLAH	:	NIM	: 14205241032
ALAMAT SEKOLAH	:	FAKULTAS/PRODI	: FBS/PEND. BAHASA JAWA

	2) Membuat RPP	2		2	4	2	2	3	4			19
	3) Menyiapkan / membuat media			2	2	2	2	2	1	1		12
	<b>b. Mengajar terbimbing</b>											
	1) Praktik mengajar dikelas					4	8	8	8			28
	2) Penilaian dan evaluasi								5	2		7
<b>8</b>	<b>Pembelajaran ekstrakurikuler</b>											
	a. Kepramukaan							2				2
	b. Macapat						2	2	1			5
<b>9</b>	<b>Kegiatan sekolah</b>											
	a. Upacara bendera hari senin		1			1					1	3
	b. Apel pagi	0.25	1		1	1	1	1.25	1.5	1	0.5	8.5

[illegible]



## MATRIKS PROGRAM KERJA PLT UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA TAHUN 2017

NOMOR LOKASI	:	NAMA MAHASISWA	:	RISKY SURAHMAN
NAMA SEKOLAH	:	NIM	:	14205241032
ALAMAT SEKOLAH	:	FAKULTAS/PRODI	:	FBS/PEND. BAHASA JAWA

<b>11</b>	<b>Perpisahan</b>											
	a. Persiapan							6.5		6		12.5
	b. Pelaksanaan									5		5
<b>12</b>	<b>Penarikan PLT</b>										2	2
<b>Jumlah</b>		<b>7.75</b>	<b>20.5</b>	<b>28.5</b>	<b>38.5</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>55.25</b>	<b>43</b>	<b>43</b>	<b>20</b>	<b>307.5</b>



MATRIKS PROGRAM KERJA PLT UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
TAHUN 2017

NOMOR LOKASI	:	NAMA MAHASISWA	: RISKY SURAHMAN
NAMA SEKOLAH	: SMP N MAGELANG	NIM	: 14205241032
ALAMAT SEKOLAH	: Jalan Kalimas no 33	FAKULTAS/PRODI	: FBS/PEND. BAHASA JAWA

Magelang, 15 September 2017

Kepala

SMP N 3 Magelang

Dosen Pembimbing Prodi

Mahasiswa



Sri Hertanti Wulan, S.Pd, M.Pd.  
NIP. 19840720 201012 2 005

Risky Surahman  
NIM. 14205241032



**LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**CATATAN HARIAN PLT**

NAMA MAHASISWA : RISKY SURAHMAN  
 NO. MAHASISWA : 14205241032  
 FAK/JUR/PR.STUDI : FBS/PENDIDIKAN BAHASA  
 JAWA/PENDIDIKAN BAHASA JAWA

NAMA SEKOLAH : SMP N 3 MAGELANG  
 ALAMAT SEKOLAH : JALAN KALIMAS NOMOR 33 KEDUNGSARI  
 MAGELANG UTARA

**LAPORAN MINGGUAN DAN CATATAN HARIAN**

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama kegiatan	Hasil kualitatif/kuantitatif	Keterangan/ paraf DPL
1	Jum'at, 15 september 2017	10.00- 11.00	Penyerahan PLT	Terlaksananya kegiatan penyerahan plt UNY tahun 2017, diterima oleh kepala smp3magelang dihadiri oleh 12 mahasiswa, 1 DPL dan 2 guru selaku kordinator plt uny 2017	
2	Sabtu, 16 september 2017	06.30- 07.00	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 1 orang guru.	
		07.00- 07.15	Apel pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi pada kegiatan ini disampaikan beberapa informasi penting dan pengenalan mahasiswa plt UNY .kegiatan ini diikuti oleh semua guru,karyawan	

				smp 3 magelang dan 12 mahasiswa UNY, 14 mahasiswa UNNES.	
		07.15-08.50	Observasi kelas	Terlaksananya kegiatan observasi kelas. Pada kegiatan yaitu mengamati guru pamong yang sedang mengajar di kelas 8c.	
		10.55-11.35	Rapat kordinasi	Terlaksananya kegiatan rapat kosrdinasi yang membahas mengenai hak dan kewajiban mahasiswa plt uny serta peraturan yang berlaku di sekolah. Kegiatan ini diikuti oleh 12 mahasiswa UNY dan 2 guru kordinator PLT.	
3	Senin, 18 september 2017	06.30-07.00	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 1 orang guru.	
		07.00-08.00	Upacara bendera	Terlaksananya kegiatan upacara bendera dengan lancer. Kegiatan ini diikuti oleh 11 mahasiswa plt uny, 14 mahasiswa UNNES, semua siswa dan semua guru.	
			Observasi kelas	Terlaksananya kegiatan observasi kelas. Pada kegiatan yaitu mengamati guru pamong di kelas 8e bersama bu erna.	
4	Selasa, 19 september 2017	06.30-07.00	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 1 orang guru.	
		07.00-07.15	Apel pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi pada kegiatan ini disampaikan beberapa informasi	

				penting.kegiatan ini diikuti oleh semua guru,karyawan smp 3 magelang dan 11 mahasiswa UNY, 14 mahasiswa UNNES.	
		07.15-08.10	Razia siswa	Terlaksananya kegiatan razia ini untuk merazia siswa yang membawa hp,obat-obat terlarang, senjata tajam dll kegiatan ini untuk merazia semua siswa kelas 7,8,9. Pada kelas 8h tidak ditemukan barang-barang yang dicurigai.	
		08.15 – 09.30	Mencari bahan media pembelajaran	Mencari bahan media pembelajaran, media tembang macapat, mencari referensi.	
5	Rabu, 20 september 2017	06.30-07.00	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 1 orang guru.	
		07.00-07.15	Apel pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi pada kegiatan ini disampaikan beberapa informasi penting.kegiatan ini diikuti oleh semua guru,karyawan smp 3 magelang dan 11 mahasiswa UNY, 14 mahasiswa UNNES.	
		08.00-09.30	Konsultasi RPP Silabus	Terlaksananya konsultasi RPP silabus dengan Guru Pamong BU Erna.	
		10.00-11.00	Mencari bahan media pembelajaran	Terlaksananya mencari bahan media pembelajaran tembang macapat.	
6	Jum'at, 22 september 2017	06.30-07.00	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL	

				UNNES, dan 1 orang guru.	
		07.00-07.15	Apel pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi pada kegiatan ini disampaikan beberapa informasi penting.kegiatan ini diikuti oleh semua guru,karyawan smp 3 magelang dan 11 mahasiswa UNY, 14 mahasiswa UNNES.	
		08.00-09.00	Sinau tembang macapat	Terlaksananya sinau tembang macapat pangkur, mijil, menambah referensi bahan ajar.	
		13.30 – 14.30	Nembang macapat	Terlaksananya latihan tembang macapat pangkur dan mijil untuk persiapan lomba pada tanggal 10 oktober 2017	
7	Sabtu, 23 september 2017	06.30-07.00	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 1 orang guru.	
		07.00-07.15	Apel pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi pada kegiatan ini disampaikan beberapa informasi penting.kegiatan ini diikuti oleh semua guru,karyawan smp 3 magelang dan 11 mahasiswa UNY, 14 mahasiswa UNNES.	
		08.00-10.30	Persiapan kegiatan dan sholat dhuha bersama	Terlaksananya kegiatan persiapan sholat dhuha, membantu persiapan seperti cek sound, menggelar sajadah, dll. Mengikuti sholat dhuha dan tauziah oleh salah satu ustad yang berada di magelang. Kegiatan ini diikuti oleh semua siswa, mahasiswa plt uny, ppl unnes dan semua guru dan karyawan smp 3 magelang.	
		11.00-11.30	Pembuatan RPP	Terlaksana pembuatan RPP	



8	Senin, 25 september 2017	07.00-07.15	Apel pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa semua guru harus tetap semangat dan tegas dalam mengawasi PTS dan UTS, serta memperbaiki kesalahan hari kemarin agar tidak terjadi kembali. Diikuti oleh 10 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 28 orang guru	
		07.30-11.30	PTS dan UTS	Terlaksananya kegiatan PTS dan UTS. Berkontribusi dengan menjadi pengawas di dua ruangan yang berbeda pada jam ke 2 dan ke 3.	
		12.00-12.30	Evaluasi PTS dan UTS	Terlaksananya evaluasi setelah UTS dan PTS.	
9	Selasa, 26 september 2017	07.00-07.15	Apel pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa semua guru harus tetap semangat dan tegas dalam mengawasi PTS dan UTS, serta memperbaiki kesalahan hari kemarin agar tidak terjadi kembali. Diikuti oleh 10 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 28 orang guru	
		07.30-11.30	PTS dan UTS	Terlaksananya kegiatan PTS dan UTS. Berkontribusi dengan menjadi pengawas di dua ruangan yang berbeda pada jam ke 1 dan ke 2.	
		11.30-12.30	Rapat kordinasi	Terlaksananya rapat kordinasi antara mahasiswa ppl unnes dan plt uny. Kegiatan ini membahas tentang menyambut jeda semester yang akan diadakan classmeeting.	

10	Rabu, 27 September 2017	07.00- 07.15	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa semua guru harus tetap semangat dan tegas dalam mengawasi PTS dan UTS, serta memperbaiki kesalahan hari kemarin agar tidak terjadi kembali. Diikuti oleh 10 mahasiswa PLT UNY, 13 mahasiswa PPL UNNES, dan 30 orang guru.	
		(07.30- 11.30)	PTS dan UTS	Terlaksananya kegiatan PTS dan UTS. Berkontribusi dengan menjadi pengawas di dua ruangan yang berbeda pada jam ke 1 dan ke 2.	
11	Kamis, 28 September 2017	(07.00- 07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa semua guru harus tetap semangat dan tegas dalam mengawasi PTS dan UTS, serta memperbaiki kesalahan hari kemarin agar tidak terjadi kembali. Diikuti oleh 10 mahasiswa PLT UNY, 13 mahasiswa PPL UNNES, dan 28 orang guru.	
		(07.30- 11.30)	PTS dan UTS	Terlaksananya kegiatan PTS dan UTS. Berkontribusi dengan menjadi pengawas di dua	

				ruangan yang berbeda pada jam ke 1 dan ke 2.	
12	Jumat , 29 September 2017	(07.00- 07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Pada kegiatan ini disampaikan beberapa informasi penting dan guru harus siap menjalankan kegiatan PTS dan UTS. Diikuti oleh 11 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 30 orang guru.	
		(07.30- 11.30)	PTS dan UTS	Terlaksananya kegiatan PTS dan UTS. Berkontribusi dengan menjadi pengawas di dua ruangan yang berbeda pada jam ke 1 dan ke 2.	
		13.30- 16.00	Rapat kordinasi	Terlaksananya kegiatan rapat kordinasi yang membahas tentang clas meating yang akan dilakukan dalam rangka jeda semester. Kegiatan ini diikuti oleh kesiswaan, osis, mahasiswa plt uny dan ppl unnes.	
13	Sabtu, 30 September 2017	(07.00- 07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa mahasiswa dapat membantu staff perpustakaan untuk menata buku baru. Diikuti oleh 11 mahasiswa PLT UNY, 13 mahasiswa PPL UNNES, dan 25 orang guru.	

14	Senin, 2 oktober 2017	06.30-07.00	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 1 orang guru.	
		07.00 – 08.00	Upacara peringatan hari kesaktian pancasila	Terlaksannnya upacara peringatan hari kesaktian pancasila. Sdiikuti seluruh warga SMP N 3 Magelang dan PPL UNNES dan UNY	
15	Selasa, 3 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 1 orang guru.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiaatn apel pagii. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa perlu mempersiapkan acara <i>classmeeting</i> dengan matang agar bisa terlaksana sesuai harapan. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 30 orang guru	

				SMP N 3 Magelang.	
16	Rabu, 04 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 1 orang guru.	
		(07.00-07.15)	<i>Pembukaan Class Meeting</i>	Terlaksananya kegiatan upacara pembukaan <i>Class Meeting</i> . Dalam upacara disampaikan bahwa <i>Class Meeting</i> dapat berjalan dengan lancar. Diikuti oleh 750 siswa SMP N 3 Magelang, 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 28 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(08.00-12.00)	<i>Class Meeting</i>	Terlaksananya kegiatan <i>Class Meeting</i> , yaitu lomba futsal putra, lomba gapyak, dan lomba ranking satu.saya berkontribusi sebagai PJ futsal imut putra. Kegiatan ini diikuti oleh 750 siswa SMP N 3 Magelang, 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES.	
		12.00-12.15	Evaluasi class meating	Teraksananya kegiatan evaluasi ini sebagai bahan mengevaluasi kegiatan hari ini dan pemberi semangat agar kegiatan esok akan lebih baik. Kegiatan ini diikuti oleh 2 guru	

				kordinator ppl dan plt.	
17	Kamis, 05 ktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatann apel pagii. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa pada acara <i>classmeeting</i> perlu menertibkan supporter bola dan member semangat agar kegiatan berjalan lancar. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 28 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(08.00-12.00)	<i>Class Meeting</i>	Terlaksananya kegiatan <i>Class Meeting</i> , yaitu lomba futsal putri, campursari, dan modern dance. Disini saya berkontribusi sebagai wasit futsal imut putri. Diikuti oleh 750 siswa SMP N 3 Magelang, 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES.	
		12.00-12.15	Evaluasi class meating	Teraksananya kegiatan evaluasi ini sebagai bahan mengevaluasi kegiatan hari ini dan pemberi semangat agar kegiatan esok akan lebih baik. Kegiatan ini diikuti oleh 2 guru kordinator ppl dan plt.	
18	Jum'at, 06 Oktober	(06.30-	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam,	

	2017	07.00)		sopan, santun). Dilaksanakan oleh 8 mahasiswa PLT UNY.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiaatn apel pagii. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa pada acara <i>classmeeting</i> perlu menertibkan supporter bola dan member semangat agar kegiatan berjalan lancar. Diikuti oleh 8 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 30 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(08.00-11.00)	<i>Class Meeting</i>	Terlaksananya kegiatan <i>Class Meeting</i> , yaitu final futsal putri/putra, jalan jongkok, disini saya berkontribusi sebagai PJ jalan jongkok. Diikuti oleh 750 siswa SMP N 3 Magelang, 8 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES.	
19	Sabtu, 07 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiaatn apel pagii. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa pada acara <i>classmeeting</i> perlu menertibkan supporter bola	

				dan member semangat agar kegiatan berjalan lancar. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 30 orang guru SMP N 3 Magelang.	
			Puncak acara classmeeting dan HUT ke 42 smp 3 magelng	Terlaksananya kegiatan puncak <i>Class Meeting</i> , yaitu pentas seni sebagai puncak acara HUT ke 42 SMP 3 magelang. Diikuti oleh 750 siswa SMP N 3 Magelang 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES	
20	Senin, 09 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 1 orang guru.	
		(07.00-08.00)	Upacara Bendera Hari Senin	Terlaksananya kegiaatn upacara bendera hari senin yang diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, 750 siswa, dan 35 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		08.30-11.00	Merancang rpp	Terlaksananya kegiatan ini yaitu merancang rpp sebagai bahan ajar dikelas, dengan materi prastawa bab I.	
		13.30-15.00	Ekskul macapat	Terlaksananya kegiatan ekstra kulikuler macapat, kegiatn ini sebagai gladhi bersih untuk lomba besok di dinas pendidikan.	
21	Selasa, 10 Oktober	(06.30-	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam,	



	2017	07.00)		sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 8 mahasiswa PPL UNNES serta 3 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagii. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa pada hari sabtu akan diadakan pertemuan dengan orangtua / wali murid siswa dan dibagikan hasil PTS dan UT. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 20 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		08.00-14.30	Pendampingan lomba macapat	Terlaksana kegiatan lomba macapat di dinas pendidikan, diikuti oleh 2orang siswa.	
22	Rabu, 11 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 8 mahasiswa PPL UNNES serta 3 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiaatn apel pagi. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa pada hari sabtu akan diadakan pertemuan dengan	

				orangtua / wali murid siswa dan dibagikan hasil PTS dan UTS. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 28 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		07.30-08.50	Mengajar di kelas VIII G	Terlaksananya proses pembelajaran dikelas VIII G dengan materi cerita legenda, 31 siswa.	
		11.05-12.55	Mengajar di kelas VII G	Terlaksananya proses pembelajaran dikelas VII G, materi prastawa.	
23	Kamis, 12 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 8 mahasiswa PPL UNNES serta 2 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY, 14 mahasiswa PPL UNNES, dan 28 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		10.25-11.45	Jaga piket	Terlaksananya jaga piket menggantikan guru yang izin dengan masuk di kelas. Mapel bahasa indonesia kelas 9 D	
24	Jum'at, 13 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 8 mahasiswa PLT UNY dan 3 orang guru SMP N 3	

				Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagii. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa pada hari sabtu akan diadakkan pertemuan dengan orangtua/walimurid siswa dan dibagikan hasil PTS dan UTS. Oleh karena itu semua bapak/ibu guru dan mahasiswa PLT UNY harus siap untuk acara pada hari besok Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 28 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		09.20-10.40	Jaga piket	Terlaksannnya jaga piket masuk di kelas 9D, masuk dengan memberi tugas menggantikan bapak guru yang sedang rapat.	
25	Sabtu, 14 Oktober 2017	(07.00-13.30)	Pertemuan orangtua/wali murid	Terlaksananya kegiatan pertemuan orangtua/wali murid kelas VII, VIII, dan IX. Pada kegiatan ini saya berkontribusi dengan memberikan snack dan menjaga presesnsi wali murid serta mempersilakan orangtua/wali murid untuk memasuki ruang aula sekolah.	
26	Senin, 16 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 8 mahasiswa PLT UNY dan 3 orang guru SMP N 3	

				Magelang.	
		08.10-09.30	Mengajar di kelas 8D	Terlaksanannya pembelajaran di kelas 8D, materi Tembang macapat.	
27	Selasa, 17 Oktober 2017	06.30-07.00	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 3orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatann apel pagii. Pada kegiatan ini disampaikan bahwa pada hari sabtu akan diadakan pertemuan dengan orangtua/walimurid siswa dan dibagikan hasil PTS dan UTS. Oleh karena itu semua bapak/ibu guru dan mahasiswa PLT UNY harus siap untuk acara pada hari besok Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 28 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		08.10-09.30	Mengajar dikelas 8 B	Terlaksananya proses pembelajaran dikelas 8B, dengan materi teks berita.	
		09.45-11.05	Jaga piket	Terlaksananya menggantikan teman jaga piket, masuk di kelas 7 A. Pelajaran PAI ada tugas dari Guru.	
		11.05-12.55	Jaga piket	Terlaksananya menggantikan teman jaga piket, masuk di kelas 9E, mapel PAI.	

28	Rabu, 18 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.30 – 08.50)	Mengajar dikelas 8 G	Terlaksananya mengajar di kelas 8 G. Materi pawarta.	
		(09.00-10.00)	Membuat RPP	Terlaksananya membuat RPP pawarta	
		(11.05 – 12.55)	Mengajar dikelas 7G	Terlaksananya mengajar di kelas 7G, materi cerita rakyat.	
29	Kamis, 19 oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.30 – 11.45 )	Piket kelas	Terlaksananya piket kelas masuk dikelas, pemberian tugas, terhadap guru yang izin pada hari itu, menggantikan guru tersebut.	
30	Jum'at 20 oktober	(06.30-	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam,	

	2017	07.00)		sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.30 – 09.00 )	Piket kelas	Terlaksanannya piket kelas masuk dikelas 7B, pemberian tugas, terhadap guru yang izin pada hari itu, menggantikan guru tersebut.	
		(09.00-09.40)	Piket kelas	Terlaksanannya piket kelas masuk dikelas 7B, pemberian tugas, terhadap guru yang izin pada hari itu, menggantikan guru tersebut.	
31	Sabtu, 21 oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.30 – 09.00 )	Piket kelas	Terlaksanannya piket kelas masuk dikelas 7D, pemberian tugas, terhadap guru yang izin pada hari itu, menggantikan guru tersebut. Tugas seni tari.	
32	Senin, 23 Oktober 2017	(06.30-	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam,	

		07.00)		sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.persiapan TPM.	
		(07.30 – 12.00)	Piket pengawas	Terlaksannya menjadi pengawas ujian TPM, tes pengendali mutu jam pertama bahasa indonesia, di ruang 5, jam kedua matematika di ruang 6.	
		(12.00 – 12.30 )	Evaluasi	Terlaksannya evaluasi habis TPM, diikuti seluruh mahasiswa PLT UNY, Pak yamto, Bu Eko.	
33	Selasa, 24 oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.persiapan TPM.	
		(07.30 – 12.00)	Piket pengawas	Terlaksannya menjadi pengawas ujian TPM, tes pengendali mutu jam pertama bahasa inggris, di ruang 11, jam kedua IPA di ruang 1.	
		(12.00 – 12.30 )	Evaluasi	Terlaksannya evaluasi habis TPM, diikuti seluruh mahasiswa PLT UNY, Pak yamto, Bu	

				Eko.	
34	Rabu, 25 oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.30 – 08.50)	Mengajar di kelas 8 G	Terlaksannnya mengajar di kelas 8G, dengan materi pawarta tulisan.	
		(11.05 – 12.55)	Mengajar di kelas 7 G	Terlaksannnya mengajar di kelas 7G, dengan materi cerita rakyat.	
35	Kamis, 26 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(10-25 – 11. 45)	Piket kelas	Terlaksananya piket sekolah menggantikan masuk kelas, terhadap guru yang tidak hadie waktu itu.	
36	Jum'at , 27 Oktober 2017	(06.30-	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam,	



		07.00)		sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-08.00)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 8 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
37	Sabtu, 28 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-08.00)	Upacara	Terlaksananya kegiatan upacara peringatan sumpah pemuda diikuti seluruh warga SMP N 3 Magelang dan PLT UNY.	
38	Senin, 30 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	

		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.30 – 08.50 )	Mengajar di kelas 8 D	Terlaksananya mengajar di kelas 8 D, dengan materi pawarta Lesan.	
39	Selasa, 31 Oktober 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(08.10 – 09.30 )	Mengajar di kelas 8 B	Terlaksananya mengajar di kelas 8 B, dengan materi pawarta tulisan.	
		(09.30 – 10.00 )	Evaluasi guru pamong	Terlaksananya evaluasi dengan guru pamong oleh pak yamto,dan Bu Erna.	
		14.00 – 15.00)	Ekstra macapat	Terlaksananya Ekstra Macapat, ikut memimpin nembang macapat.	
40	Rabu, 1 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N	

				3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(08.10 – 09.30 )	Mengajar di kelas 8 G	Terlaksananya mengajar di kelas 8 G, ulangan harian bab cerita legenda, pawarta..	
		(11.05 – 12.55 )	Mengajar di kelas 7 G	Terlaksananya mengajar di kelas 7 G, ulangan harian bab prastawa, cerita rakyat.	
41	Kamis, 2 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
42	Jum'at, 3 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 8 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 8 mahasiswa PLT UNY dan 30 orang guru	

				SMP N 3 Magelang.	
43	Sabtu, 4 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
44	Senin, 6 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-08.00)	upacara	Terlaksananya kegiatan upacara diikuti seluruh warga SMP N 3 Magelang.	
		(08.00-09.30)	Mengajar di kelas 8 D	Terlaksannnya mengajar di kelas 8 D, ulangan Harian bab Macapat, pawarta.	
45	Selasa, 7 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-	upacara	Terlaksananya kegiatan upacara diikuti seluruh	

		08.00)		warga SMP N 3 Magelang.	
		(08.00-09.30)	Mengajar di kelas 8	Terlaksanannya mengajar di kelas 8 B, ulangan Harian bab pawarta.	
46	Rabu, 8 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
47	Kamis, 9 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00-07.15)	Apel Pagi	Terlaksananya kegiatan apel pagi. Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 31 orang guru SMP N 3 Magelang.	
48	Jum'at, 10 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 1 orang guru SMP N 3 Magelang.	

		(07.00 – 08.00 )	Upacara hari pahlawan	Terlaksanannya upacara hari pahlawan diikuti seluruh warga SMP N 3 Magelang dan PLT UNY	
		(08.00-09.30)	Persiapan perpisahan	Terlaksanannya proses [perpisahan PLT dilakukan GR koreografi	
49	Sabtu, 11 November 2017	(07.00-14.00)	Pelaksanaan perpisahan	Terlaksanannya perpisahan PLT UNY, pembuatan Koreografi. Tulisan SPENAGA	
50	Senin, 13 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00 – 08.00 )	Upacara hari senin	Terlaksanannya upacara hari senin, upacara rutin	
		(07.00 – 11-00)	Membuat laporan PLT	Terlaksanannya pembuatan laporan PLT.	
52	Selasa, 14 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00 – 14.00)	Membuat laporan PLT	Terlaksanannya pembuatan laporan PLT.	

53	Rabu, 15 November 2017	(06.30-07.00)	Piket 5S	Terlaksananya piket 5S (senyum, sapa, salam, sopan, santun). Dilaksanakan oleh 12 mahasiswa PLT UNY dan 2orang guru SMP N 3 Magelang.	
		(07.00 – 09.00)	Membuat laporan PLT	Terlaksannnya finishing membuat laporan PLT	
		(09.00-10.00)	Penarikan PLT	Terlaksanannya Penarikan mahasiswa PLT UNY dengan dosen Pembimbing Lapangan.	

Mengetahui,  
Guru Pembimbing Bahasa Jawa



**Erna Hidayati S.Pd**  
**NIP. 197311172006042015**

Mahasiswa PLT



**Risky Surahman**  
**NIM.14205241032**



# KARTU BIMBINGAN PLT

## PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL

LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY

TAHUN 2017

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMP N 3 MAGELANG  
Alamat Sekolah : Jl. Kalimas no 33 kedungsari, Magelang Fax / Telp. Sekolah :  
Nama DPL PLT : SRI HERANTI WULAH, M. Hum  
Prodi / Fakultas DPL PLT : PENDIDIKAN BAHASA DAERAH (JAWA) / FBS  
Jumlah Mahasiswa PLT : 2

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PLT
1	29 September 2017	2	Penyeboran Materi dalam RPP	-	
2	13 Oktober 2017	2	konsultasi RPP	-	
3	27 Oktober 2017	2	Evaluasi Pembelajaran	-	
4	10 November 2017	2	Laporan PLT	-	

### PERHATIAN :

- Kartu bimbingan PLT ini dibawa oleh mhs PLT (1 kartu utk 1 prodi).
- Kartu bimbingan PLT ini harap diisi materi bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari DPL PLT setiap kali bimbingan di lokasi.
- Kartu bimbingan PLT ini segera dikembalikan ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga) hari setelah penarikan mhs PLT untuk keperluan administrasi.

Mengetahui,  
Kepala PP PPL DAN PKL,

Dr. Sulis Triyono, M.Pd  
NIP. 19580506 198601 1 001

Mengetahui,  
Kepala Sekolah / Lembaga

Harjanta, S. Pd. M. Pd  
NIP 19610125 198306 1 007

Magelang, 15 November 2017  
Ketua Kelompok PLT

SULIYAH YAHYA  
NIM 14601241061



**KALENDER PENDIDIKAN DAN JUMLAH JAM BELAJAR EFEKTIF  
SMP NEGERI 3 MAGELANG TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

<div> <div></div> <div>BULAN</div> </div> <div> <div></div> <div>HARI</div> </div>		JULI 2017						AGUSTUS 2017						SEPTEMBER 2017						OKTOBER 2017					
		10						26						18						21					
MINGGU		2	9	16	23	30		6	13	20	27			3	10	17	24			1	8	15	22	29	
SENIN		3	10	17	24	31		7	14	21	28			4	11	18	25			2	9	16	23	30	
SELASA		4	11	18	25		1	8	15	22	29			5	12	19	26			3	10	17	24	31	
RABU		5	12	19	26		2	9	16	23	30			6	13	20	27			4	11	18	25		
KAMIS		6	13	20	27		3	10	17	24	31			7	14	21	28			5	12	19	26		
JUM'AT		7	14	21	28		4	11	18	25			1	8	15	22	29			6	13	20	27		
SABTU		1	8	15	22	29		5	12	19	26			2	9	16	23	30			7	14	21	28	

<div><div></div><div>BULAN</div></div> <div><div></div><div>HARI</div></div>	NOPEMBER 2017						DESEMBER 2017						JANUARI 2018						PEBRUARI 2018								
	25						12						26						23								
MINGGU		5	12	19	26				3	10	17	24	31			7	14	21	28				4	11	18	25	
SENIN		6	13	20	27				4	11	18	25		1	8	15	22	29				5	12	19	26		
SELASA		7	14	21	28				5	12	19	26		2	9	16	23	30				6	13	20	27		
RABU	1	8	15	22	29				6	13	20	27		3	10	17	24	31				7	14	21	28		

KAMIS	2	9	16	23	30			7	14	21	28		4	11	18	25		1	8	15	22		
JUM'AT	3	10	17	24			1	8	15	22	29		5	12	19	26		2	9	16	23		
SABTU	4	11	18	25			2	9	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24		

BULAN		MARET 2018							APRIL 2018							MEI 2018							JUNI 2018						
HARI		16							23							15							6						
MINGGU		4	11	18	25				1	8	15	22	29				6	13	20	27				3	10	17	24		
SENIN		5	12	19	26				2	9	16	23	30				7	14	21	28				4	11	18	25		
SELASA		6	13	20	27				3	10	17	24				1	8	15	22	29				5	12	19	26		
RABU		7	14	21	28				4	11	18	25				2	9	16	23	30				6	13	20	27		
KAMIS	1	8	15	22	29				5	12	19	26				3	10	17	24	31				7	14	21	28		
JUM'AT	2	9	16	23	30				6	13	20	27				4	11	18	25				1	8	15	22	29		
SABTU	3	10	17	24	31				7	14	21	28				5	12	19	26				2	9	16	23	30		

BULAN		JUNI 2018						
HARI		11						
MINGGU		1	8	15	22	29		
SENIN		2	9	16	23	30		
SELASA		3	10	17	24	31		

#### Keterangan

	Libur Akhir Tahun Pelajaran 2016/2017
	MPLS
	Upacara HUT Kemerdekaan RI
	Libur Hari Besar keagamaan
	UTS/PTS
	Jeda Semester
	Upacara Sumpah Pemuda
	Upacara Hari Pahlawan

<b>RABU</b>
<b>KAMIS</b>
<b>JUM'AT</b>
<b>SABTU</b>

4	11	18	25		
5	12	19	26		
6	13	20	27		
7	14	21	28		

	Libur Akhir semester Ganjil
	UAS/PAS
	Penyerahan rapot
	Perkiraan PPDB 2018
	Libur Akhir Tahu Pelajaran 2017/2018
	Rencana Ujian sekolah Utama
	Upacara hari Pendidikan Nasional
	Rencana Ujian Nasional Utama
	Rencana Ujian Praktik
	Tahun Pelajaran 2018/2019

## Lampiran 8. Kode Etik Guru

### **KODE ETIK GURU**

1. Guru berbakti membimbing anak didik seutuhnya untuk membentuk manusia pembangunan yang ber-Pancasila
2. Guru memiliki kejujuran profesional dalam menerapkan kurikulum sesuai dengan kebutuhan anak didik masing-masing.
3. Guru mengadakan komunikasi terutama dalam memperoleh informasi tentang anak didik, tetapi menghindari diri dari segala bentuk penyalahgunaan.
4. Guru menciptakan suasana kehidupan sekolah dan memelihara hubungan dengan orang tua murid sebaik-baiknya bagi kepentingan anak didik.
5. Guru memelihara hubungan baik dengan masyarakat di sekitar sekolahnya maupun masyarakat yang lebih luas untuk kepentingan pendidikan.
6. Guru secara sendiri-sendiri dan atau bersama-sama berusaha mengembangkan dan meningkatkan mutu profesinya.
7. Guru menciptakan dan memelihara hubungan antara sesama guru baik berdasarkan lingkungan kerja maupun di dalam hubungan keseluruhan.
8. Guru secara bersama-sama memelihara, membina dan meningkatkan mutu organisasi guru profesional sebagai sarana pengabdianya.
9. Guru melaksanakan segala ketentuan yang merupakan kebijakan pemerintah dalam bidang pendidikan.

## Lampiran 9. Ikrar Guru

### **IKRAR GURU**

1. Kami guru Indonesia adalah insane pendidik bangsa yang beriman dan taqwa kepada Tuhan yang Maha Esa.
2. Kami Guru Indonesia, adalah pengemban dan pelaksana cita-cita Proklamasi Kemerdekaan Republik Indonesia pembela dan pengamal Pancasila yang setia pada Undang-Undang Dasar 1945.
3. Kami Guru Indonesia, bertekad bulat mewujudkan tujuan nasional dalam mencerdaskan kehidupan bangsa.
4. Kami guru Indonesia, berstatu dalam wadah organisasi perjuangan Persatuan Guru Republik Indonesia, membina persatuan dan kesatuan bangsa yang berwatak kekeluargaan.
5. Kami guru Indonesia, menjunjung tinggi kode etik guru Indonesia sebagai pedoman tingkah laku profesi dalam pengabdian terhadap bangsa, negara serta kemanusiaan.

## Lampiran 10. Tata Tertib Guru

### **TATA TERTIB GURU**

Tata tertib guru yang ada di SMP N 3 Magelang meliputi 8 disiplin dan sepuluh budaya malu yang harus ditaati dan dipatuhi oleh semua guru dan karyawan.

#### **8 DISIPLIN**

D : Datang tepat pada waktunya

I : Isi daftar hadir

S : Siapkan sarana kerja yang sebaik-baiknya

I : Isi jam-jam kerja dengan kegiatan sesuai dengan tanggung jawabnya

P : Patuhi semua peraturan yang berkaitan dengan tugas

L : Laksanakan tugas yang menjadi kewajiban sesuai dengan wewenangnya

I : Izin apabila tidak hadir/ tidak dapat melaksanakan tugas dan atau meninggalkan kantor

N : Norma-norma kepegawaian dan kesadaran yang tinggi harus selalu menjiwai dalam segala tindakan dan pikiran.

### **SEPULUH BUDAYA MALU**

1. Terlambat untuk masuk kantor
2. Terlambat ikut apel/upacara/pembinaan
3. Sering tidak masuk kerja tanpa alasan
4. Sering minta izin tidak kerja
5. Sering meninggalkan meja kerja tanpa alasan penting
6. Bekerja tanpa program
7. Pulang sebelum waktunya bekerja tanpa pertanggungjawaban
8. Pekerjaan terbengkalai
9. Berpakaian tidak seragam, tidak rapi dan tanpa atribut lengkap





**JADWAL PELAJARAN**  
**SMP NEGERI 3 MAGELANG**  
**SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018**

HARI	JAM	KURIKULUM 2013																KURIKULUM 2006								GURU PIKET	MGMP	KETERANGAN		
		KELAS								KELAS								KELAS												
		7A	7B	7C	7D	7E	7F	7G	7H	8A	8B	8C	8D	8E	8F	8G	8H	9A	9B	9C	9D	9E	9F	9G	9H					
SENIN	1	UPACARA																								32	16	01 HARJANTA, S.Pd, M.Pd'		
	2	20	09	21	10	38	36	08	33	24	19	31	03	26	06	40	37	01	35/13	34	17	14	12	11	07	02	31	02 Drs. SISWANTO, M.Pd		
	3	20	09	21	10	38	36	08	33	24	19	31	03	26	06	40	37	01	35/13	34	17	14	12	11	07	09	35	03 Drs. SUYAMTO		
	4	02	26	23	37	11	21	33	10	04	27	41	36	39	19	31	06	12	01	17	16	20	14	07	35	18	41	04 AMRON AFFANDI		
	5	02	34	23	37	11	21	33	10	04	27	41	36	39	19	31	06	12	01	17	16	20	03	07	35	23		05 NUR FARICHAH, S.Pd.		
	6	02	34	31	16	28	38	10	21	04	27	41	40	39	26	32	06	18	03	24	14	30	07	25	11	30		06 EMANUEL PANUJU		
	7	09	20	28	16	36	38	10	21	27	06	19	40	33	39	23	26	18	03	24	14	30	07	25	11			07 SYAHYADI, BA.		
	8	35	20	25	16	36	38	37	21	27	06	19	40	33	39	23	26											08 SUHARIYANI, S.Pd.		
SELASA	1	20	25	08	02	04	36	41	38	27	05	10	31	06	40	23	37	24	22	14	34	15	30	17	11	26	07	09	09 IRIANINGSIH, S.Pd.	
	2	09	25	08	02	04	16	33	38	27	03	10	31	06	40	23	37	24	22	35	34	12	30	17	11	17	15	10	10 AJAR SRI MAHARYATI, S.Pd.	
	3	09	20	08	02	04	41	33	38	24	03	19	27	06	40	31	39	16	22	35	07	12	14	11	25	19	28	11	11 KUSWAHYANTI, S.Pd.	
	4	35	08	21	23	38	41	37	26	24	06	19	05	31	04	32	39	16	12	02	07	18	14	11	25	21	29	12	12 ANDANG BUDIYONO, S.Pd., M.Pd.	
	5	35	09	21	23	38	41	37	26	24	27	19	05	31	04	32	39	22	12	02	14	18	03	20	25	37	30	13	13 BAMBANG TOHARI, S.Ag.	
	6	26	09	21	23	38	10	08	16	19	27	05	41	39	04	06	31	22	01	12	14	35	17	25	20	38	33	14	14 SRI SUNDARI, S.Pd.	
	7	31	10	23	37	21	11	16	08	03	24	05	41	39	32	06	40	22	01	12	14	35	17	25	20	40	34	15	15 AHMAD ZAELENI, S.Pd.	
	8	31	10	23	37	21	11	16	08	03	24	27	41	39	32	06	40										36	16 Drs. BUDI WARDOYO, M.Pd		
RABU	1	23	20	09	21	11	08	28	38	06	36	40	27	19	39	26	04	35/42	02	12	24	07	17	30	16	34	06	17	17 Drs. JUNAIID RAHMAT	
	2	23	20	09	21	11	08	41	38	05	36	40	31	19	39	26	04	35/42	02	12	24	07	17	30	16	03	08	18	18 YUNIAR SOFIANA, S.Pd.	
	3	34	23	09	26	36	37	41	38	05	10	40	29	31	39	33	04	22	07	14	12	17	30	02	25	14	10	19	19 IDA KUSDATI, S.Pd.	
	4	34	23	35/13	26	36	28	11	16	41/42	10	29	19	04	31	33	40	22	07	14	12	17	30	02	25	25	18	20	20 SRI MAWARTI, S.Pd.	
	5	25	23	35/13	09	37	38	11	16	41/42	05	27	19	04	31	32	29	34	22	07	02	12	14	03	15	27	20	21	21 Stf. HERMAN G PUJI R., S.Pd.	
	6	25	28	35/13	09	37	38	26	11	41/42	05	27	19	04	31	29	39	34	22	07	02	12	14	16	03	33	21	22	22 Dra. EKO SURISMIYATI	
	7	25	09	30	23	38	11	26	37	19	31	36	05	32	33	41	39									39	24	23 PURWANTO, S.Pd.		
	8	31	26	30	23	35	11	16	37	19	27	36	05	32	33	41	39										40	24 TRIYATININGSIH, S.Pd..		
KAMIS	1	08	25	02	35	26	21	37	43	10	19	05	04	39	40	38	41	03	24	34	12	14	18	20	17	12	03	25	25 JOHAN FITRIYANTO, S.Pd.	
	2	08	23	02	35	26	21	38	43	10	19	05	04	39	40	33	41	03	24	34	12	14	18	20	17	10	05	26	26 ERNA HIDAYATI, S.Pd.	
	3	09	23	02	08	11	21	38	43	29	19	31	04	32	39	33	41	01	34	16	35	30	20	17	03	11	14	27	27 PUJI ASTUTI, S.Pd.	
	4	28	09	23	21	10	08	43	11	06	31	27	19	32	39	04	40	01	34	16	35	30	20	17	25	15	22	28	28 SRI MURTININGSIH, S.Pd.	
	5	20	34	09	21	10	36	43	11	06	31	27	19	29	33	04	40	24	16	18	17	02	12	35	30	28	25	29	29 AHDIANA LUKI PURWIYANTI, S.Pd.	
	6	20	34	09	21	08	38	43	28	31	29	27	06	41	33	04	23	24	16	18	17	02	12	35	30	36	26	30	30 SRI SUMIYATI, S.Pd.	
	7	23	31	30	09	08	16	11	33	36	24	40	27	41	29	39	38									41	32	31 HERNI NURCAHYANINGSIH, S.Pd.		
	8	23	31	30	09	08	16	11	33	36	24	40	27	41	06	39	38										37	32 MM. LASTARI LISTUHAYU, S.Si		
JUMAT	1	25	08	09	30	37	43	21	11	31	36	04	40	19	41	39	23	34	18	15	24	17	16	20	02	29		33	33 ARIF SUBKHAN, S.S.	
	2	26	08	10	30	37	43	21	11	31	36	04	40	19	41	39	23	34	18	14	24	17	16	03	02	06	35	34	34 M. FLORENTINA ENDAH ELI E., S.Pd.	
	3	08	25	10	09	35	43	38	21	19	24	04	27	40	41	23	33	07	12	14	03	20	02	30	17	07		35	35 CHOZIN ASROR, S.Pd.I	
	4	23	31	25	09	35	37	38	21	19	05	06	27	40	26	41	33	07	12	14	03	20	02	30	17	16		36	36 HERI INDIARTUTI, S.Pd.	
	5	JUM'AT BERSIH								JUM'AT BERSIH								JUM'AT BERSIH								31		37	37 ALI SURACHMAN, S.Pd.	
SABTU	1	09	02	25	35	21	11	38	08	27	41/13	03	36	40	19	39	23	12	34	17	14	16	15	18	30	05	01	23	38	38 MIRA WAHYU HARJANTI, S.Pd.
	2	09	02	25	08	21	10	38	37	27	41/13	03	36	40	19	39	23	12	34	17	15	16	35	18	30	04	09	27	39	39 NUR PRATIWI, S.Pd.
	3	34	02	31	08	21	26	11	37	36	41/13	06	10	40	19	38	33	15	22	24	18	03	35	16	20	08	11	38	40	40 NUR FATIMAH, S.Pd.
	4	34	35/13	31	28	16	26	21	41	36	04	06	10	19	39	40	33	22	15	24	18	03	14	25	20	20	12	39	41	41 AGHNIAUS SHOLIKHAH, S.Pd.
	5	10	35/13	26	30	16	37	21	41	05	04	36	06	33	32	40	31	02	24	03	34	14	20	25	18	22	17		42	42 A.M. HERMONO, S.Pd.
	6	10	35/13	26	30	16	37	21	41	05	04	36	06	33	32	40	31	02	24	03	34	14	20	15	18	24	19		43	43 BAMBANG SISWADI, S.Pd.
		Kls	Nama Wali Kelas								Kls	Nama Wali Kelas								Kls	Nama Wali Kelas									
		7A	Irianingsih, S.Pd								8A	Puji Astuti, S.Pd								9A	Triyatningsih, S.Pd									
		7B	Sri Mawarti, S.Pd								8B	Herni Nurcahyaningsih, S.Pd								9B	Andang budyono, S.Pd, M.Pd									
		7C	Stf. Herman G. Puji R, S.Pd								8C	Ida Kusdati, S.Pd								9C	Junaidi Rahmat, S.Pd									
		7D	Chozin Asror, S.Pd I								8D	Amron Affandi								9D	MF.Eli Endah, S.Pd									
		7E	Heri Indriastuti, S.Pd								8E	Emanuel Panuju								9E	Syahyadi									
		7F	Drs. Budi Wardoyo, M.Pd								8F	MM Lastari Listuhayu, S.Pd								9F	Sri Sundari, S.Pd									
		7G	Subariyani, S.Pd								8G	Ema Hidayati, S.Pd								9G	Johan Fitriyanto, S.pd									
		7H	Ali Surachman, S.Pd								8H	Arif Subkhan, S.Pd								9H	Sri Sumiyati, S.Pd									





**PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
LOKASI SMP NEGERI 3 MAGELANG  
TAHUN 2017**

Sekretariat : Jl Kalimas No 33 Kedungsari Magelang Utara 56114



## JADWAL PIKET HARIAN

SENIN	SELASA	RABU
1. Imam Nur Seto (PJKR)	1. Juliyan Yahya (PJKR)	1. Denis Arista P.
2. Isnan Noor Wadid R. (Pendidikan Matematika)	2. Zuliyanti (Pendidikan Matematika)	(Pendidikan IPS) 2. Linda Anggi F.Y. (Pendidikan IPA)

KAMIS	JUM'AT	SABTU
1. Ahmad Yazid Al. Busthomi (Pendidikan Bahasa Jawa)	1. Ajar Aji Permana (Pendidikan Seni Musik)	1. Ananto Esthi Nugroho (PJKR)
2. Risky Surahman (Pendidikan Bahasa Jawa)	2. Deandira Novita W. (Pendidikan IPA)	2. Suci Indah Sari (Pendidikan IPS)

Magelang, 16 September 2017

Ketua PLT UNY  
SMP N 3 MAGELANG 2017

Sekertaris PLT UNY  
SMP N 3 MAGELANG 2017

Juliyan Yahya  
NIM : 14601241061

Linda Anggi Febri Yani  
NIM : 14312244008

## AGENDA MENGAJAR

No	Hari/Tanggal	Kelas	Jam	Materi	Kegiatan
1	Rabu, 11 Oktober 2017	VIII G	1 -2	Cerita legenda	Diskusi, Ceramah, Tanya jawab
2	Rabu, 11 Oktober 2017	VII G	6-7	Prastawa	Demonstrasi, Diskusi, Ceramah, Tanya jawab
3	Senin, 16 Oktober 2017	VIII D	2-3	Tembang Macapat	Diskusi, Tanya jawab
4	Selasa, 17 Oktober 2017	VIII B	2-3	Pawarta lesan	Demonstrasi, Diskusi, Tanya jawab
5	Rabu, 18 Oktober 2017	VIII G	1-2	Pawarta	Diskusi, Tanya jawab
6	Rabu, 18 Oktober 2017	VII G	6-7	Cerita rakyat ( Legenda )	Demonstrasi, Diskusi, Tanya jawab
7	Rabu, 25 Oktober 2017	VIII G	1-2	Pawarta	Diskusi, tanya jawab
8	Rabu, 25 Oktober 2017	VII G	6-7	Cerita Rakyat ( Fabel )	Diskusi, tanya Jawab
9	Senin, 30 Oktober 2017	VIII D	2-3	Pawarta Lesan	Diskusi, Tanya jawab
10	Selasa, 31 Oktober 2017	VIII B	2-3	Pawarta Tulisan	Demonstrasi, Diskusi, Tanya jawab
11	Rabu, 1 November	VIII G	1-2	Ulangan Harian Bab	-

	2017			cerita legenda dan Pawarta	
12	Rabu , 1 November 2017	VII G	6-7	Ulangan harian Bab Prastawa dan Cerita Rakyat	-
13	Senin, 5 November 2017	VIII D	2-3	Ulangan Harian Bab Macapat dan Pawarta	-
14	Selasa, 6 November 2017	VIII B	2-3	Ulangan harian bab Pawarta Tulisan, lesan	-

Mengetahui,  
Guru Pembimbing Bahasa Jawa



**Erna Hidayati S.Pd**  
**NIP. 197311172006042015**

Mahasiswa PLT



**Risky Surahman**  
**NIM.14205241032**

**SILABUS BAHASA JAWA**  
**SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP)/MADRASAH TSANAWIYAH (MTs.)**

**KELAS : VII (TUJUH)**  
**SEMESTER : 1 (SATU)**

<b>KOMPETENSI INTI</b>	<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>INDIKATOR</b>	<b>MATERI</b>	<b>LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN</b>	<b>PENILAIAN</b>	<b>WAKTU</b>	<b>SUMBER BELAJAR</b>
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	<p>1.1 Menerima anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Jawa sebagai bahasa Ibu untuk mendukung bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan kesatuan bangsa.</p> <p>1.2 Menerima anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Jawa dan memanfaatkannya sebagai sarana komunikasi masyarakat Jawa masyarakat Jawa.</p>	Terintegrasi pada pembelajaran Kompetensi Inti 3 dan Kompetensi Inti 4 dalam bentuk pembelajaran baik langsung maupun tidak langsung					

<p>2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya</p>	<p>2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (toleransi dan gotong royong), santun, percaya diri dalam menyampaikan informasi atau menanggapi berbagai hal/keperluan sesuai dengan tata krama Jawa.</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku berbahasa yang santun yang ditunjukkan dengan ketepatan penggunaan ragam bahasa (<i>unggah ungguh basa</i>). Menunjukkan perilaku, tindakan, dan perbuatan yang mencerminkan kepribadian Jawa.</p>	<p>Terintegrasi pada pembelajaran Kompetensi Inti 3 dan Kompetensi Inti 4 dalam bentuk pembelajaran baik langsung maupun tidak langsung</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.	3.1 Memahami isi teks narasi tentang peristiwa atau kejadian.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana narasi tentang peristiwa atau kejadian.</li> <li>• Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat.</li> <li>• Mengajukan dan menjawab pertanyaan wacana yang didengarkan dalam ragam <i>krama</i>.</li> <li>• Mendiskusikan isi wacana.</li> <li>• Mengungkapkan isi wacana yang didengarkan secara tertulis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks dengarkan naratif tentang peristiwa atau kejadian.</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan wacana narasi tentang peristiwa atau kejadian.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana yang didengarkan.</li> <li>• Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

				<p>wacana yang didengarkan</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang isi wacana yang didengarkan.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis isi wacana yang didengarkan</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan isi wacana yang didengarkan secara lisan dalam ragam <i>krama</i>.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.1 Menulis ringkasan teks narasi tentang peristiwa atau kejadian.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca teks narasi</li> <li>• Menjawab dan mengajukan pertanyaan tentang isi bacaan dalam ragam <i>krama</i>.</li> <li>• Menulis ringkasan teks narasi tentang peristiwa atau kejadian.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks narasi tentang peristiwa atau kejadian dalam ragam <i>krama</i></li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca teks narasi tentang peristiwa atau kejadian</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks</li> <li>• Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi teks.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendiskusikan pokok-pokok isi bacaan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>1 X pert 2 jpl</p>	
--	---	--	--	---	--	---------------------------	--



				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih membuat ringkasan.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyampaikan hasil ringkasan pembacaan teks narasi tentang peristiwa atau kejadian</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.2 Menelaah teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks <i>piwulang serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i>.</li> <li>• Mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi teks <i>piwulang serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i>.</li> <li>• Menuliskan isi teks <i>piwulang serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks <i>piwulang Serat Wulangreh pupuh Pangkur</i>.</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca/menembangkan teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i></li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i></li> <li>• Peserta didik mengajukan dan menjawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert 2 jpl	

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.2 Menanggapi isi <i>teks Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i></li> <li>• Menyampaikan pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i></li> <li>• Menanggapi isi <i>teks Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i></li> </ul>	<p>pertanyaan tentang isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i></p> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i></li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih membuat parafrase teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pertemuan @ 2 jpl</p>	
--	--	--	--	---	---	------------------------------	--

				<p><b>Mengkomunikasikan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i> secara tertulis.</li> <li>• Peserta didik menanggapi isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Pangkur</i> secara lisan.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.3 Memahami isi teks cerita rakyat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan wacana cerita rakyat</li> <li>• Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit.</li> <li>• Mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi wacana yang didengarkan dalam ragam <i>krama</i></li> <li>• Menceritakan kembali isi/amanat cerita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks dengarkan Cerita rakyat/sastra babat,</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan wacana lisan cerita rakyat</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana lisan cerita yang didengarkan</li> <li>• Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi wacana cerita yang didengarkan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> <li>• Tugas/Proyek</li> </ul>	2 X pert @2 jpl	

				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menuliskan pokok-pokok pikiran wacana cerita yang didengarkan.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menentukan pokok-pokok pikiran wacana cerita yang didengarkan.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menceritakan kembali secara lisan isi wacana cerita yang didengarkan.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.3 Menceritakan kembali isi teks cerita rakyat dengan ragam ngoko.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menentukan pokok-pokok isi teks cerita rakyat dengan benar</li> <li>• Menceritakan kembali isi teks cerita rakyat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks bacaan Cerita rakyat/sastra babat,</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati contoh pembacaan teks cerita rakyat</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana lisan cerita yang didengarkan</li> <li>• Peserta didik bertanya jawab cara membaca nyaring wacana lisan cerita yang baik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pert @ 2 jpl</p>	
--	--	--	---	--	---	-------------------------	--

				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis kata-kata yang dianggap sulit dilafalkan</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendiskusikan pokok-pokok isi teks cerita rakyat</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menceritakan kembali isi teks cerita rakyat</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--



KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.4 Memahami isi teks cerita pengalaman	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca pemahaman teks cerita pengalaman</li> <li>• Menjawab pertanyaan bacaan tentang teks cerita pengalaman</li> <li>• Menceritakan kembali isi bacaan cerita pengalaman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks bacaan cerita pengalaman</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca teks cerita pengalaman</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang isi cerita pengalaman yang dibaca</li> </ul> <b>Mengumpulkan Informasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang isi cerita pengalaman yang dibaca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> <li>• Tugas/Proyek</li> </ul>	3 X pert @ 2 jpl	

				<b>Mengasosiasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menemukan pokok-pokok isi cerita pengalaman yang dibaca</li> </ul> <b>Mengkomunikasikan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan isi cerita pengalaman yang dibaca.</li> </ul>			
	4.4 Menulis teks cerita pengalaman	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan Wacana dengar cerita pengalaman yang mengesankan</li> <li>• Mencatat pokok-pokok isi cerita pengalaman .</li> <li>• Menulis teks</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks dengar cerita pengalaman</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan Wacana dengar cerita pengalaman</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang pokok-pokok isi Wacana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	3 X pert @ 2 jpl	

		<p>cerita pengalaman .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menanggapi cerita pengalaman yang didengarkan dalam ragam <i>krama</i>.</li> </ul>		<p>dengaran cerita pengalaman</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang pokok-pokok isi cerita pengalaman untuk diceritakan kembali dan ditanggapi</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi untuk menulis pokok-pokok isi cerita pengalaman.</li> <li>• Peserta didik berlatih menyusun tanggapan tentang isi cerita pengalaman.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

			<b>Mengkomunikasikan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis cerita pengalaman dalam ragam <i>krama</i>.</li> </ul>			
4.5 Membaca nyaring dan menulis teks 1 (satu) paragraf berhuruf Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca kalimat berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan</li> <li>• Menyalin kalimat berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan ke huruf latin</li> <li>• Membaca teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan</li> <li>• Menyalin teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan ke huruf latin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kalimat dan paragraf berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang cara membaca kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	2 X pert @2 jpl	

			<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi cara mengalihaksarak an kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan ke huruf latin</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih mengalihaksarak an kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan ke huruf latin.</li> </ul>			
--	--	--	---	--	--	--

				<b>Mengkomunikasikan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyajikan pembacaan kalimat dan teks berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan dan pasangan</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

**SILABUS BAHASA JAWA**  
**SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP)/MADRASAH TSANAWIYAH (MTs.)**

**KELAS : VII (TUJUH)**  
**SEMESTER : 2 (DUA)**

<b>KOMPETENSI INTI</b>	<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>INDIKATOR</b>	<b>MATERI</b>	<b>LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN</b>	<b>PENILAIAN</b>	<b>WAKTU</b>	<b>SUMBER BELAJAR</b>
Menghargai dan menghormati ajaran agama yang dianutnya	<p>1.1 Menerima anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Jawa sebagai bahasa Ibu untuk mendukung bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan kesatuan bangsa.</p> <p>1.2 Menerima anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Jawa dan memanfaatkannya sebagai sarana komunikasi masyarakat Jawa masyarakat Jawa.</p>	Terintegrasi pada pembelajaran KI 3 dan KI 4 dalam bentuk pembelajaran tidak langsung					

Menghargaidanmengh ayatiperilakujujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotongroyong), santun, percayadiri, dalamberinteraksiseca raefektifdenganlingku ngansosialdanalamdal amjangkauanpergaula ndankeberadaannya	<p>2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (toleransi dan gotong royong), santun, percaya diri dalam menyampaikan informasi atau menanggapi berbagai hal/keperluan sesuai dengan tata krama Jawa.</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku berbahasa yang santun yang ditunjukkan dengan ketepatan penggunaan ragam bahasa (<i>unggah ungguh basa</i>).</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku, tindakan, dan perbuatan yang mencerminkan kepribadian Jawa.</p>	Terintegrasi pada pembelajaran KI 3 dan KI 4 dalam bentuk pembelajaran tidak langsung					
--	---	---	--	--	--	--	--



KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.1 Memahami isi teks deskriptif tentang peristiwa budaya	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengemukakan pendapat secara lisan isi wacana deskripsi yang didengar</li> <li>Menyampaikan nilai positif dari wacana deskripsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks dengar deskripsi tentang peristiwa budaya</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mendengarkan wacana deskripsi tentang peristiwa budaya</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik tentang kata-kata sulit yang terdapat dalam wacana</li> <li>Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang wacana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi: menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

		.		<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menuliskan isi wacana yang didengarkan</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang teknik untuk mengungkapkan isi wacana yang didengarkan.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengemukakan pendapat secara lisan isi wacana deskripsi yang didengar</li> <li>• Peserta didik menuliskan isi wacana yang didengarkan</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.1 Menanggapi isi teks deskriptif tentang peristiwa budaya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca wacana deskripsi tentang peristiwa budaya</li> <li>• Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit.</li> <li>• Mengajukan pertanyaan bacaan</li> <li>• Menuliskan ringkasan bacaan</li> <li>• Menanggapi isi teks deskriptif tentang peristiwa budaya dalam ragam <i>krama</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks deskripsi tentang peristiwa budaya ragam <i>krama</i>.</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca teks deskripsi tentang peristiwa budaya</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang isi bacaan</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang cara membuat ringkasan bacaan.</li> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang teknik menceritakan kembali isi bacaan.</li> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang teknik membuat tanggapan isi bacaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pertemuan @ 2 jpl</p>	
--	--	---	---	---	--	------------------------------	--

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis ringkasan bacaan</li> <li>• Peserta didik berlatih menulis pokok-pokok isi bacaan untuk diceritakan kembali.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menuliskan ringkasan isi teks/bacaan</li> <li>• Peserta didik menceritakan kembali isi bacaan dengan bahasa sehari-hari dengan mempertimbangan santun berbahasa.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

OMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  <b>3.</b> Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunyatan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.2 Memahami teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca teks <i>Piwulang Serat Wulangreh Pupuh Sinom</i></li> <li>• Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit.</li> <li>• Menjawab pertanyaan tentang isi teks <i>Piwulang (Serat Wulangreh pupuh Sinom)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> </ul>	<b>Mengamati:</b> Peserta didik membaca teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i>  <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit</li> <li>• Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> <li>• Tugas/Proyek</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

				<p><b>Mengumpulkan informasi</b></p> <p>Peserta didik berdiskusi tentang pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></p> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i> secara tertulis.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.2 Menanggapi isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> <li>• Mendiskusikan nasihat yang terdapat teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> <li>• Menuliskan isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> <li>• Memberikan tanggapan atau komentar secara tertulis tentang pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> <li>• Menyampaikan tanggapan secara lisan terhadap isi teks <i>Piwulang</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pertemuan @ 2 jpl</p>	
--	--	---	--	--	--	------------------------------	--

		<i>Serat Wulangreh pupuh Sinom.</i>		<p>tanggapan tentang pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></p> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis pokok-pokok isi tembang yang didengar dalam ragam krama.</li> <li>• Peserta didik berlatih menulis tanggapan tentang pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis tanggapan tentang pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> </ul>			
--	--	---	--	---	--	--	--



				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan tanggapan/komentar secara lisan tentang teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Sinom</i></li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena alam yang diakibatkan.	3.3 Memahami isi teks cerita Ramayana <i>Kidang Kencana</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit.</li> <li>Menjawab/mengajukan pertanyaan bacaan</li> <li>menuliskan isi cerita</li> <li>mengungkapkan pesan yang tersirat dalam cerita secara tertulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks cerita Ramayana lakon <i>Kidang Kencana</i></li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik membaca cerita wayang Ramayana <i>Kidang Kencana</i></li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks.</li> <li>Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi teks.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi: menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas isi cerita wayang <i>Kidang Kencana</i></li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis isi cerita wayang Lakon <i>Kidang Kencana</i></li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan isi cerita wayang Ramayana <i>Kidang Kencana</i> secara tertulis.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.3 Meringkas teks cerita wayang Ramayana <i>Kidang Kencana</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca pemahaman teks cerita wayang Ramayana</li> <li>• Mendiskusikan unsur intrinsik Ramayana</li> <li>• Menuliskan ringkasan cerita</li> <li>• Menceritakan kembali bacaan secara lisan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks cerita wayang Ramayana <i>Kidang Kencana</i></li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca pemahaman teks cerita wayang Ramayana <i>Kidang Kencana</i></li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas isi teks cerita wayang Ramayana <i>Kidang Kencana</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 x pertemuan @ 2 jpl</p>	<p>Buku bacaan yang relevan</p>
---	--	---	---	--	--	------------------------------	---------------------------------

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas unsur intrinsik teks cerita wayang Ramayana <i>Kidang Kencana</i></li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis ringkasan teks cerita wayang Ramayana <i>Kidang Kencana</i></li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menceritakan kembali secara lisan teks cerita wayang Ramayana <i>Kidang Kencana</i></li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.4 Menelaah dialog/percakapan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca dialog/percakapan.</li> <li>Mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi dialog</li> <li>Menulis pokok-pokok isi dialog</li> <li>Menceritakan kembali isi dialog.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks dialog/percakapan yang diambil dari cerita cekak</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik membaca dialog/percakapan</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi dialog/percakapan</li> </ul> <b>Mengumpulkan Informasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik bertanya jawab tentang isi dialog/percakapan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi: menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>Tes individual tertulis/lisan</li> <li>Tugas/Proyek</li> </ul>	2x pertemuan @ 2 jpl	

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis pokok-pokok isi dialog/percakapan secara tertulis.</li> <li>• Peserta didik berlatih menulis ringkasan dialog/percakapan dalam secara tertulis.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan pokok-pokok isi dialog/percakapan secara tertulis.</li> <li>• Peserta didik mengungkapkan ringkasan dialog/percakapan dalam secara tertulis.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.4 Menulis teks dialog sederhana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencermati contoh dialog teks</li> <li>• Menyusun kembali pokok-pokok pikiran teks dialog yang dibaca.</li> <li>• Menyusun pokok-pokok pikiran sebagai kerangka untuk membuat teks dialog</li> <li>• Mengembangkan pokok-pokok pikiran menjadi teks dialog</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks dialog/percakapan yang diambil dari cerita cekak</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca contoh teks dialog</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang pokok-pokok pikiran teks dialog yang dibaca</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas cara menyusun pokok-pokok pikiran sebagai kerangka untuk membuat teks dialog</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menyusun pokok-pokok pikiran sebagai kerangka untuk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>1x pertemuan @ 2 jpl</p>	
--	--	--	---	---	--	-----------------------------	--



				<p>membuat teks dialog</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih mengembangkan pokok-pokok pikiran menjadi teks dialog</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengembangkan pokok-pokok pikiran menjadi teks dialog.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.5 Mengalihaksarakan paragraf <i>Kidang Kencana</i> berhuruf Latin ke huruf Jawa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengalihaksarakan satu paragraf cerita <i>Kidang Kencana</i>.</li> <li>• Mampu mencermati kesalahan dalam alih aksara Jawa</li> <li>• Mampu membetulkan alih aksara yang salah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paragraf cerita (<i>Kidang Kencana</i>) berhuruf latin</li> <li>• Paragraf berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan angka Jawa yang terdapat kesalahan tulis.</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca paragraf berhuruf latin <i>Kidang Kencana</i>.</li> <li>• Peserta didik membaca paragraf berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan angka Jawa yang mengandung kesalahan tulis</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang cara membaca dan menulis tulisan berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan angka Jawa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>3 x pertemuan @ 2 jpl</p>	<p>Buku bacaan yang relevan</p>
--	--	--	---	--	--	------------------------------	---------------------------------

				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas cara mengalihaksarakan tulisan berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan angka Jawa ke huruf latin atau sebaliknya</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis kalimat dan paragraf dari huruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan angka Jawa ke huruf latin atau sebaliknya.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				<b>Mengkomunikasikan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengalih-aksarakan satu paragraf cerita <i>Kidang Kencana</i> dari huruf latin ke huruf Jawa.</li> <li>• Peserta didik membetulkan alih aksara yang salah</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

**SILABUS BAHASA JAWA**  
**SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP)/MADRASAH TSANAWIYAH (MTs.)**

**KELAS : VIII (DELAPAN)**  
**SEMESTER : 1 (SATU)**

<b>KOMPETENSI INTI</b>	<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>INDIKATOR</b>	<b>MATERI</b>	<b>LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN</b>	<b>PENILAIAN</b>	<b>WAKTU</b>	<b>SUMBER BELAJAR</b>
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	<p>1.1 Menerima anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Jawa sebagai bahasa Ibu yang mendukung bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan kesatuan bangsa</p> <p>1.2 Menerima anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Jawa dengan memanfaatkannya sebagai sarana komunikasi/bahasa pergaulan etnik</p>	Terintegrasi pada pembelajaran KI 3 dan KI 4 dalam bentuk pembelajaran tidak langsung					

2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	<p>2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam menyampaikan informasi atau menanggapi berbagai hal/keperluan sesuai dengan tata krama Jawa.</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku berbahasa yang santun yang ditunjukkan dengan ketepatan penggunaan ragam bahasa (<i>unggah ungguh basa</i>).</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku, tindakan, dan perbuatan yang mencerminkan kepribadian Jawa.</p>	Terintegrasi pada pembelajaran KI 3 dan KI 4 dalam bentuk pembelajaran tidak langsung					
---	---	---	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  <b>3.</b> Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.1 Memahami isi teks cerita legenda.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan wacana dengar cerita legenda</li> <li>• Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit</li> <li>• Menjawab pertanyaan dalam ragam krama.</li> <li>• Mendiskusikan isi legenda</li> <li>• Mengungkapkan nilai-nilai luhur yang terdapat dalam legenda secara tertulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wacana dengar cerita legenda</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan wacana dengar cerita legenda.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat wacana dengar cerita legenda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X PERTEMUAN (4 Jam)	

				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang pokok-pokok isi legenda.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menuliskan pokok-pokok isi legenda yang didengarkan</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan isi legenda yang didengarkan secara tertulis</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--



<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.1 Menceritakan kembali cerita legenda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca pemahaman teks legenda.</li> <li>• Mendiskusikan arti kata-kata yang dianggap sulit dalam teks legenda.</li> <li>• Menjawab pertanyaan bacaan dengan ragam krama.</li> <li>• Menuliskan pokok-pokok isi bacaan teks legenda.</li> <li>• Menceritakan kembali teks legenda secara lisan dalam ragam krama.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks legenda</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X PERTEMUAN (4 Jam)</p>	
--	---	---	--	--	--	------------------------------	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.2 Menelaah teks piwulang ( <i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> <li>• Menjawab pertanyaan bacaan tentang teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>) dalam ragam krama.</li> <li>• Menuliskan pokok-pokok isi teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>)</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca/menembangkan teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>)</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>)</li> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang isi teks piwulang (<i>Serat</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X PERTEMUAN (4 Jam)	

				<p><i>Wulangreh pupuh Gambuh</i>)</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas pokok-pokok isi teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas nilai-nilai luhur yang terdapat dalam teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih membuat parafrase Peserta didik berdiskusi</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>membahas isi teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis nilai-nilai luhur yang terdapat dalam teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan isi tembang secara tertulis.</li> <li>• Peserta didik menyampaikan nilai-nilai luhur yang terdapat dalam teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>) kramase cara lisan.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.2 Menanggapi teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis pokok-pokok isi teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> <li>• Menyampaikan secara lisan pokok-pokok isi Teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>1X pertemuan (2 JPL)</p>	
--	--	--	--	--	---	-----------------------------	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.3 Memahami isi teks wacana berita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca pemahaman berita aktual.</li> <li>• Menjawab pertanyaan dalam ragam krama.</li> <li>• Menuliskan pokok-pokok isi berita .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks berita aktual.</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca pemahaman teks berita aktual.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang pokok-pokok isi teks berita yang dibaca</li> </ul> <b>Mengumpulkan Informasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas pokok-pokok isi teks berita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi: menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> <li>• Tugas/Proyek</li> </ul>	2 X PERTEMUAN (2 Jam)	

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis pokok-pokok isi berita.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menuliskan pokok-pokok isi teks berita</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.3 Menulis dan membacakan teks berita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca dalam hati contoh teks berita.</li> <li>• Menyusun kerangka teks berita.</li> <li>• Mengembangkan kerangka teks berita menjadi berita.</li> <li>• Menulis berita.</li> <li>• Membacakan teks berita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks berita aktual.</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca contoh teks berita.</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang teks berita.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang kerangka teks berita</li> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang penyusunan kerangka teks berita dan cara mengembangkannya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X PERTEMUAN (4 Jam)</p>	
--	---	--	---	--	---	------------------------------	--



				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis kerangka teks berita.</li> <li>• Peserta didik berlatih menyusun kerangka teks berita</li> <li>• Peserta didik berlatih mengembangkan kerangka teks berita menjadi berita utuh</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis teks berita.</li> <li>• Peserta didik membaca teks berita di depan kelas</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.4 Memahami wacana yang berisi pesan/iklan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan pesan/ iklan berbahasa Jawa.</li> <li>• Menjawab pertanyaan tentang isi pesan/ iklan berbahasa Jawa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesan/iklan</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan pesan/iklan berbahasa Jawa</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab isi pesan/iklan berbahasa Jawa</li> </ul> <b>Mengumpulkan Informasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang macam-macam pesan/iklan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X PERTEMUAN (4 Jam)	Bukubacaan yang relevan

				<b>Mengasosiasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih mengelompokkan macam-macam pesan/iklan</li> </ul> <b>Mengkomunikasikan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan secara tertulis isi pesan yang didengarkan.</li> </ul>			
<b>Keterampilan</b>  4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan	4.4 Menyampaikan pesan secara lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami wacana yang berisi <i>atur-atur</i></li> <li>• Menguasai konstruksi kalimat untuk <i>atur-atur</i>/ menyampaikan pesan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks dialog berisi <i>atur-atur</i>.</li> <li>• Konstruksi kalimat untuk menyampaikan pesan.</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati contoh dialog yang berisi penyampaian pesan</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab model kalimat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	2 X PERTEMUAN (4 Jam)	Bukubacaan yang relevan

mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori				<p>untuk menyampaikan pesan.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas cara menyampaikan pesan</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih membuat kalimat untuk menyampaikan pesan secara lisan.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyampaikan pesan secara lisan.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

	<p>4.5 Membaca dan menulis <i>tembang macapat Gambuh</i> menggunakan huruf Jawa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca baris <i>tembang macapat Gambuh</i> berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i>.</li> <li>• Membaca bait <i>tembang macapat Gambuh</i> berhuruf Jawa.</li> <li>• Menyalin baris berhuruf Latin ke Jawa.</li> <li>• Menulis bait <i>tembang macapat Gambuh</i> berhuruf Latin ke huruf Jawa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tembang macapat Gambuh berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i>.</li> <li>• Tembang macapat Gambuh berhuruf latin</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca baris <i>tembang macapat Gambuh</i> berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i>.</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang cara membaca baris <i>tembang macapat Gambuh</i> berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>3 X PERTEMUAN (6 Jam)</p>	<p>Bukubaca an yang relevan</p>
--	---	--	---	---	---	------------------------------	---------------------------------

				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang cara menyalin baris <i>tembang macapat Gambuh</i> berhuruf latin ke Jawa.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menyalin baris dan bait <i>tembang Gambuh</i> berhuruf latin ke huruf Jawa.</li> <li>• Peserta didik berlatih menyalin baris dan bait <i>tembang Gambuh</i> berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan, pasangan, dan aksara rekan</i> ke</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>huruf latin.</p> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyalin dan bait tembang Gambuh berhuruf latin ke huruf Jawa.</li> <li>• Peserta didik menyalin baris dan bait tembang Gambuh berhuruf Jawa dengan penerapan <i>sandhangan</i>, <i>pasangan</i>, dan <i>aksara rekan</i> ke huruf latin.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

**18 x pertemuan @ 2 jampel**

**SILABUS BAHASA JAWA**  
**SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP)/MADRASAH TSANAWIYAH (MTs.)**

**KELAS : 8 (DELAPAN)**  
**SEMESTER : II (DUA)**

<b>KOMPETENSI INTI</b>	<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>INDIKATOR</b>	<b>MATERI</b>	<b>LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN</b>	<b>PENILAIAN</b>	<b>WAKTU</b>	<b>SUMBER BELAJAR</b>
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	1.1 Menerima anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Jawa sebagai bahasa Ibu yang mendukung bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan kesatuan bangsa  1.2 Menerima anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Jawa dengan memanfaatkannya sebagai sarana komunikasi/bahasa pergaulan etnik	Terintegrasi pada pembelajaran KI 3 dan KI 4 dalam bentuk pembelajaran tidak langsung					



<p>2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya</p>	<p>2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam menyampaikan informasi atau menanggapi berbagai hal/keperluan sesuai dengan tata krama Jawa.</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku berbahasa yang santun yang ditunjukkan dengan ketepatan penggunaan ragam bahasa (<i>unggah ungguh basa</i>).</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku, tindakan, dan perbuatan yang mencerminkan kepribadian Jawa.</p>	<p>Terintegrasi pada pembelajaran KI 3 dan KI 4 dalam bentuk pembelajaran tidak langsung</p>				
--	---	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  <b>3.</b> Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata	3.1 Memahami isi teks cerita Ramayana ( <i>Resi Jatayu</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam bacaan cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i></li> <li>Menjawab pertanyaan bacaan cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i> dalam ragam <i>krama</i>.</li> <li>Menulis isi cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i> dalam <i>krama</i>.</li> <li>Mengungkapkan isi cerita wayang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i> ragam <i>krama</i>.</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik membaca cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i></li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks.</li> </ul> Peserta didik bertanya jawab tentang isi teks cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>Tes individual tertulis/lisan</li> <li>Tugas/Proyek</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

		Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i>		<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas isi teks cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i></li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis pokok-pokok isi cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i></li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan pokok-pokok isi cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i> secara lisan.</li> </ul>			
--	--	--------------------------------------	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyajikan dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.1 Menanggapi isi teks cerita Ramayana (<i>Resi Jatayu</i>) cerita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis pokok-pokok isi cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i></li> <li>• Menyampaikan secara lisan pokok-pokok isi cerita wayang Ramayana lakon <i>Resi Jatayu</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks cerita wayang Ramayana lakon lakon <i>Resi Jatayu</i> ragam <i>krama</i>.</li> </ul>	<p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pert., @ 2 jpl</p>	
---	--	---	--	----------	---	---------------------------	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata	3.2 Menelaah teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Kinanthi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Kinanthi</i></li> <li>Mengajukan dan menjawab pertanyaan bacaan tentang teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Kinanthi</i> dalam ragam <i>krama</i>.</li> <li>Menuliskan pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Kinanthi</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Kinanthi</i>.</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik membaca/menembangkan teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Kinanthi</i></li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks <i>Piwulang (Serat Wulangreh pupuh Kinanthi)</i>.</li> <li>Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>Tes individual tertulis/lisan</li> <li>Tugas/Proyek</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

				<p>tentang isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Kinanthi</i></p> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Kinanthi</i></li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih membuat parafrase teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Kinanthi</i></li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan pokok-pokok isi teks <i>Piwulang Serat Wulangreh pupuh Kinanthi</i> secara tulis.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.2 Menulis syair tembang <i>Kinanthi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca pemahaman teks tembang macapat <i>Kinanthi</i></li> <li>• Menuliskan aturan membuat tembang <i>Kinanthi</i></li> <li>• Menulis syair tembang macapat <i>Kinanthi</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tembang Kinanthi.</i></li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca pemahaman syair <i>tembang macapat Kinanthi</i>.</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang aturan pembuatan <i>tembang macapat Kinanthi</i>.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas cara menuliskan syair <i>tembang macapat Kinanthi</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pert., @ 2 jpl</p>	
--	--	---	--	--	---	---------------------------	--

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menuliskan syair tembang macapat <i>Kinanthi</i>.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menuliskan syair tembang macapat <i>Kinanthi</i>.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--



KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata	3.3 Memahami legenda asal-usul tempat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana narasi.</li> <li>• Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat.</li> <li>• Mengajukan dan menjawab pertanyaan wacana yang didengarkan dalam ragam <i>krama</i>.</li> <li>• Mendiskusikan isi teks legenda.</li> <li>• Mengungkapkan isi teksa legenda yang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks dengar naratif tentang asal-usul /tempat</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan wacana narasi tentang asal-usul /tempat.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana yang didengarkan.</li> <li>• Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi wacana yang didengarkan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert., @ 2 jpl	

		didengarkan secara tulis.		<p>dalam ragam <i>krama</i>.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang isi wacana yang didengarkan.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis isi wacana yang didengarkan dengan ragam <i>krama</i>.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan isi wacana yang didengarkan secara tertulis.</li> </ul>			
--	--	---------------------------	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.3 Meringkas isi teks legenda asal-usul /tempat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca pemahaman teks legenda.</li> <li>• Mendiskusikan dan menuliskan isi teks legenda asal usul tempat</li> <li>• Meringkas isi teks legenda asal usul tempat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks legenda tentang asal-usul /tempat</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca pemahaman teks legenda tentang asal-usul /tempat.</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang ciri-ciri teks legenda tentang asal-usul /tempat.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang cara menulis karangan narasi tentang asal-usul /tempat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pert., 4 jpl</p>	
--	--	--	--	---	---	-----------------------------	--

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis karangan narasi tentang asal-usul /tempat.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis karangan narasi.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata	3.4 Menelaah dan menangkap isi dialog	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam dialog.</li> <li>• Mengajukan dan menjawab pertanyaan wacana dialog.</li> <li>• Mendiskusikan isi wacana dialog.</li> <li>• Mengungkapkan isi wacana dialog yang didengarkan secara tulis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks dengeran dialog <i>guyon maton/ dhagelan/ plesetan/gara-gara.</i></li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan wacana dialog.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi wacana dialog.</li> </ul> <b>Mengumpulkan Informasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas tentang isi wacana dialog.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert., @ 2 jpl	

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis isi dialog</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis isi dialog</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.4 Menulis dan menyajikan teks dialog yang melibatkan tokoh orang tua</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca model teks dialog</li> <li>• Mengidentifikasi pokok-pokok isi teks dialog.</li> <li>• Menulis teks dialog yang melibatkan tokoh orang tua</li> <li>• Memeragakan naskah sandiwara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks sandiwara 1 (satu) babak dengan durasi waktu maksimal 20 menit</li> <li>• Unsur intrinsik sandiwara.</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca teks dialog</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang unsur teks dialog.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi cara menyusun teks dialog dan cara menyajikannya</li> <li>• Menulis teks dialog.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih membaca teks dialog.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pert., 4 jpl</p>	
--	---	--	---	---	---	-----------------------------	--

				<b>Mengkomunikasikan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik secara berkelompok menyajikan teks dialog .</li> </ul>			
	4.5 Menyalin satu paragraf teks berhuruf latin ke teks berhuruf Jawa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca kalimat berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan aksara Murda</li> <li>• Menyalin kalimat berhuruf Latin ke huruf Jawa</li> <li>• Membaca paragraf berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan aksara Murda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks Naratif berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan aksara Murda</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati kalimat dan paragraf berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan aksara Murda kemudian membacanya</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kalimat berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	2 X pert., 4 jpl	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyalin paragraf berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan aksara Murda ke huruf latin.</li> </ul>		<p>pasangan, dan aksara Murda.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik berdiskusi cara menyalin kalimat berhuruf latin ke huruf Jawa.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik berlatih menyalin kalimat berhuruf latin ke huruf Jawa.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik menyalin paragraf berhuruf Jawa dengan penerapan sandhangan, pasangan, dan aksara Murda ke huruf latin.</li> </ul>			
--	--	---	--	---	--	--	--

# **SILABUS BAHASA JAWA** **SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP)/MADRASAH TSANAWIYAH (MTs.)**

**KELAS : 9 ( SEMBILAN )**

**SEMESTER : I (SATU )**

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Menerima anugerah Tuhan Yang Mahaesa berupa bahasa Jawa sebagai bahasa Ibu yang mendukung bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan kesatuan bangsa 1.2 Menerima anugerah Tuhan Yang Mahaesa berupa Bahasa Jawa dengan memanfaatkannya sebagai sarana komunikasi/bahasa pergaulan etnik.	Terintegrasi pada pembelajaran Kompetensi Inti 3 dan Kompetensi Inti 4 dalam bentuk pembelajaran langsung maupun tidak langsung.					

2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	<p>2.1 Memiliki perilaku jujur dan peduli dalam menyampaikan informasi dan tanggapan terhadap berbagai hal/keperluan dengan menggunakan bahasa Jawa sesuai santun berbahasa Jawa</p> <p>2.2 Memiliki perilaku percaya diri, bangga dan bertanggung jawab dalam berinteraksi sosial dengan menggunakan bahasa Jawa sesuai dengan santun berbahasa Jawa.</p>	Terintegrasi pada pembelajaran Kompetensi Inti 3 dan Kompetensi Inti 4 dalam bentuk pembelajaran langsung maupun tidak langsung.					
---	--	--	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  <b>3.</b> Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.1 Memahami cerita wayang Ramayana lakon <i>Anoman Duta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca pemahaman teks cerita wayang Ramayana.</li> <li>• Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam cerita Ramayana <i>Anoman Duta</i>.</li> <li>• Mengajukan dan menjawab pertanyaan bacaan</li> <li>• Menuliskan pesan yang terdapat dalam lakon Ramayana <i>Anoman Duta</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks cerita wayang Ramayana lakon <i>Anoman Duta</i>.</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca pemahaman teks cerita wayang Ramayana <i>Anoman Duta</i>.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam bacaan</li> <li>• Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang bacaan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> <li>• Tugas/Proyek</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta menginventarisir dan mencari arti kata yang dianggap sulit.</li> <li>• Peserta didik mendiskusikan tentang pokok-pokok isi bacaan <i>Anoman Duta</i>.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis pokok-pokok isi bacaan <i>Anoman Duta</i>.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis pokok-pokok isi.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.1 Menanggapi isi teks cerita Ramayana (<i>Anoman Duta</i>) dengan ragam krama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca pemahaman teks cerita wayang Ramayana <i>Anoman Duta</i>.</li> <li>• Mendiskusikan kata-kata yang dianggap yang dianggap sulit.</li> <li>• Mengajukan dan menjawab pertanyaan bacaan</li> <li>• Menanggapi secara lisan isi bacaan <i>Anoman Duta</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks cerita wayang Ramayana lakon <i>Anoman Duta</i>.</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca pemahaman teks cerita wayang Ramayana lakon <i>Anoman Duta</i>.</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam bacaan</li> <li>• Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi bacaan <i>Anoman Duta</i>.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2X pert., @ 2 jpl</p>	<p>Bukubaca an yang relevan</p>
--	---	--	---	---	---	--------------------------	---------------------------------

				<p>tentang isi bacaan <i>Anoman Duta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menuliskan pokok-pokok isi bacaan .</li> </ul> <p>.</p> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menyusun pokok-pokok isi bacaan <i>Anoman Duta</i></li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menceritakan kembali isi bacaan <i>Anoman Duta</i>.</li> <li>• Peserta didik menyampaikan tanggapan secara lisan tentang isi bacaan <i>Anoman Duta</i> yang disampaikan teman.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.2 Menelaah teks piwulang <i>Serat Wulangreh pupuh Dhandhanggula</i> .	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan tembang macapat.</li> <li>• Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat.</li> <li>• Menjawab pertanyaan tentang tembang.</li> <li>• Mendiskusikan nilai-nilai luhur yang ada dalam tembang.</li> <li>• Mengungkapkan nilai-nilai luhur .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks piwulang <i>Serat Wulangreh/Wulangsunu pupuh Dhandhanggula</i>. .</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan wacana teks piwulang <i>Serat Wulangreh/Wulangsunu pupuh Dhandhanggula</i>.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam tembang .</li> <li>• Peserta bertanya jawab tentang nilai luhur yang terdapat dalam <i>tembang</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	



				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengartikan kata yang dianggap yang dianggap sulit dalam <i>tembang</i>.</li> <li>• Peserta didik menulis nilai-nilai luhur dalam <i>tembang</i>.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis nilai-nilai luhur yang terdapat dalam <i>tembang</i> .</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan nilai-nilai luhur yang terdapat dalam <i>tembang</i> secara tertulis.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.2 Menulis syair <i>tembang macapat Dhandhanggula</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca contoh <i>tembang macapat Dhandhanggula Serat Wulangreh/Wulangsu nu</i></li> <li>• Mengidentifikasi dan mendiskusikan ciri-ciri <i>tembang Dhandhanggula</i>.</li> <li>• Menulis syair <i>tembang macapat Dhandhanggula</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tembang <i>Dhandhanggula</i></li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca /menembangkan teks <i>tembang Dhandhanggula Serat Wulangreh/Wulangsu nu</i>.</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang identifikasi/ciri-ciri <i>tembang Dhandhanggula</i>.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang cara membuat <i>tembang Dhandhanggula</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pert., @ 2 jpl</p>	<p>Buku SeratWulangreh/Wulangsu nu</p>
--	---	--	--	--	---	-----------------------------------	--

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis syair <i>tembang Dhandhanggula</i>.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membuat syair <i>tembang Dhandhanggula</i>.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.3 Menelaah naskah sandiwara.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan wacana teks dialog sandiwara berbahasa Jawa.</li> <li>• Mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi dialog sandiwara berbahasa Jawa</li> <li>• Membetulkan diksi/ ragam yang tidak sesuai dalam dialog sandiwara berbahasa Jawa.</li> <li>• Menuliskan isi dialog sandiwara berbahasa Jawa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wacana dialog sandiwara berbahasa Jawa.</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan wacana dialog sandiwara berbahasa Jawa.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang isi wacana.</li> <li>• Peserta didik menjawab pertanyaan yang diajukan teman.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang pokok-pokok percakapan dalam dialog sandiwara berbahasa Jawa .</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis pokok-pokok percakapan dalam dialog sandiwara berbahasa Jawa.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menuliskan isi dialog sandiwara berbahasa Jawa</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.3 Menulis dan menyajikan naskah sandiwara.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca naskah sandiwara.</li> <li>• Mengidentifikasi tokoh yang ada dalam dialog.</li> <li>• Mendiskusikan isi teks.</li> <li>• Membuat teks dialog dengan mempertimbangkan santun berbahasa.</li> <li>• Secara kelompok memeragakan dialog.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naskah sandiwara</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca contoh teks dialog cerita sandiwara</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <p>Peserta didik bertanya jawab tentang cara membuat teks dialog.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang isi dialog.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih membuat teks dialog</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja (kelompok)</li> </ul>	<p>2 X pert, @ 2 jpl</p>	
--	---	---	--	---	--	------------------------------	--

				<p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih membuat teks dialog</li> <li>• Peserta didik secara berkelompok bermain peran memeragakan dialog.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.4 Menelaah teks deskripsi tentang upacara adat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menjawab pertanyaan bacaan.</li> <li>Menuliskan pokok-pokok isi bacaan upacara adat .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks deskripsi tatacara/upacara adat</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik membaca pemahaman teks tatacara/ upacara adat.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi bacaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	



				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang pokok-pokok isi bacaan</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menyusun pokok-pokok isi bacaan</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan pokok-pokok isi bacaan secara tertulis.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.4 Menulis teks deskriptif tentang upacara adat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati peristiwa upacara adat</li> <li>• Mencatat pokok-pokok peristiwa upacara adat</li> <li>• Menyusun urutan peristiwa upacara adat</li> <li>• Menulis teks naratif peristiwa upacara adat yang dilihat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tayangan peristiwa upacara adat .</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati peristiwa upacara adat .</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta bertanya jawab tentang pokok-pokok peristiwa upacara adat</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi menyusun pokok-pokok peristiwa upacara adat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pert., @ 2 jpl</p>	
--	--	--	---	---	---	---------------------------	--

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menyusun urutan peristiwa upacara adat.</li> <li>• Peserta didik berlatih mengembangkan kerangka karangan tentang upacara adat</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis teks naratif peristiwa upacara adat yang dilihat.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

	<p><b>4.5</b> Mengalihaksarakan syair <i>tembang macapat Dhandhanggula</i> karangan sendiri dari huruf Latin ke huruf Jawa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengubah tulisan dari huruf Latin ke huruf Jawa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Syair tembang <i>tembang macapat Dhandhanggula</i> karangan sendiri berhuruf Latin.</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca syair tembang macapat karangan sendiri berhuruf Latin.</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang pengalihaksaraan teks dari huruf Latin ke huruf Jawa</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas cara mengalihaksaraan syair tembang macapat Dhandhanggula dari huruf Latin ke Jawa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pert @ 2 jpl</p>	
--	---	--	---	--	---	-------------------------	--

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih mengalihaksarakan syair tembang macapat Dhandhanggula dari huruf Latin ke Jawa.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengalihaksarakan syair tembang macapat Dhandhanggula dari huruf Latin ke Jawa.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

**18 x pertemuan @ 2 jampel**

# **SILABUS BAHASA JAWA** **SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP)/MADRASAH TSANAWIYAH (MTs.)**

**KELAS : 9 ( SEMBILAN )**  
**SEMESTER : II (DUA )**

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	1.1 Menerima anugerah Tuhan Yang Mahaesa berupa Bahasa Jawa sebagai bahasa Ibu yang mendukung bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan kesatuan bangsa  1.2 Menerima anugerah Tuhan Yang Mahaesa berupa Bahasa Jawa dengan memanfaatkannya sebagai sarana komunikasi/bahasa pergaulan etnik.	Terintegrasi pada pembelajaran Kompetensi Inti 3 dan Kompetensi Inti 4 dalam bentuk pembelajaran langsung maupun tidak langsung					

<p>2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya</p>	<p>2.1 Memiliki perilaku jujur dan peduli dalam menyampaikan informasi dan tanggapan terhadap berbagai hal/keperluan dengan menggunakan bahasa Jawa sesuai santun berbahasa Jawa.</p> <p>2.2 Memiliki perilaku percaya diri, bangga dan bertanggung jawab dalam berinteraksi sosial dengan menggunakan bahasa Jawa sesuai dengan santun berbahasa Jawa.</p>	<p>Terintegrasi pada pembelajaran Kompetensi Inti 3 dan Kompetensi Inti 4 dalam bentuk pembelajaran langsung maupun tidak langsung.</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  <b>3.</b> Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.1 Memahami isi teks geguritan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan pembacaan teks geguritan.</li> <li>• Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam geguritan untuk memperjelas konteks kalimat.</li> <li>• Menjawab dan mengajukan pertanyaan tentang isi geguritan .</li> <li>• Menuliskan isi/amanat geguritan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geguritan.</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan pembacaan geguritan.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam geguritan dan mengaplikasikannya dalam contoh kalimat.</li> </ul> <b>Mengumpulkan Informasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	



				<p>isi/amanat geguritan.</p> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menuliskan isi/amanat geguritan</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menuliskan isi/amanat geguritan</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.1 Menulis dan membaca geguritan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca pemahaman teks geguritan.</li> <li>• Mendiskusikan struktur geguritan.</li> <li>• Menulis geguritan.</li> <li>• Membaca indah geguritan yang ditulis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks geguritan.</li> <li>• Struktur geguritan</li> <li>• Teknik membaca indah geguritan</li> <li>• Teknik menulis geguritan.</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca pemahaman geguritan</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang isi geguritan</li> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang struktur geguritan.</li> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang teknik membaca indah geguritan</li> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang teknik menulis geguritan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pert., @ 2 jpl</p>	
--	---	---	--	--	---	---------------------------	--

				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang struktur geguritan</li> <li>• Peserta didik berdiskusi tentang teknik membaca indah geguritan</li> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas tentang teknik menulis geguritan.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih membaca indah geguritan</li> <li>• Peserta didik berlatih menulis geguritan</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				<b>Mengkomunikasikan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca indah geguritan</li> <li>• Peserta didik menulis geguritan</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.2 Menelaah teks <i>piwulang Serat Wulangreh pupuh Durma</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan teks <i>piwulang Serat Wulangreh pupuh Durma</i></li> <li>Mengidentifikasi syair teks <i>piwulang Serat Wulangreh pupuh Durma</i></li> <li>Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit.</li> <li>Menjawab pertanyaan tentang isi tembang..</li> <li>Mengungkapkan secara tertulis isi/amanat tembang <i>Serat Wulangreh pupuh Durma</i></li> </ul>	Teks dengan <i>piwulang Serat Wulangreh pupuh Durma</i>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mendengarkan teks <i>piwulang Serat Wulangreh pupuh Durma</i></li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks <i>piwulang Serat Wulangreh pupuh Durma</i></li> <li>Peserta didik menjawab pertanyaan tentang isi teks <i>piwulang Serat Wulangreh pupuh Durma</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

				<p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi menuliskan isi/amanat tembang <i>Serat Wulangreh pupuh Durma</i></li> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas cara mengungkapkan isi/amanat tembang <i>Serat Wulangreh pupuh Durma</i></li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis isi/amanat teks <i>piwulang Serat Wulangreh pupuh Durma</i></li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan secara tertulis isi/amanat teks piwulang <i>Serat Wulangreh</i> pupuh <i>Durma</i>.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>4.2 Menulis dan memeragakan dialog drama sekolah.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menelaah contoh teks dialog drama sekolah.</li> <li>• Mengidentifikasi tokoh dan ragam bahasa yang digunakan dalam dialog.</li> <li>• Membuat kerangka dialog.</li> <li>• Mengembangkan kerangka dialog menjadi dialog sesuai dengan santun berbahasa.</li> <li>• Secara berkelompok memeragakan dialog.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks dialog drama sekolah</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca contoh teks dialog drama sekolah</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab tentang identifikasi tokoh dan ragam bahasa yang digunakan dalam dialog drama sekolah.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membuat kerangka dialog drama sekolah</li> <li>• Peserta didik berdiskusi mengembangkan kerangka dialog drama sekolah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial.</li> <li>• Unjuk kerja (kelompok).</li> </ul>	<p>2 X pert., @ 2 jpl</p>	
--	--	--	---	---	--	---------------------------	--



				<p>menjadi dialog utuh sesuai dengan santun berbahasa.</p> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis teks dialog drama sekolah</li> <li>• Peserta didik berlatih memeragakan teks dialog drama sekolah</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis teks dialog drama sekolah secara individu</li> <li>• Peserta didik secara berkelompok bermain peran memperagakan dialog drama sekolah.</li> </ul>			
--	--	--	--	--	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKTU	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.3 Menelaah teks pidato	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi struktur pidato.</li> <li>• Menjawab pertanyaan tentang isi pidato.</li> <li>• Mengungkapkan isi wacana pidato secara tertulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks dengar pidato</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendengarkan wacana pidato</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi wacana pidato.</li> </ul> <b>Mengumpulkan Informasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi mengidentifikasi struktur pidato.</li> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas tentang isi pidato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi : menilai Sikap spiritual dan social</li> <li>• Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menemukan pokok-pokok isi pidato.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengungkapkan isi wacana pidato secara tertulis.</li> </ul>			
<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan</p>	<p>4.3 Membuat dan menyampaikan teks pidato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca contoh teks pidato.</li> <li>• Mengidentifikasi struktur pidato.</li> <li>• Menuliskan kerangka teks pidato</li> <li>• Mengembangkan kerangka teks pidato menjadi naskah pidato.</li> <li>• Menulis teks pidato.</li> <li>• Menyampaikan pidato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks pidato.</li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca contoh teks pidato.</li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bertanya jawab mengidentifikasi struktur pidato.</li> </ul> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas cara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>2 X pert., @ 2 jpl</p>	

yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori				<p>menulis kerangka teks pidato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas cara mengembangkan kerangka teks pidato menjadi naskah pidato.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis naskah pidato.</li> <li>• Peserta didik berlatih berpidato menggunakan naskah</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis naskah pidato.</li> <li>• Peserta didik berpidato menggunakan naskah</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	MATERI	LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN	PENILAIAN	WAKT U	SUMBER BELAJAR
<b>Pengetahuan</b>  3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata	3.4 Memahami sandiwara tradisional Jawa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menjawab pertanyaan tentang sandiwara</li> <li>Mendesripsikan tokoh, latar dan alur cerita sandiwara tradisional Jawa secara tertulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tayangan sandiwara tradisional Jawa.</li> </ul>	<b>Mengamati:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mengamati sandiwara tradisional Jawa.</li> </ul> <b>Menanya:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik menjawab pertanyaan tentang isi sandiwara tradisional Jawa.</li> </ul> <b>Mengumpulkan Informasi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik berdiskusi tentang tokoh, latar dan alur cerita sandiwara tradisional Jawa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observasi : menilai Sikap spiritual dan sosial</li> <li>Tes individual tertulis/lisan</li> </ul>	2 X pert @ 2 jpl	

				<p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih mendeskripsikan tokoh, latar dan alur cerita sandiwara tradisional Jawa</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mendeskripsikan tokoh, latar dan alur cerita sandiwara tradisional Jawa secara tertulis.</li> </ul>			
<p><b>Keterampilan</b></p> <p>4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat)</p>	<p>4.4 Menulis syair <i>tembang Durma</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca teks/syair <i>tembang Durma</i>.</li> <li>• Mengidentifikasi struktur <i>tembang Durma</i></li> <li>• Menulis syair <i>tembang Durma</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tembang Durma</i></li> </ul>	<p><b>Mengamati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca syair <i>tembang Durma</i></li> </ul> <p><b>Menanya:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observasi/ pengamatan untuk menilai sikap spiritual dan sosial</li> <li>• Unjuk kerja</li> </ul>	<p>1 X pert., @ 2 jpl</p>	

<p>dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>				<p>bertanya jawab tentang identifikasi struktur <i>tembang Durma</i></p> <p><b>Mengumpulkan Informasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi membahas teknik menulis syair <i>tembang Durma</i></li> </ul> <p><b>Mengasosiasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berlatih menulis syair <i>tembang Durma</i></li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis yair <i>tembang Durma</i>.</li> </ul>			
---	--	--	--	---	--	--	--

Mengetahui,  
Guru Pembimbing Bahasa Jawa

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'E' followed by a series of loops and a horizontal stroke.

**Erna Hidayati S.Pd**  
NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized 'R' followed by a series of loops and a horizontal stroke.

**Risky Surahman**  
NIM.14205241032



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMP Negeri 3 Magelang
Matapelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: 7/1
Materi Pokok	: Cerita Rakyat
Alokasi Waktu	: 1 X pertemuan (2 jp)

### A. Kompetensi Inti (KI)

#### Keterampilan

4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang / teori

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.3 Menceritakan kembali isi teks cerita rakyat dengan ragam ngoko.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menentukan pokok-pokok isi teks cerita rakyat dengan benar.</li><li>• Menceritakan kembali isi teks cerita rakyat.</li></ul>

### C. Tujuan pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit
4. Menentukan pokok isi teks cerita rakyat yang benar.

5. Menceritakan kembali isi teks cerita rakyat.

#### **D. Materi Pembelajaran**

Disajikan teks cerita rakyat

#### **Macan lan Manuk Gagak**

Ing sawijining dina, ana macan mlaku turut pinggir kali.

Dheweke luwe banget ,kepingin mangan enak.

Karo ngendhus-endhus golek pangan, banjur weruh ana manuk gagak mencok ing pang.

Manuk gagak kuwi nggondhol daging. “Daging kae mesthi enak banget!

Gagak entuk saka endi daging kaya ngono enake.” mengkono ing jero batine macan.

Macan banjur nyedhaki uwit sing dienggo mencok manuk gagak iki mau karo nggrenyem,

”Yen daging kae ora dadi mangsaku, dudu macan aranku.”

Karo ngatur strategi, macan mlaku alon-alon nyedhaki uwit.

“Bagus banget manuk iki, wulune apik, irenge kinclong, gumunku ngudubillah.

Aku kok urung tau tumon manuk kaya ngono iku becike.

Sajake ora ana manuk ngungkuli apike, endah unine mesthi yo uapik.”

Krungu tembung kaya mangkono manuk gagak mongkog atine,

banjur pamer swarane kang dialem macan mau.

Bareng muni, daging sing digondhol mau tiba.

Banjur diplayoni macan, manuk gagak gela banget.

Merga iku, aja seneng dilem dening liyan. Mbok menawa sing ngelem nduweni kepinginan sing ora becik. Sipat gampang mongkog utawa gumedhe iku ya ora becik, mangka dadia bocah sing andhap asor.

## **Singo lan Tikus**

Ing sawijining dina, ana Singa lagi turu ana ing alas.  
La kok ana tikus wani pating pencolot ana ing sakiwa tengene singa.  
Singa tangi krasa keganggu, banjur tikus iki mau dicekel ameh dipateni.  
Nanging banjur kelingan, yen Singa sing dadi ratune alas mateni kewan sing  
luwih cilik kaya tikus,  
mesthi bakal entuk piwales, lan mateni kewan sing luwih cilik iku klebu ora  
becik.  
Mangka tikus banjur dieculake.

Elet pirang-pirang dina, Singa golek mangsan nanging kena jaring kewan.  
Singa ora bisa metu sanajan kekuwatane ora ana sing nandhingi ing alas.  
Suarane nggero-nggero ngebaki alas, marakake ora ana sing wani nyedhak.  
Nanging Tikus krungu swarane Singa malah banjur mlayu arep nulungi Singa.  
Tikus ngrikiti jaring sing ngurung Singa nganti rantas.  
Ora let suwe Singa bisa metu.

Sipat sing becik sing bisa ditiru saka crita ing ndhuwur iki yaiku senenga tetulung  
marang liyan. Mesthi ana sing nulung genti menawa awake dhewe lagi kesusahan,  
merga ganjaran iku menawa ora teka dhisik yo mesthi ing mburi. Ora ana rugine  
tetulung marang liyan, wis mesthi awake dhewe sawektu-wektu ya butuh pitulung  
saka liyan. Mula, senenga tetulung marang liyan.

## **Kancil lan Bulus**

Ana Bulus ngomong karo Kancil kaya mangkene,  
”Aku ora gumun yen kowe luwih cepet mlayu tinimbang aku, Cil.  
Nanging ayo padha nyoba balapan, sapa sing luwih dhisik tekan pinggir rawa iki.”  
Kancil sing rumangsa luwih pinter lan cepet mlayune nuruti omonge Bulus.  
Mangka Bulus enggal miwiti mlayu, nanging Kancil malah enak-enak lungguh.

Ing batine Kancil kaya mangkene,  
”Si Bulus sing mlakune nggremet ben kempis-kempis kekeselen dhisik,  
aku mesthi tanpa rekasa isoh nusul,  
aku mencolot ping telu utawa ping pat wae wis mesthi isoh nglancangi kewan  
sing nggremet kuwi.”

Ing nalika samono Bulus wis ameh tekan pinggir,  
Kancil isih sareh wae rumangsa urung isoh ditandingi.  
Bareng Bulus wis kari pirang playonan,  
Kancil lagi keweden melu mlayu sakcepete.  
Nanging merga kebacut, Kancil arepa kaya angin anggone mlayu,  
tetep kalah saka Bulus sing mlakune nggremet iku mau.

Sapa bae sing gumedhe ora bakal disenengi kanca, kaya Kancil iku mau. Kancil  
ora disenengi kancane merga nduweni sipat gumedhe, ngrasa pinter dhewe, cepet  
dhewe playune. Nanging merga sipat gumedhene iku mau, Kancil ora sida  
menang. Mangka, dadia bocah sing pinter nanging andhap asor. Wis mesthi  
kanca-kanca padha seneng marang awake dhewe, banjur awake dhewe bisa duwe  
kanca akeh.

### **Menjangan sing ngilo ing banyu**

Ana Menjangan ngilo ing banyu sing bening banyune, nematake awake saka  
sungu nganti sikil.  
Omonge kaya mangkene,”Aku iki kewan sing becik rupane. Ora ana sing isoh  
nandhingi rupaku.  
Sunguku kuwat lan gagah, kayata alas tak sunggi dewe.  
Nanging deloka sikilku papat iki, cilik tur ringkih tanpa kekuwatan.  
Ngisin-isini temen, kenangapa Gusti maringi sikil kang gawe kuciwane ati kaya  
mangkene.”  
Karo ngomong kaya mangkono, Menjangan krungu macan padha mlayu nyedhak.

Menjangan kaget banget, banjur mlayu nglumpati rawa mlebu alas.  
Saking cepete anggone mlayu, kaya ora ngambah lemah.  
Nanging ora antarane suwe, sungune kagubet oyod-oyodan dadi ora bias mlayu maneh.  
Macan pada nubruk Menjangan kang sing kagubet oyod iki mau.  
Menjangan gela banget karo nangis,  
”Dhuh Gusti, saiki aku ngerti, sikilku sing tak cacat isoh nulungi aku saka bebaya, nanging sungu sing tak alem-alem malah nyilakake aku.”

Senenga ngucap sokur marang Gusti Alloh, amarga awake dhewe wis diparingi awak lengkap lan apik kaya mangkene. Gusti Alloh nyiptakake apa bae iku wis paling apik kanggo awake dhewe, ukurane ya wis pas miturut kabutuhane. Dadi, wis mesthi luput menawa ana sing njaluk luwih saka sing paling becik.

### **Macan lan wayangane**

Ing sawijining dina, ana Macan mlayu nggondhol daging.  
Playune tekan kali sing banyune bening banget.  
Macan banjur leren sawetara karo mlaku ngliwati kali ndeleng nyang ngisor.  
Weruh wayangane dewe ana ing banyu,  
Macan kaya weruh Macan liya ngrebut daginge.  
Banjur nubruk wayangane dhewe nyegur ing kali.  
Saking kagete bar nubruk banyu, Macan ora entuk apa-apa.  
Malah dheweke kelangan daging kang digondhol mau merga keli ing kali.

Macan iku mau sejatine mung waspada, nanging luwih becik menawa seneng bebagen. Daging kang keli iku mau malah bisa dipangan bareng-bareng karo kancane. Macan bisa duwe kanca akeh menawa seneng bebagen, padha karo awake dhewe. Yen awake dhewe seneng bebagen, apa wae, mesthi awake dhewe akeh kancane. Mula, senenga bebagen ben kanca seneng karo awake dhewe.

### **Kodhok lan Sapi lanang**

Ana Kodhok kepengin ngembari gedhene sapi lanang sing lagi mangan ing kebon. Kodhok kepengin pamer karo sedulure wadon, arep madhani gedheni sapi mau. Bareng wis mlembung, Kodhok iku takon karo sedulure, “Piye dhi, apa gedheku wis padha karo sapi lanang iku?” Adhine nyemauri kaya mangkene,” Ora ana miripe babar pisan!” Krungu kaya mangkono Kodhok banjur mlembungake awake maneh. Banjur takon maneh karo sedulure,”Piye dhi, apa gedheku wis padha karo sapi lanang iku?” Adhine nyemauri kaya mangkene maneh,”Ora ana miripe babar pisan!” Ringkese, Kodhok banjur mlembung bola-bali. Ing pungkasan, wetenge Kodhok bedhah merga mlembung sing ora kira-kira.

Sapa bae sing kepengin keapikane dideleng liyan, wis mesthi ora bakal rampung kelakuane yen durung ketemu patine. Kodok iku kepengin gagahe dideleng liyan, dadi dheweke mlembungake awake nganti bedhah wetenge. Yen wis kaya mangkono sing rugi awake kodhok dhewe. Dadi, sipat kaya mangkono iku ala banget. Dadia bocah sing andhap asor lan seneng ngucap sokur marang Gusti Alloh.

### **Macan, Singa lan Manuk Gagak**

Ing sawijining dina, Macan lan Singa nubruk daging. Banjur padha rebutan lan kerah. Sapa sing menang bakal entuk daging iku, mengkono karepe Macan lan Singa. Sasuwene kerah, Macan lan Singa ngetokake getih sing akeh banget. Merga kuwi, Singa lan Macan banjur leren sawetara. Saking kesele, Macan lan Singa padha nglemprak turu. Nalika padha turu, ana Manuk Gagak teka. Ndeleng ana daging lan Macan sarta Singa.

Manuk Gagak enggal-enggal marani daging, banjur digondhol lan digawa lunga.  
 Bareng Singa tangi, weruh daginge ilang banjur gela.  
 Omonge kaya mangkene,”Dhuh Gusti, saking ora geleme bebagen marang liya malah sida ora kebagean kabeh.  
 Mbok mau dibagi loro, adil, mesthi ora ndadekake kerah.”

Kaya sing diomongake Singa iku mau, menawa dheweke gelem mbagi daging sing dadi rerebutan mesthi bisa kebagean kabeh. Wis kelangan daging, awake Singa ya tatu kabeh merga kerah karo Macan. Rugine pindho amarga ora gelem bebagen. Mula, dadia bocamh sing seneng bebagen ben kabeh seneng. Kancane awake dhewe seneng, awake dhewe ya seneng merga akeh kanca.

#### E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan

#### F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : teks cerita rakyat
2. Sumber Belajar :

#### G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

RINCIAN KEGIATAN	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa berdoa sebelum belajar</li> <li>• Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik</li> <li>• Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi teks berita yang telah dikuasai.</li> <li>• Mengulang materi yang kemarin disampaikan.</li> </ul>	10 menit

## Kegiatan Inti

- 1. Mengamati**

Peserta didik mengamati contoh pembacaan teks cerita rakyat.
- 2. Menanya**

Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana lisan cerita yang didengarkan.

Peserta didik bertanya jawab cara membaca nyaring wacana lisan cerita yang baik.
- 3. Mengumpulkan informasi**

Peserta didik menulis kata-kata yang dianggap sulit dilafalkan
- 4. Mengasosiasi**

Peserta didik mendiskusikan pokok-pokok isi teks cerita rakyat
- 5. Mengkomunikasi**

Peserta didik menceritakan kembali isi teks cerita rakyat

## Penutup

- Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan *percaya diri*.
- Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi *dengan jujur*.
- Siswa menerima tugas dari guru mencari kata sulit dalam teks berita, meringkas isi teks berita.
- Menyampaikan materi yang akan datang

## 1. Sikap Spiritual

- 8 | RPP BHS JAWA/KELAS 7/SMT I/2017



- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi :

No	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran cerita rakyat..	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mesyukuri keberadaan bahasa jawa sebagai sarana menyajikan materi cerita rakyat..	○ Terbiasa bersyukur

### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks berita..				
2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas..				

Keterangan:

- 1 = tidak pernah                      3 = sering
- 2 = kadang-kadang                  4 = selalu

## 2. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi :

### A. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

### B. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dn berkarya

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

**Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk:**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan tentang isi cerita rakyat..		

**Pedoman Penskoran:**

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

**LEMBAR PENGAMATAN SIKAP**

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
		V	V	V	V	4

**2. Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Disajikan teks cerita rakyat, siswa menyimak, mendengarkan, memahami cerita rakyat tersebut.	1
2.	Merumuskan pokok isi..	2
3.	Menuliskan berita, membaca cerita rakyat.	3

### **Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Soal :

1. Memahami cerita rakyat
2. Menulis pokok-pokok isi cerita rakyat.
3. Menulis dan menceritakan kembali

### **Pedoman Penskoran**

Skor jawaban benar untuk soal 1 = 1

Skor jawaban benar untuk soal 2 = 1

Skor Jawaban benar untuk soal 3 = 3

Kunci Jawaban :

Sesuai penilaian guru.

### **3. Keterampilan**

- a. Teknik Penilaian : tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : tes uji petik kerja dan praktik
- c. Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1	Menuliskan pokok isi cerita rakyat, membaca cerita rakyat.	

**Instrumen Penilaian ketrampilan (K4)**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

Critakna isine cerita rakyat nganggo tetembungane dhewe !

Aspek yang dinilai	Skor			
	1	2	3	4
1.Pilihan kata				
2.Ketetapan isi				
3.ketreampilan dalam menyampaikan				

Keterangan:

1 = sangat kurang

3 = baik

2 = kurang

4 = sangat baik

Skor 4 = nilai 5

Skor 5 = nilai 4

Penghitungan nilai akhir : Nilai akhir : skor yang diperoleh

-----

Skor maksimal

Magelang, 20 Oktober 2017

Mengetahui  
Guru Pamong



Erna Hidayati, S.Pd  
NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



Risky Surahman  
NIM. 14205241032

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMP Negeri 3 Magelang
Matapelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: 7/1
Materi Pokok	: Cerita Rakyat
Alokasi Waktu	: 1 X pertemuan (2 jp)

### A. Kompetensi Inti (KI)

3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.3 Memahami isi teks cerita rakyat	<input type="checkbox"/> Mendengarkan wacana cerita rakyat <input type="checkbox"/> Mengartikan kata- kata yang dianggap sulit. <input type="checkbox"/> Mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi wacana yang didengarkan dalam ragam <i>krama</i> <input type="checkbox"/> Menceritakan kembali isi cerita.

### C. Tujuan pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit dalam teks berita.
4. Mengajukan dan menjawab pertanyaan teks berita yang didengarkan dalam ragam krama.
5. Merangkum isi cerita
6. Menceritakan kembali isi / amanat cerita.

#### D. Materi Pembelajaran

Saben dhaerah ndueni crita kang beda-beda. Nanging amarga kemajuan teknologi kanthi anane TV. Crita mau kaya kalah karo anane tokoh-tokoh hero saka negara liya. Akeh bocah saiki kang ora ngerti babagan crita ing dhaerahe dhewe-dhewe. Sejatine crita rakyat iku ngemu surasa kang gedhe banget kanggo bocah-bocah, mligine kanggo pendidikan budi pekerti. Kaya ta crita kancil karo baya, malin kundang, lan liya liyane.

Perangane crita rakyat yaiku :

1. Mite

Mite yaiku dongeng kang ana hubungane karo alam lelembut utawa alam gaib. Tuladhane : Nyi Rara Kidul, Nyi blorong, Gendruwo, Tuyul, lsp

2. Fabel

Fabel yaiku dongeng kang paragane awujud kewan kang bisa celathu kaya manungsa.

Tuladhane : Kancil Nyolong Timun, Kancil Karo Baya, Kancil Karo Macan, Gajah Musuh Semut, lsp

3. Legendha

Legendha yaiku dongeng gegandhengan karo dumadine sawijining papan utawa barang.

Tuladhane : asal-usul rawa pening, asal usul desa grantung, watu malin kundang, lsp

4. Hikayat

Hikayat yaiku crita kang mbahas babagan paragane kanthi jelas.

Tuladhane : Hikayat Hang Tuah, Hikayat Bahtiar, lsp

5. Babad

Babad yaiku crita kang ana bukti lan nyatane, nanging wis ditambahi crita kang ora nggenah.

Tuladhane : Babad Tanah jawi, Babad Mataram, Babad Majapahit, lsp

6. Roman

Roman yaiku crita kang nggambarake uripe pawongan mulai lair tekan pati. Jenise roman : Roman adat, roman sosial, roman dheteksi lsp.



## **Tuladha cerita rakyat**

### **ASAL-USUL DESA GANJURAN LAN KECAMATAN BAMBANGLIPOURO**

Kirang langkung 5km ing arah kidul saking pusat kota Bantul, Yogyakarta. Wonten salah satunggaling Desa ingkang alit ugi terkenal wonten ing tlatah kabupaten Bantul. Persawahan ingkang wiyar ugi deretan wit cemara ingkang rapi, badhe ngiringi langkah kita mlebet wonten ing desa menika. Ganjuran, salah satunggaling desa ingkang gadhah keunikan miturut kisah asal-usul nama desa menika. Desa Ganjuran mapan wonten ing Kelurahan Sumbermulyo, Bambanglipuro, Bantul.

Konon Desa Ganjuran menika dados pusat pemerintahan kecamatan bambanglipuro lama. Miturut kisah, nama Desa Ganjuran menika dipun awiti saking kisah percintaan Ki Ageng Mangir Wonoboyo lan Roro Rembayun.

Sasampunipun Danang Sutawijaya pikantuk bebungah tanah Mataram saking Joko Tingkir, panjenenganipun badhe mbangun kerajaan kasultanan ingkang merdeka saking kekuasaan Kerajaan Pajang. Strategi ingkang dipun ginaaken inggih menika mawi mbikak Alas Mentaok dados pusat pemerintahan Mataram.

Karaos mboten gampil kagem mbukak Alas Mentaok, amargi alas menika dipun tunggu kaliyan jin ingkang nggadahi asma jalumampang alias jathamamrang ingkang terkenal tansah sekti mandraguna. Ngrasa mboten gampil anggenipun ngalahaken jin jalumampang, sutawijaya lajeng mertapa ing segoro kidul(laut selatan). Wonten ing topo menika, Sutawijaya dipun rawuhi kaliyan Nyai Roro Kidul si Ratu Laut Selatan ingkang terpikat kaliyan ketampanan Sutawijaya. Lajeng, Sutawijayamboten nyia-nyiaaken kesempatan menika. Piyambakipun nyuwun tulung dhateng Nyi Roro Kidul kagem mbantu ngalahaken jin jalumampang. Lajeng Nyi Roro Kidul purun mbantu Sutawijaya kagem ngadhepi Jin Jalumampang, ananging ngagem syarat , menawi Sutawijaya lan keturunanipun ing sakmangke kudu dadi garwo saking Nyi Roro Kidul. Akhiripun syarat menika dipunsarujuki dening Sutawijaya.

Mawi bantuanipun Nyi Roro Kidul menika, Sutawijaya akhiripun saget ngalahaken Jin Jalumampang. Lan konon sejak menika, Jin Jalumampang pindah wonten ing lereng Gunung Merapi, ingkang samenika terkenal mawi sebutan Kaliurang.

Sasampunipun akhiripun saget ngalahaken Jin Jalumampang, Sutawijaya taksih bingung ing dalem nemtokaken wonten ing pundi letak pusat pemerintahan Kerajaan Mataram. Wonten ing kebimbangan nipun, lajeng Sutawijaya nyepi ing tengah alas Mentaok. Papan menika tansah sepi, saengga saget nenangaken suasana hatinipun ingkang saweg gundah dumadi tenang lan damai. Saengga

panggenan menika dipunwastani Lipuro, ingkang asalipun saking kata lipur (yang berarti hiburan).

Amargi suasana alamipun ingkang tansah ngremenaken, Sutawijaya nate berpikir kepingin ndadosaken papan menika dados pusat Kerajaan Mataram. Ananging niat menika dipun urungaken, Amargi sasampunipun dipun pikir-pikir meneh papan menika mboten nguntungaken. Letakipun Mboten tepat ing tengah-tengah wilayah kerajaan, ugi adoh saking sumber perairan. Lan akhiripun Sutawijaya mutusaken kagem mbangun pusat kerajaanipun ing sak kilenipun Kali Opak, ingkang samenika terkenal mawi asma Kota Gedhe. Lan semenjak menika, Sutawijaya nggadahi gelar dados Panembahan Senopati.

Sasampunipun Kerajaan Mataram berkembang pesat, Kathah pemberontakan ingkang sami muncul kagem ngrubuhaken kekuasaanipun senopati. Salah Satunggaling pemberontakan ingkang angel dipunkalahaken inggih menika Pemberontakan Ki Ageng Mangir Wonoboyo. Kagem ngalahaken Ki Ageng Mangir, Panembahan Senopati ngginaaken putrinipun ingkang nggadahi asma Rara Pembayun kagem ngrayu lan mateni Ki Ageng Mangir.

Ananging, Rara Pembayun ugi terlanjur jatuh cinta kaliyan Ki Ageng Mangir, ananging cinta nipun mboten disetujui dening Panembahan Senopati, amargi Panembahan Senopati taksih nyimpen dendam kaliyan Ki Ageng Mangir. Lan akhiripun Rara Pembayun kaliyan Ki Ageng Mangir dipun asingaken saking kerajaan Mataram. Wonten ing pengasingan menika, Rara Pembayun kaliyan Ki Ageng Mangir gesang ing salah satunggaling desa ingkang rumiyin dipunginaaken kagem nyepi dening Panembahan Senopati ingkang nggadahi asma Desa Lipuro.

Wonten ing mriko piyambakipun saget memadu cintalan kisah cinta ing antawisipun Ki Ageng Mangir lan Rara Pembayun, menika ingkang mengilhami penciptaanipun tembang kala ganjur, ingkang nggadhi teges tali pengikat dasar manungsa. Saking tembung menika, desa ingkang rumiyin nggadahi asma Lipuro menika, samenika berubah dados Desa Ganjuran.

Nama Lipuro taksih dipunginaaken dados nama kecamatan Bambanglipuro. Kata “Bambang” ing bahasa jawa nggadahi teges muda. Dados tegesipun Bambanglipuro inggih menika “lipuro muda” utawi “lipuro baru”, dados pengganti Desa Lipuro ingkang rumiyin nate ilang amargi dipungantos mawi asma Ganjuran.

#### **E. Metode Pembelajaran**

Pendekatan : scientific, ceramah

Metode : tanya jawab, penugasan, diskusi

#### F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

3. Media : teks berita, Laptop, LCD, sound system

4. Sumber Belajar :

#### G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

RINCIAN KEGIATAN	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Siswa berdoa sebelum belajar</li><li>Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik</li><li>Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi teks berita yang telah dikuasai.</li></ul>	10 menit
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"><li><b>Mengamati</b> Peserta didik menyimak sajian teks cerita rakyat.</li><li><b>Menanya</b> Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang sulit dalam teks berita tersebut.</li><li><b>Mengumpulkan informasi</b> Peserta didik menjawab pertanyaan kata sulit yang terdapat dalam teks berita Peserta didik mencoba menceritakan kembali cerita rakyat tersebut.</li><li><b>Mengasosiasi</b> Peserta didik menjawab pertanyaan dengan ragam krama.</li><li><b>Mengkomunikasi</b> Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru dengan tepat.</li></ol>	60 menit
<b>Penutup</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>.</li><li>Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur</i>..</li><li>Menyampaikan materi yang akan datang</li></ul>	10 menit

#### H. Penilaian

##### 1. Sikap Spiritual

a. Teknik Penilaian : observasi

b. Bentuk Instrumen : lembar observasi

c. Kisi-kisi :

No	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks berita..	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mesyukuri keberadaan bahasa jawa sebagai sarana menyajikan materi cerita rakyat.	○ Terbiasa bersyukur

### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks berita..				
2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas..				

Keterangan:

1 = tidak pernah                      3 = sering

2 = kadang-kadang                  4 = selalu

### 3. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan  
b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi  
c. Kisi-kisi :

#### A. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

**B. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya**

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

**Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk:**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan jawaban pertanyaan dalam menggunakan ragam krama.		

**Pedoman Penskoran:**

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

**LEMBAR PENGAMATAN SIKAP**

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
		V	V	V	V	4

**4. Pengetahuan**

- a. Teknik Penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Tes uraian
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Disajikan teks berita, siswa menyimak, memahami teks berita tersebut.	1
2.	Menjelaskan kata yang sulit dalam teks berita.	2
3.	Menjawab pertanyaan dengan baik	3

### Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

**A.** Tegesana tembung ngisor iki !

1. Tlatah :
2. Wiyar :
3. Bebungah :
4. Karaos :
5. Kapilut :
6. Dipunsarujuki :
7. Nyepi :
8. Saengga :
9. Ngremenaken :
10. Rumiya :

Kunci jawaban :

1. Daerah, panggonan
2. Jembar
3. Hadiah
4. Kerasa
5. Terpikat
6. Disetujui
7. Nenepi, menyepi
8. Sehingga
9. Nyenengake
10. Dahulu

**B.** Wangsulana pitakonan iki..!

1. Carios kasebut mapanipun wonten pundi ?
2. Carios kasebut, nyariosaken bab menapa ?

3. Namanipun Desa Ganjuran dipunwiwiti saking hubungan asmaranipun sinten?
4. Kanthi bantuanipun sinten danang sutawijaya saged menang?
5. Danang sutawijaya gadhah nama sinten?

Kunci Jawaban :

- Ganjuran Bambanglipura Bantul
- Asal-usl desa ganjuran, bambanglipura
- Kisah percintaan Ki Ageng Mangir Wonoboyo lan Roro Rembayun.
- Nyi Rara Kidul
- Panembahan Senopati

### Pedoman Penskoran

Skor jawaban benar untuk soal A = 1 (benar semua nilai 10)

Skor jawaban benar untuk soal B = 1 (benar semua nilai 5)

### 5. Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : tes uji petik kerja dan praktik
- c. Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1	Menjawab pertanyaan dengan baik	

### Instrumen Penilaian ketrampilan (K4)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Soal :

1. Ceritakna maneh cerita ing ndhuwur miturut pamanggih panjenengan.

Aspek yang dinilai	Skor			
	1	2	3	4
1.Pilihan kata				
2.Ketetapan isi				
3.Urutan berita				

Keterangan:

1 = sangat kurang

3 = baik

2 = kurang baik

4 = sangat baik

Skor 4 = nilai 5

Skor 3 + nilai 4

Skor 2 = nilai 3

Penghitungan nilai akhir : Nilai akhir : skor yang diperoleh

----- : 2

Skor maksimal

Magelang, 22 Oktober 2017

Mengetahui

Guru Pamong



Erna Hidayati, S.Pd

NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



Risky Surahman

NIM. 14205241032



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP Negeri 3 Magelang  
Matapelajaran : Bahasa Jawa  
Kelas/Semester : 7 /1  
Materi Pokok : Prastawa  
Alokasi Waktu : 1 X pertemuan (2 jp)

### A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli(toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai,merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
1.1 Menerima anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Jawa sebagai bahasa Ibu untuk mendukung bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan kesatuan bangsa.	1.1.1 Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran Wacana Narasi Babagan Prastawa
2.1 Menerima anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Jawa dan memanfaatkannya sebagai sarana komunikasi masyarakat Jawa masyarakat Jawa.	1.1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana mempelajari Wacana Narasi babagan Prastawa
2.1 Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab,	2.1.1 Terbiasa membantu teman sejawat dalam memecahkan masalah.

<p>peduli (toleransi dan gotong royong), santun, percaya diri dalam menyampaikan informasi atau menanggapi berbagai hal/keperluan sesuai dengan tata krama Jawa.</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku berbahasa yang santun yang ditunjukkan dengan ketepatan penggunaan ragam bahasa (<i>unggah ungguh basa</i>). Menunjukkan perilaku, tindakan, dan perbuatan yang mencerminkan kepribadian Jawa</p>	<p>2.1.2 Terbiasa memberi pendapat dalam bahasan pemecahan masalah <i>dengan santun</i></p> <p>2.1.3 Terbiasa menggunakan kata-kata yang tidak menyinggung perasaan orang lain.</p> <p>2.1.4 Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin</p> <p>2.1.5 Terbiasa bersikap jujur dalam berkarya</p>
<p>3.1 Memahami isi teks narasi tentang peristiwa atau kejadian.</p>	<p>3.1.1 Mencatat kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana narasi tentang peristiwa atau kejadian.</p> <p>3.1.2 Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat.</p> <p>3.1.3 Mengajukan dan menjawab pertanyaan wacana yang didengarkan dalam ragam <i>krama</i>.</p> <p>3.1.4 Mendiskusikan isi wacana.</p> <p>3.1.5 Mengungkapkan isi wacana yang didengarkan secara tertulis.</p>

### C. Tujuan pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana narasi tentang peristiwa atau kejadian.
4. Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat
5. Mengajukan dan menjawab pertanyaan wacana yang didengarkan dalam ragam krama
6. Merangkum isi wacana secara tertulis.

### D. Materi Pembelajaran

- a. Teks prastawa.

### **Upacara Kadang Tani Ing Tanah Jawi**

Kadang Tani mliginipun ing tanah Jawi, menawi badhé wiwit nanem wonten ing sabin tansah nindakaken Adicara Metri Sawah utawi Wiwitan. Upacara menika minangka panyuwunan dhumateng Gusti Inggang Murbeng Dumadi, supados asiling tetanèn ing mangkènipun saged kalis saking ama lan bebendu. Ing jaman modern menika, mbokbilih sampun kathah warga ingggang mboten mangertosi ngèngingi tradhisi menika. Pramila, Masyarakat Tradhisi Bantul ingggang dipunsengkuyung déning Mahasiswa ISI Ngayogyakarta ngadani upacara wiwitan kang dipunrawuhi wakil Bupati Bantul, Sumarno.

Upacara kawiwitan kanthi mendhet winih pantun saking setunggaling sabin kagunganipun warga ing Bulak Pangkah, Sumberagung, Jetis, Bantul. Upacara Wiwitan menika dipunlajengaken wonten ing Lapangan Sumberagung. Pantun winih menika miturut tradhisi rumiyin dipunbagèkaken dhumateng sedaya kadang tani ingggang dipungéndhong déning sesepuhipun Dhusun. Wonten ing Lapangan Sumberagung, upacara Wiwitan dipunlajengaken dhahar tumpeng lan sekul wiwitan. Sekul wiwitan ingggang dipunwungkus ron pisang, saksampunipun dipundongani, lajeng kabagi dhumateng laré-laré. Swasana regeng sanget awit sedaya warga sami rebatan sekul wiwitan ingggang dipunjangkepi sambel Gepeng. Kanggé acara Ruwatan sawah saklajengipun ugi dipungelar ringgit Kancil minangka jangkeping acara merti sawah. Kejawi menika, masyarakat ugi dipunlipur déning manéka warna seni lan paméran kerajinan.

### **E. Metode Pembelajaran**

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan

### **F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

5. Media : teks narasi babagan prastawa, Lap top, LCD

6. Sumber Belajar :

### **G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

RINCIAN KEGIATAN	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Siswa berdoa sebelum belajar</li></ul>	10 menit

- Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik
- Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi teks cerita prastawa yang telah dikuasai.

**Kegiatan Inti**

**6. Mengamati**

- Peserta didik mendengarkan wacana narasi tentang peristiwa atau kejadian.

**7. Menanya**

- Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam wacana yang didengarkan.
- Peserta didik mengajukan dan menjawab pertanyaan tentang isi wacana yang didengar.

**8. Mengumpulkan informasi**

- Peserta didik berdiskusi tentang isi wacana yang didengarkan.

**9. Mengasosiasi**

- Peserta didik berlatih menulis isi wacana yang didengarkan

**10. Mengkomunikasi**

- Peserta didik mengungkapkan isi wacana yang dibaca secara lisan dalam ragam *krama*.

**Penutup**

- Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan *percaya diri*.
- Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi dengan *jujur*.
- Siswa menerima tugas dari guru mencari kata sulit dalam teks prastawa, meringkas isi teks prastawa.
- Menyampaikan materi yang akan datang

## 1. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : observasi
- Bentuk Instrumen : lembar observasi
- Kisi-kisi :

No	Sikap/nilai	Butir Instrumen
----	-------------	-----------------

•		
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran wacana narasi babagan prastawa.	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mesyukuri keberadaan bahasa jawa sebagai sarana menyajikan materi wacana narasi babagan prastawa.	○ Terbiasa bersyukur

### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
6. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari wacana wacana narasi babagan prastawa.				
7. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas wacana wacana narasi babagan prastawa.				

Keterangan:

1 = tidak pernah                      3 = sering  
2 = kadang-kadang                  4 = selalu

#### 4. Penilaian Sikap Sosial

- d. Teknik Penilaian : Pengamatan  
e. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi  
f. Kisi-kisi :

#### B. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

**C. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dn berkarya**

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

**Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk:**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan tentang isi wacana narasi babagan prastawa.		

**Pedoman Penskoran:**

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

**LEMBAR PENGAMATAN SIKAP**

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
		V	v	V	V	4

**6. Pengetahuan**

a. Teknik Penilaian : Tes tertulis

b. Bentuk Instrumen : Tes uraian

c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
4.	Disajikan wacana narasi babagan prastawa, siswa mengidentifikasi teks tersebut.	1
5.	Menjelaskan arti kata sulit dalam teks	2
6.	Menjawab pertanyaan dengan ragam krama	3

### Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

#### Soal :

#### C. Tegesana tembung ngisor iki !

Garapen tembung kang kaanggep angel :

1. Mliginipun :
2. Kalis :
3. Bebendu :
4. Dipunsengkuyung :
5. Dipunjangkepi :
6. Dipunlipur :
7. Ngadani :
8. Sabin :
9. Sekul :
10. Regeng :

Kunci Jawaban :

1. Khususnya
2. Jauh
3. Halangan
4. Dibantu
5. Dilengkapi
6. Dihibur
7. Mengadakan
8. Sawah
9. Nasi
10. Ramai

#### D. Garapen pitakonan iki kanthi jelas!

- a. Upacara metri sawah saged dipunsebut ugi upacara....
- b. Sinten ingkang nyengkuyung adicara menika....
- c. Upacara wiwitan menika dipunwiwiti kanthi....
- d. Adicara menika katindakaken ing tlatah pundi...

e. Para warga sami rebutan menapa...

Kunci Jawaban :

- a. Wiwitan
- b. Mahasiswa ISI
- c. Upacara kawiwitan kanthi mendhet winih pantun saking setunggaling sabin kagunganipun warga ing Bulak Pangkah, Sumberagung, Jetis, Bantul.
- d. Bulak Pangkah, Sumberagung, Jetis, Bantul.
- e. Rebatan sekul wiwitan ingkang dipunjangkepi sambel Gepeng.

### Pedoman Penskoran

Skor jawaban benar untuk soal A = 1 (benar semua 10)

Skor jawaban benar untuk soal B = 1 (benar semua 5)

### 7. Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : tes uji petik kerja dan praktik
- c. Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1	Merangkum kembali isi teks prastawa	

### Instrumen Penilaian ketrampilan (K4)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

1. Ringkesen isine wacana prastawa kasebut miturut pamanggih panjenengan piyambak- piyambak !

Aspek yang dinilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Pilihan kata				
2. Ketetapan isi cerita				
3. Urutan cerita				

Keterangan:



1 = kurang                      3 = baik  
2 = sangat kurang          4 = sangat baik

Skor 4 = nilai 5

Penghitungan nilai akhir :    Nilai akhir :    skor yang diperoleh  
----- : 2  
Skor maksimal

Magelang, 22 Oktober 2017

Mengetahui  
Guru Pamong



Erna Hidayati, S.Pd  
NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



Risky Surahman  
NIM. 14205241032

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMP Negeri 3 Magelang
Matapelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: 8/1
Materi Pokok	: Pawarta
Alokasi Waktu	: 1 X pertemuan (2 jp)

### A. Kompetensi Inti (KI)

3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian Nyata.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.3 Memahami isi teks wacana berita	<input type="checkbox"/> Membaca pemahaman berita aktual. <input type="checkbox"/> Menjawab pertanyaan kata yang sulit dalam teks berita. <input type="checkbox"/> Menuliskan pokok- pokok isi berita .

### C. Tujuan pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit dalam teks berita.
4. Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat.
5. Mengajukan dan menjawab pertanyaan teks berita yang didengarkan dalam ragam karma.
6. Merangkum isi teks berita secara tertulis.

## **D. Materi Pembelajaran**

Pawarta bisa menehi informasi-informasi kang kadadean ana ing sakiwatengene awake dhewe. Pawarta bisa diwaca saka kalawarti utawa dirungokake saka radhio lan TV. Ana babagan kang kudu digatekake ing pawarta antarane aktual utawa anyar, misuwur, ora lumrah, lan dredah. Pawarta iku kudu bisa migunani tumrap kang maca utawa kang ngrungokake. Pawarta sing becik kudu ngudharake kasunyatan.

### **a. Mangerteni isine pawarta**

Pawarta yaiku katrangan kang bisa menehi pangerten ngenani sawijining kahanan. Wujude pawarta yaiku kaya ing ngisor iki.

#### **1. Lisan**

Lisan ateges pawarta iku bisa diwartakake dening wong liya kanggo pamiyarsa lumantar swara. Bisa digiyarake lumantar radhio, TV, utawa diwaca kanthi cetha.

#### **2. Tulisan**

Pawarta iku lumrahe kapacak ana ing ariwarti, kalawarti, lan sapiturute.

Pawarta kang kagiyarake maneka warna, mula pamaca pawarta becike nlesih kanthi patitis marang pawarta iku. Ora sethithik kabar kang luwih nengenake rumor utawa kabar kang durung temtu benere. Uga akeh kabar kang isine milut kawigaten (promosi). Kosok balone, ora sethithik uga pawarta wigati kang bisa katemtokake ing medhia massa. Dadi pamaca kudu prigel milih lan milah pawarta kang dibutuhake.

Kang perlu digatekake nalika ngrungokake pawarta utawa informasi yaiku kaya ing ngisor iki.

1. Mangerteni kanthi cetha perkara kang diandharake.
2. Bisa mbedakake informasi kang penting lan ora penting.
3. Nyathet informasi sing bener lan permati.

Nanggapi isine pawarta

Menehi tanggapan isine pawarta yaiku arupa pratelan setuju utawa ora setuju marang pawarta kang nembe dirungokake. Bab-bab kang kudu digatekake nalika menehi tanggapan yaiku kaya ing ngisor iki.

1. Tanggapan iku samesthine diandharake mawa udharan kang cekak, padhet, lan dirangke kanthi becik.
2. Bab-bab kang diwenahi tanggapan kudu cetha.
3. Tembung-tembung lan ukara sing digunakake kudu gampang dimangerteni.
4. Tanggapan iku kudu diwenahi alesan kang logis, bisa uga ditambahi fakta lan bukti-bukti kang relevan (ana gegayutane )  
Nanggapi pawarta kud evaluatif, lan obyektif. Evaluatif, tegese menehi pambiji, dene obyektif, tegese pawarta kang ditampa kanthi apa anane.

#### **E. Metode Pembelajaran**

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan

#### **F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

7. Media : teks berita a, Lap top, LCD

8. Sumber Belajar :

#### **G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

<b>RINCIAN KEGIATAN</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Pendahuluan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa berdoa sebelum belajar</li> <li>• Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik</li> <li>• Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi teks berita yang telah dikuasai.</li> </ul>	10 menit
<b>Kegiatan Inti</b> <p><b>11. Mengamati</b> Peserta didik membaca pemahaman teks berita aktual.</p> <p><b>12. Menanya</b> Peserta didik bertanya jawab tentang pokok- pokok isi teks berita yang dibaca.</p> <p><b>13. Mengumpulkan informasi</b> Peserta didik berdiskusi membahas pokok-pokok isi teks berita</p> <p><b>14. Mengasosiasi</b> Peserta didik berlatih menulis pokok-pokok isi berita.</p>	60 menit

<p><b>15. Mengkomunikasi</b></p> <p>Peserta didik menuliskan pokok-pokok isi teks berita</p> <p><b>Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>.</li> <li>• Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur</i>.</li> <li>• Siswa menerima tugas dari guru mencari kata sulit dalam teks berita, meringkas isi teks berita.</li> <li>• Menyampaikan materi yang akan datang</li> </ul>	10 menit
---	-------------

## H. Penilaian

### 1. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : observasi
- Bentuk Instrumen : lembar observasi
- Kisi-kisi :

No	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks berita..	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mesyukuri keberadaan bahasa jawa sebagai sarana menyajikan materi teks berita.	○ Terbiasa bersyukur

### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
11. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks				

berita..				
12. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas..				

Keterangan:

1 = tidak pernah                      3 = sering  
2 = kadang-kadang                  4 = selalu

## 5. Penilaian Sikap Sosial

- d. Teknik Penilaian : Pengamatan  
e. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi  
f. Kisi-kisi :

### C. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

### D. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dn berkarya

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

### Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : \_\_\_\_\_  
Kelas : \_\_\_\_\_

#### Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan tentang isi teks berita.		

### Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

### LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
		V	V	V	V	4

### 8. Pengetahuan

- Teknik Penilaian : Tes tertulis
- Bentuk Instrumen : Tes uraian
- Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
7.	Disajikan teks berita, siswa menyimak, mendengarkan, memahami teks berita tersebut.	1
8.	Menjelaskan kata yang sulit dalam teks berita.	2
9.	Menuliskan isi teks berita	3

### Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

**E.** Tegesana tembung ngisor iki !

- Mawi :
- Dipunsingkepi :
- Sapta warna :
- Sinjang :
- Semahipun :
- Gangsar :

7. Ancasipun :
8. Pratelan :
9. Kawilujengan :
10. Memetri lampah :

**KUNCI JAWABAN :**

1. Dengan, kanthi
2. Dijariti, nganggo jarit
3. 7 warna
4. Jarit
5. Bojone
6. Enggal katekan, kang sinedya
7. Tujuan
8. Catethan katrangan
9. Keslametan
10. Ngopeni

**F. Wangsulana pitakonan iki..!**

1. Upacara apa kang ditindakake ing pawarta kasebut ?
2. Acara kasebut katindakaken wonten tlatah pundi ?
3. Sinten ingkang nindakaken upacara kasebut ?
4. Guru besar fakultas psikologi UGM ngandharaken menapa kemawon ?
5. Sebutna tata cara upacara kasebut wiwit awal dumugi akhir ?

**Wangsulan :**

1. Upacara Tingkeban, mitoni
2. Desa panggang argomulyo kecamatan sedayu kabupaten bantul
3. Bp wahyu sujarwo
4. Generasi mudha harus dikenalkan acara seperti ini karena acara seperti ini supaya tetap lestari.
5. Siraman 7 sumber air, singkep 7 warna, brojolan, krobongan, sadean dhawet, rujak plencing, sajen 7 warna.

**G. 1. Sebutna pokok isi pawarta kasebut ?**

2. Wenehana tanggapan tumrap pawarta kasebut ?

**Wangsulan :**

1. Upacara tingkeban  
Nguri uri budaya jawi



- Generasi mudha kedah mangertos upacara kasebut
2. Sae, pawarta kasebut migunani sanget.

### Pedoman Penskoran

Skor jawaban benar untuk soal A = 10

Skor jawaban benar untuk soal B = 5

Skor Jawaban benar untuk soal C = 5

**Skor 20 = nilai 10**

### 9. Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : tes uji petik kerja dan praktik
- c. Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1	Menuliskan isi teks berita	

### Instrumen Penilaian ketrampilan (K4)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

#### Soal :

Ringkesen isine wacana prastawa kasebut miturut pamanggih panjenengan piyambak- piyambak !

Aspek yang dinilai	Skor			
	1	2	3	4
1.Pilihan kata				
2.Ketetapan isi				
3.Urutan berita				

Keterangan:

1 = sangat kurang                      3 = baik

2 = kurang                      4 = sangat baik

Penghitungan nilai akhir :    Nilai akhir :    skor yang diperoleh

-----

Skor maksimal

Magelang, 20 Oktober 2017

Mengetahui  
Guru Pamong



Erna Hidayati,S.Pd

NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



Risky Surahman

NIM. 14205241032

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMP Negeri 3 Magelang
Matapelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: 8/1
Materi Pokok	: Pawarta
Alokasi Waktu	: 1 X pertemuan (2 jp)

### A. Kompetensi Inti (KI)

#### Keterampilan

4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.3 Menulis dan membacakan teks	<input type="checkbox"/> Membaca teks berita. <input type="checkbox"/> Menyusun kerangka teks berita. <input type="checkbox"/> Mengembangkan kerangka teks berita menjadi berita. <input type="checkbox"/> Menulis berita. <input type="checkbox"/> Membacakan teks berita.

### C. Tujuan pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.

3. Menjawab pertanyaan dengan ragam krama.
4. Menyusun kerangka teks berita.
5. Mengembangkan kerangka teks berita menjadi berita.
6. Menulis berita.
7. Membacakan teks berita didepan kelas.

#### **D. Materi Pembelajaran**

##### **Maca Lan Nulis Pawarta**

Maca pawarta wigati banget kanggone masyarakat jaman saiki. Kanthi maca pawarta, kabeh informasi bisa dimangerteni. Pawarta saka tV, lan ariwarti, utawa kalawarti umume ngandharake maneka warna informasi.

Maca pawarta kanggo wong liya kudu nggatekake lagu, pocapan kang cetha supaya pawarta kasebut bisa ditampa marang wong kang ngrungokake.

Supaya warta iku bisa katampa dening kang ngrungokake, anggone maca aja banter-banter la nganggo sikep maca kang bener.

Supaya nalika maca pawarta bisa ditampa dening wong liya, anggone maca pawarta kudu bisa maca teknik. Maca teknik iku maca kanthi bener pocapane lan medhote ukara ing pawarta dadi jelas isine.

Babagan kang kudu digatekake nalika maca teknik yaiku kaya ing ngisor iki :

- a. Pocapan (lafal) : nggatekake aksara vokal utawa konsonan.
- b. Lagu ukara : yaiku gegayutan karo munggah mudhune swara/nada.
- c. Kawijangan pocapan : yaiku cetha dirungokake uga bener tumrap kagunan basa.
- d. Paningale kudu tajem mawas prabawa kanthi ngadeg jejeg.
- e. Sikep maca sing bener kanthi cara praupane kudu mesem lan sumeh manut kahanan.

##### **Nulis Pawarta**

Bab-bab kang kudu digatekake supaya bisa nulis pawarta yaiku kaya ing ngisor iki :

a. nulis pokok-pokok isine pawarta nganggo ukara kang cekak lan aos kanthi nggatekake unsur-unsur pawarta.

Unsur-unsur pawarta yaiku kaya ing ngisor iki.

1. what (apa) yaiku njlentrehake babagan isi kang ana ing pawarta.
2. who (sapa) yaiku njlentrehake babagan tokoh kang ana ing pawarta kasebut. Unsur sapa biyasane dijlentrehake kanthi jangkep, kaya ta babagan ciri-cirine, titel, umur, lan sapanunggalane.
3. when (kapan) yaiku unsur kang njlentrehake wektune prastawa ing pawarta iku kadadean.
4. Where ( ana ngendi ) yaiku njlentrehake babagan panggonan kadadean prastawa ing pawarta iku.
5. why (kena apa ) nuduhake sebab-musabab kena apa prastawa iku kadadean. Biyasane bisa ditonton saka tembung “asale”, “sebab”, “mulane”.
6. How ( kepiye) yaiku njlentrehake babagan kepiye prastawa iku kadadean. Bisa uga nuduhake kepiye swasana ing prastawa iku.

Titikane pawarta kang becik yaiku kaya ing ngisor iki.

- a. Migunakake basa kang gampang dimangerteni.
- b. kudu ngemot 6 peranan pawarta, yaiku what, who, why, when, where, lan how.
- c. Ora nduweni sipat subyektif mojokake utawa mihak salah sijine golongan utawa pawongan.
- d. katulis kanthi bener lan apa anane ( faktual )
- e. anyar (aktual)

#### **Tuladha Teks Pawarta :**

Assalamu'alaikum Wr.wb

Sugeng enjing, para pamirsa

Sugeng pepanggihan kalihan kula Tegar Darmawan ing pawartos Basa Jawi Ngayogyakarta. Wekdal menika pawartos Basa Jawi badhe mbabar warta kemalingan ingkang dumados wonten ing dhusun Bondalem Sumbermulyo

Kabupaten Bantul.. Supados langkung mangertos warta kemalingan ingkang dumados wonten ing dhusun Bondalem, badhe dibabaraken kalihan Anik Nurlaila ingkang sampun wonten ing dhusun Bondalem. Dumateng Anik Nurlaila Kasumanggaaken.

Matur nuwun dumateng Tegar Darmawan wonten ing studio. Saniki kula sampun wonten ing dhusun Bondalem Sumbermulyo Bambanglipuro kabupaten Bantul. Wonten mriki kula badhe mbabar warta kemalingan wonten ing dhusun Bondalem mriki. Saniki kula sampun sareng kalihan Bapak Ngatijo ingkang dados saksi kemalingan menika.

Anik Nurlaila : “Sugeng enjing, Pak?”

Pak Ngatijo : “ Sugeng enjing.”

Anik Nurlaila : “ Inkang kemalingan menika sinten, Pak?”

Pak Ngatijo : “ Inkang kemalingan menika Pak Sagiman, Pak Sagiman menika tangga kula.”

Anik Nurlaila : “ Punapa leres Pak Ngatijo ngertos kadosan kemalingan menika?”

Pak Ngatijo : “Leres, amargi wekdal menika kula angsal tugas ronda.”

Anik Nurlaila : “ Kadadosan kemalingan menika kapan, Pak?”

Pak Ngatijo : “ Kadadosanipun dinten Sabtu ndalu.”

Anik Nurlaila : “ Kadospundi kemalingan menika saged kadadosan?”

Pak Ngatijo : “Kemalingan menika kadadosan amargi ndalu menika griyanipun Pak Sagiman kosong. Pak Sagiman lan sakeluarga tindak dateng griya tiyang sepuhipun Pak Sagiman amargi tiyang sepuhipun lajeng gerah. Kula kepanggih Pak Sagiman sakeluarga nalika taksih siang, lan pak Sagiman pamitan kalih kula. Nalika sampun jam 02.00, kampung sampun sepi. Kula kalihan bapak-bapak muter kampung lan sak sampunipun dugi wonten ing ngajeng griyanipun Pak Sagiman, kula kalihan bapak-bapak sanes was-was amargi cendela wonten ing griyanipun Pak Sagiman mbikak. Maling menika

mlebet nyongkel cendelo nganggo linggis. Maling menika tiyang kalih, inggih menika R lan U. Tiyang kalih menika mlebet dan mendhet laptop, hp lan TV.

Anik Nurlaila : “ Lajeng punapa ingkang Pak Ngatijo lan bapak-bapak sanes tumindakaken?”

Pak Ngatijo : “boten dangu, wonten tiyang kalih medal saking griyanipun Sagiman mbeto TV, hp lan laptop. Nalika menika kula kalihan bapak-bapak ndelik wonten ing pinggir sisih kiwa griyanipun Pak Sagiman. Nalika tiyang kalih menika medal, kula kalihan bapak-bapak lajeng nguyak lan nangkep tiyang kalih menika. Tiyang kalih menika lajeng dibetha menyang griyanipun Pak RT.

Anik Nurlaila : “ Lajeng punapa Pak Sagiman sampun ngertos ingkang sampun kadadosan wonten ing griyanipun?”

Pak Ngatijo : “ Sampun, Pak Sagiman sampun dikabari Pak RT lan Pak Sagiman ngendika dinten menika sampun wangsul.”

Anik Nurlaila : “ Matur nuwun Pak Ngatijo, sampun maringi warta.

Mekaten warta ingkang saged kula aturake saking Dusun Bondalem, Sumbermulyo, Bambanglipuro Bantul.. Wekdal kula konduraken dhumateng Tegar Darmawan ing studio.

Matur nuwun dhumateng Anik Nurlaila kaliyan Pak Ngatijo ingkang sampun maringi warta saking Dusun Bondalem Sumbermulyo Bambanglipuro Bantul. Para pamirsa

Cekap semanten pawartos Basa Jawi Ngayogyakarta Minggu, 6 Agustus 2017.

Kula nyuwun pangapunten menawi wonten kalepatan.

Kula Tegar Darmawan Wassalamu’alaikum Wr.wb

## **E. Metode Pembelajaran**

Pendekatan : scientific

Metode : tanya jawab, diskusi, penugasan

## **F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

9. Media : teks berita bahasa jawa
10. Sumber Belajar :

#### G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

RINCIAN KEGIATAN	Alokasi Waktu
<p><b>Pendahuluan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berdoa sebelum belajar</li> <li>Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik</li> <li>Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi teks berita yang telah dikuasai.</li> <li>Mengulang materi yang kemarin disampaikan.</li> </ul> <p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>1. Mengamati</b> Peserta didik membaca contoh teks berita.</p> <p><b>2. Menanya</b> Peserta didik bertanya jawab tentang teks berita.</p> <p><b>3. Mengumpulkan informasi</b> Peserta didik berdiskusi tentang kerangka teks berita. Peserta didik berdiskusi tentang penyusunan kerangka teks berita dan cara mengembangkannya</p> <p><b>4. Mengasosiasi</b> Peserta didik berlatih menulis kerangka teks berita. Peserta didik berlatih menyusun kerangka teks berita. Peserta didik berlatih mengembangkan kerangka teks berita menjadi berita utuh.</p> <p><b>5. Mengkomunikasi</b></p>	<p>10 menit</p> <p>60 menit</p>



<p>Peserta didik menulis teks berita.</p> <p>Peserta didik membaca teks berita di depan kelas.</p> <p><b>Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>.</li> <li>• Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur</i>.</li> <li>• Siswa menerima tugas dari guru mencari kata sulit dalam teks berita, meringkas isi teks berita.</li> <li>• Menyampaikan materi yang akan datang</li> </ul>	10 menit
---	----------

## H. Penilaian

### 1. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : observasi
- Bentuk Instrumen : lembar observasi
- Kisi-kisi :

No	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks berita..	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mesyukuri keberadaan bahasa jawa sebagai sarana menyajikan materi teks berita.	○ Terbiasa bersyukur

### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks berita..				
2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas..				

Keterangan:

1 = tidak pernah                      3 = sering

2 = kadang-kadang                  4 = selalu

#### 6. Penilaian Sikap Sosial

Teknik Penilaian : Pengamatan

Bentuk Instrumen : Lembar Observasi

Kisi-kisi :

#### D. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

#### E. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dn berkarya

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

**Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk:**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		

**Pedoman Penskoran:**

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

**LEMBAR PENGAMATAN SIKAP**

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
----	------	-----------	-------	----------	--------	-----

		V	V	V	V	4

### 1. Pengetahuan

Teknik Penilaian : Tes tertulis

Bentuk Instrumen : Tes uraian

Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Disajikan teks berita, siswa menyimak, membaca dalam hati	1
2.	Menyusun kerangka teks berita	2
3.	Membuat kerangka berita menjadi sebuah berita	3

### Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Soal :

1. Menyusun kerangka berita

2. Menulis berita

### Pedoman Penskoran

Skor soal nomer 1 = 5

Skor soal nomer 2 = 5

Kunci Jawaban :

Soal nomer 1. pawartos menika kadadean ing tlatah Bondalem sumbermulyo bambanglipuro bantul, pak Sagiman ingkang kemalingan, barang ingkang ilang laptop, hp lan tv. Malingipun r lan u, kecekel lan dibetha wonten dalemipun Pak RT.

Soal nomer 2. Miturut guru piyambak.

## 2. Keterampilan

Teknik Penilaian : tes praktik

Bentuk Instrumen : tes uji petik kerja dan praktik

Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1	Membaca berita hasil diskusi	

### Instrumen Penilaian ketrampilan (K4)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

Ketrampilan Maos berita.

Aspek yang dinilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Pocapan				
2. lagu ukara				
3. sikep maca				

Keterangan:

1 = kurang sekali                      3 = lancar

2 = kurang                                4 = sangat lancar

Kunci : miturut Guru pengampu.

SKOR 4 = nilai 5

Penghitungan nilai akhir :    Nilai akhir :    skor yang diperoleh

-----

Skor maksimal

Magelang, 30 Oktober 2017

Mengetahui

Guru Pamong



Erna Hidayati,S.Pd

NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



Risky Surahman

NIM. 14205241032

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMP Negeri 3 Magelang
Matapelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: 7 /1
Materi Pokok	: Tembang Macapat
Alokasi Waktu	: 1 X pertemuan (2 jp)

### A. Kompetensi Inti (KI)

3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.2 Menelaah teks piwulang ( <i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i> )	<input type="checkbox"/> Mengartikan kata- kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks piwulang ( <i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i> ). <input type="checkbox"/> Menjawab pertanyaan bacaan tentang teks piwulang ( <i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i> ) dalam ragam krama. <input type="checkbox"/> Menuliskan pokok- pokok isi teks piwulang ( <i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i> )

### C. Tujuan pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam tembang macapat.
4. Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat.
5. Mengetah

6. ui isi teks serat wulangreh pupuh gambuh.
7. Mengetahui Nilai-nilai moral yang terkandung dalam serat wulangreh pupuh gambuh.

#### **D. Materi Pembelajaran**

Gambuh iku salah sijining tembang macapat. Tembang macapat yaiku salah sawijining tembang kang ngrembaka ing tanah jawa kang nduweni sawijining paugeran. Paugeran-paugeran ing tembang macapat iku cacahé ana telu :

1. Guru lagu : tibane swara wanda ing pungkasan saben gatra
2. Guru gatra : wilangan larik / gatra saben pada
3. Guru wilangan : wilangan wanda saben gatra

Macapat iki uga sinebut tembang macapat asli, kang umume dienggo sumrambah ing ngendi-ngendi. Urutane tembang jawa iku padha karo lelakoning manungsa saka mulai bayi abang nganti tumekaning pati. Mungguh urutane kaya ing ngisor iki :

1. Maskumambang : gambarake jabang bayi sing isih ana kandhutane ibune, sing dhurung kawruhan lanang utawa wadhon, ateges durung weruh lanang utawa wadhon, kumambang ateges uripe ngambang nyang kandhutane ibune.
2. Mijil : Ateges wis lair lan jelas priya utawa wanita
3. Sinom : ateges kanoman, minangka kalodhangan sing paling wigati kanggone wong enom supaya bisa ngangsu kawruh sak akeh-akehe.
4. Kinanthi : saka tembung kanthi utawa tuntun kang ateges dituntun supaya bisa mlaku ngambah panguripan ing alam donya.
5. Asmarandana : ateges rasa tresna, tresna marang liyan (priya lan wanita lan kosok baline ) kang kabeh mau wis dadi kodrat illahi.
6. Gambuh : saka tembung jumbuh / sarujuk kang ateges yen wis jumbuh/ sarujuk njur digathukake antarane priya lan wanita sing padha nduweni rasa tresna mau, ing pangangkah supaya bisaa urip bebrayan.



7. Dhandhanggula : Nggambarake uripe wong kang lagi seneng-senenge, apa kang digayuh bisa kasembadan. Kelakon duwe sisihan / kulawarga, duwe anak, urip cukup kanggo sak kulawarga. Mula kuwi wong kang lagi bungah / bombong atine, bisa diarani lagu ndhandhanggula.
8. Durma : saka tembung darma / weweh. Wong yen wis rumangsa kacukupan uripe, banjur tuwuh rasa welas asih marang kadang mitra liyane kang lagi nandhang kacintrakan, mula banjur tuwuh rasa kepingin darma / weweh marang sapa padha – padha. kabeh mau disengkuyung uga saka piwulange agama lan watak sosiale manungsa.
9. Pangkur : saka tembung mungkur, kang ateges nyingkiri hawa nepsu angkara murka. kang dipikir tansah kepingin weweh marang sapa padha.
10. Megatruh : sakabtembung megat roh utawa pegat rohe/nyawane, awit wis titi wancine katimbalan marak sowan mring Sing Maha Kuwasa.
11. Pucung : Yen wis dadi layon / mayit banjur dibungkus mori putih utawa dipocong sakdurunge dikubur.

Tembang macapat kasebut bisa digunakake minangka makili saka rasa pangrasane pawongan. Kabeh tembang nduweni paugeran dhewe dhewe kang digunakake kanggo ngandharake ancasa dhewe-dhewe.

#### Gambuh Wewarah

Pl. Barang

7 2 2 2 3 7 23

Se kar gam buh ping ca tur

3 2 7 6 6 7 2 3 7 23

Kang ci na tur po lah kang ka lan tur

7 5 6 7 5 5 5 5 7 5 3 2

Tan pa tu tur ka tu la tu la ka ta li

5 5 5 5 7 5 6 7

Ka da lu war sa ka tu tuh

7 2 7 6 5 3 5 6

Ka pa tuh pan da di a won

## **Pupuh 2**

Aja nganti kebanjur

Barang polah ingkang nora jujur

Yen kebanjur sayekti kojur tan becik

Becik ngupayaa iku

Pitutur ingkang sayektos

## **Pupuh 3**

Pitutur bener iku

Sayektine kang iku tiniru

Nadyan melu saking wong sudra papeki

Lamun becik wurukipun

Iku pantes sira anggo

## **Pupuh 4**

Ana pocapanipun

Adiguna adigang adigung

Pan adigang, kidang adigung pinasthi

Adiguna ula iku

Telu pisan mati sampyoh

### **Pupuh 5**

Sikidang ambegipun

Ngendelaken kebat lumpatipun

Pan si gajah ngendelaken gung ainggil

Ula ngendelaken iku

Mandine kalamun nyakot

### **Mangerteni isine pupuh gambuh serat wulangreh**

Piwulang ing serat wulangreh iku maneka warna. Pustaka kang dianggit dening Sri Paku Buwana IV arupa tembang iku ing saben pupuh tembange ana piwulang kang migunani kanggo pamacane.

Pupuh Gambuh isine supaya ngadohi watak adigang, adigung, lan adiguna, uga tumindak awon.

Watake tembang gambuh yaiku grapyak, sumanak, lan kanggo menehi piwulang marang kabeh wong. Sakliyane iku, tembang Gambuh njlentrehake yen manungsa iku ora bisa urip dhewe utawa gumanthung wong liya. Manungsa mbutuhake wong liyo kanggo ngewangi uriipe. Tembang iki akeh pituduh lan ajaran kanggo generasi mudha babagan pentinge ngormati wong kang luwih tuwa.

### **E. Metode Pembelajaran**

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan

### **F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

11. Media : teks tembang macapat , Lap top, LCD

12. Sumber Belajar :

## G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

RINCIAN KEGIATAN	Alokasi Waktu
<p><b>Pendahuluan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berdoa sebelum belajar</li> <li>Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik</li> <li>Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi tembang macapat yang telah dikuasai.</li> </ul>	10 menit
<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>6. Mengamati</b></p> <p>Peserta didik membaca/menembangkan teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>)</p> <p><b>7. Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik bertanya jawab tentang kata- kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> <li>Peserta didik bertanya jawab tentang isi teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> </ul> <p><b>8. Mengumpulkan informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik berdiskusi membahas pokok-pokok isi teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> <li>Peserta didik berdiskusi membahas nilai- nilai luhur yang terdapat dalam teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> </ul> <p><b>9. Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik berlatih membuat parafrase Peserta didik berdiskusi membahas isi teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> <li>Peserta didik berlatih menulis nilai-nilai luhur yang terdapat dalam teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>).</li> </ul> <p><b>10. Mengkomunikasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mengungkapkan isi tembang secara tertulis.</li> <li>Peserta didik menyampaikan nilai-nilai luhur yang terdapat dalam teks piwulang (<i>Serat Wulangreh pupuh Gambuh</i>) lisan.</li> </ul>	60 menit
<p><b>Penutup</b></p>	10 menit

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>.</li> <li>○ Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur</i>.</li> <li>○ Siswa menerima tugas dari guru dengan <i>percaya diri</i>.</li> <li>○ Menyampaikan materi yang akan datang</li> </ul>	
---	--

## H. Penilaian

### 1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi :

No	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran tembang macapat..	○ Terbiasa berdoa

### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
3. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari tembang macapat gambuh serat wulangreh.				
4. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas mengartikan kata sulit yang terdapat dalam tembang macapat.				

Keterangan:

1 = tidak pernah                      3 = sering  
2 = kadang-kadang                  4 = selalu

### 1. Penilaian Sikap Sosial

Teknik Penilaian : Pengamatan

Bentuk Instrumen : Lembar Observasi

Kisi-kisi :

#### E. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

#### F. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

#### Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

#### Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan tentang isi tembang macapat gambuh.		

### Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

### LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
		V	V	V	V	4

### 3. Pengetahuan

Teknik Penilaian : Tes tertulis

Bentuk Instrumen : Tes uraian

Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Disajikan teks tembang macapat, siswa mengidentifikasi tembang macapat tersebut.	1
2.	Menjelaskan kata sulit dalam tembang macapat.	2
3.	Menjelaskan isi, pesan moral yang terkandung dalam tembang macapat.	3

### Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

### Soal :

A. Tegesana tembung ngisor iki !

Garapan tembung kang kaanggep angel :

1. Sekar :
2. Cinatur :
3. Sayekti :
4. Adigang :

5. Adigung :
6. Adiguna :
7. Pinasthi :
8. Sampyoh :
9. Kebat :
10. Kalamun :

Kunci Jawaban :

1. kembang, tembang, ditembangake
2. kocap, dicritakake
3. sanyata, temenanan
4. ngendelake anggona rosa (kuwat, digdaya, kuwasa)
5. ngendelake kaluhurane
6. ngendelake kapinterane
7. wes dipesthi
8. sampyuh, kalah mati bareng
9. kesusu, nanging ora kepeneran
10. yen, menawa

**B. Garapen pitakonan iki kanthi jelas!**

1. Sapa kang nganggit serat wulangreh ?
2. Kapiye watake tembang gambuh ?
3. Kapiye ajaran ing tembang gambuh kanggo generasi mudha ?
4. Ana pupuh kalima, kewan kidang ngendelake apane ?
5. Apa kang diendelake wong sing adigang, adigung lan adiguna iku ?

Kunci Jawaban :

1. Sri Paku Buwana IV
2. Watake tembang gambuh yaiku grapyak, sumanak, lan kanggo menehi piwulang marang kabeh wong
3. Tembang iki akeh pituduh lan ajaran kanggo generasi mudha babagan penting ngormati wong kang luwih tuwa.
4. Kebat Lumpatipun
5. Adigang : ngendelake anggona rosa (kuwat, digdaya, kuwasa), Adigung : ngendelake kaluhurane, Adiguna : ngendelake kapinterane.

**C. Sebutna nilai moral kang iso dijupuk saka pupuh gambuh serat wulangreh ?**

Kunci Jawaban :



- Tembang Gambuh njlentrehake yen manungsa iku ora bisa urip dhewe utawa gumanthung wong liya. Manungsa mbutuhake wong liyo kanggo ngewangi uripe. Tembang iki akeh pituduh lan ajaran kanggo generasi mudha babagan penting ngormati wong kang luwih tuwa.

#### **Pedoman Penskoran**

Skor jawaban benar untuk soal A = 10

Skor jawaban benar untuk soal B = 5

Skor Jawaban benar untuk soal C = 5

**Skor 20 = nilai 10**

#### **4. Keterampilan**

Teknik Penilaian : tes praktik, tulis

Bentuk Instrumen : tes uji petik kerja dan praktik

Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1	Meringkas isi serat wulang reh pupuh 1-5	

#### **Instrumen Penilaian ketrampilan (K4)**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

Ringkesen isine serat wulangreh pupuh 1-5 !

Aspek yang dinilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Pilihan kata				

Keterangan:

1 = sangat kurang

3 = baik

2 = kurang            4 = sangat baik

Penghitungan nilai akhir :    Nilai akhir :    skor yang diperoleh

-----

Skor maksimal

Magelang, 30 Oktober 2017

Mengetahui  
Guru Pamong



Erna Hidayati, S.Pd  
NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



Risky Surahman  
NIM. 14205241032

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP Negeri 3 Magelang  
Matapelajaran : Bahasa Jawa  
Kelas/Semester : 8/1  
Materi Pokok : Pawarta  
Alokasi Waktu : 1 X pertemuan (2 jp)

### A. Kompetensi Inti (KI)

3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian Nyata.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.3 Memahami isi teks wacana berita	3.3.1 Membaca, mendengarkan berita aktual. 3.3.2 Menjawab pertanyaan kata yang sulit dalam teks berita. 3.3.3 Menjawab pertanyaan dengan ragam krama. 3.3.4 Menuliskan pokok-pokok isi berita

### C. Tujuan pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit dalam teks berita.
4. Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat.
5. Mengajukan dan menjawab pertanyaan teks berita yang didengarkan dalam ragam krama.
6. Merangkum isi teks berita secara tertulis.

## **D. Materi Pembelajaran**

Pawarta bisa menehi informasi-informasi kang kadadean ana ing sakiwatengene awake dhewe. Pawarta bisa diwaca saka kalawarti utawa dirungokake saka radhio lan TV. Ana babagan kang kudu digatekake ing pawarta antarane aktual utawa anyar, misuwur, ora lumrah, lan dredah. Pawarta iku kudu bisa migunani tumrap kang maca utawa kang ngrungokake. Pawarta sing becik kudu ngudharake kasunyatan.

### **a. Mangerteni isine pawarta**

Pawarta yaiku katrangan kang bisa menehi pangerten ngenani sawijining kahanan. Wujude pawarta yaiku kaya ing ngisor iki.

#### **1. Lisan**

Lisan ateges pawarta iku bisa diwartakake dening wong liya kanggo pamiyarsa lumantar swara. Bisa digiyarake lumantar radhio, TV, utawa diwaca kanthi cetha.

#### **2. Tulisan**

Pawarta iku lumrahe kapacak ana ing ariwarti, kalawarti, lan sapiturute.

Pawarta kang kagiyarake maneka warna, mula pamaca pawarta becike nlesih kanthi patitis marang pawarta iku. Ora sethithik kabar kang luwih nengenake rumor utawa kabar kang durung temtu benere. Uga akeh kabar kang isine milut kawigaten (promosi). Kosok balone, ora sethithik uga pawarta wigati kang bisa katemtokake ing medhia massa. Dadi pamaca kudu prigel milih lan milah pawarta kang dibutuhake.

Kang perlu digatekake nalika ngrungokake pawarta utawa informasi yaiku kaya ing ngisor iki.

4. Mangerteni kanthi cetha perkara kang diandharake.
5. Bisa mbedakake informasi kang penting lan ora penting.
6. Nyathet informasi sing bener lan permati.

Nanggapi isine pawarta

Menehi tanggapan isine pawarta yaiku arupa pratelan setuju utawa ora setuju marang pawarta kang nembe dirungokake. Bab-bab kang kudu digatekake nalika menehi tanggapan yaiku kaya ing ngisor iki.

5. Tanggapan iku samesthine diandharake mawa udharan kang cekak, padhet, lan dirangke kanthi becik.
6. Bab-bab kang diwenahi tanggapan kudu cetha.
7. Tembung-tembung lan ukara sing digunakake kudu gampang dimangerteni.
8. Tanggapan iku kudu diwenahi alesan kang logis, bisa uga ditambahi fakta lan bukti-bukti kang relevan (ana gegayutane )  
Nanggapi pawarta kud evaluatif, lan obyektif. Evaluatif, tegese menehi pambiji, dene obyektif, tegese pawarta kang ditampa kanthi apa anane.

#### E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific

Metode : tanya jawab, penugasan

#### F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : teks berita, Laptop, LCD
2. Sumber Belajar :

#### G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

RINCIAN KEGIATAN	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa berdoa sebelum belajar</li> <li>• Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik</li> <li>• Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi teks berita yang telah dikuasai.</li> </ul>	10 menit
<b>Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Mengamati</b> Peserta didik menyimak teks berita aktual.</li> <li><b>2. Menanya</b> Peserta didik bertanya jawab tentang pokok- pokok isi teks berita yang dibaca.</li> <li><b>3. Mengumpulkan informasi</b> Peserta didik berdiskusi membahas pokok-pokok isi teks berita</li> <li><b>4. Mengasosiasi</b> Peserta didik berlatih menulis pokok-pokok isi berita.</li> <li><b>5. Mengkomunikasi</b> Peserta didik menuliskan pokok-pokok isi teks berita</li> </ol>	60 menit
<b>Penutup</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>.</li> <li>• Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi dengan <i>jujur</i>.</li> <li>• Siswa menerima tugas dari guru mencari kata sulit dalam teks berita, meringkas isi teks berita.</li> <li>• Menyampaikan materi yang akan datang</li> </ul>	10 menit
--	-------------

## H. Penilaian

### 1. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : observasi
- Bentuk Instrumen : lembar observasi
- Kisi-kisi :

No	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks berita..	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan bersyukur keberadaan bahasa jawa sebagai sarana menyajikan materi teks berita.	○ Terbiasa bersyukur

### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks berita..				
2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas..				

Keterangan:

1 = tidak pernah                      3 = sering  
2 = kadang-kadang                  4 = selalu

## 2. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian :  
Pengamatan
- b. Bentuk Instrumen :  
Lembar Observasi
- c. Kisi-kisi :

### F. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

### G. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dn berkarya

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

### Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : \_\_\_\_\_  
Kelas : \_\_\_\_\_

#### Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan tentang isi teks berita.		

#### Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

#### LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
		V	V	V	V	4

#### 5. Pengetahuan

Teknik Penilaian : Tes tertulis

Bentuk Instrumen : Tes uraian

Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
4.	Disajikan teks berita, siswa menyimak, mendengarkan, memahami teks berita tersebut.	1
5.	Menjelaskan kata yang sulit dalam teks berita.	2
6.	Menuliskan isi teks berita	3

#### Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

A. Tegesana tembung ngisor iki !

1. Mboten nyana :
2. Majeng :
3. Kawitanipun :



4. Tuwuh :
5. Waja :
6. Kapetang :
7. Murwat :
8. Antawis :
9. Gumantung :
10. Dipunangge :

Kunci :

1. tidak mengira, ora ngira
2. Maju
3. Mula-mula, wiwitanipun
4. timbul, muncul
5. Bahan besi
6. terhitung, termasuk
7. Pangira-ira regane
8. Antara
9. Tergantung
10. dipakai

**B. Wangsulana pitakonan iki..!**

1. Apa kang diomongake ing pawarta kasebut ?
2. Wonten pundi papanipun produksi kursi goyang?
3. Sinten ingkang gadhah pamanggih ndamel kursi goyang ?
4. pinten reginipun kursi goyang ?
5. wonten pundi kemawon barang menika dipunpasaraken?

Wangsulan :

1. wirausaha ndamel kursi goyang
2. pelemsewu panggungharjo sewon bantul
- 3.M. iqbal
- 4.220-280 ewu
- 5.Kawiwitan ing sunmor ugm, lajeng lewat internet online

**C. 1. Sebutna pokok isi pawarta kasebut ?  
2. Wenehana tanggapan tumrap pawarta kasebut ?**

Wangsulan :

- 1 Wirausaha enggal  
Ndamel kursi goyang  
Cara pemasaran,regi

2 Sae, pawarta kasebut migunani.

### Pedoman Penskoran

Skor jawaban benar untuk soal A = 1 (10)

Skor jawaban benar untuk soal B = 1 (5)

Skor Jawaban benar untuk soal C = 5 (5)

Skor 20 = 10

Skor 19 = 9

Skor 18 = 8

### 6. Keterampilan

Teknik Penilaian : tes praktik

Bentuk Instrumen : tes uji petik kerja dan praktik

Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1	Menuliskan isi teks berita	

### Instrumen Penilaian ketrampilan (K4)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Soal :

Ringkesen isi pawarta kasebut miturut pamanggih panjenengan !

Aspek yang dinilai	Skor			
	1	2	3	4
1.Pilihan kata				
2.Ketetapan isi				
3.Urutan berita				

Keterangan:

1 = sangat kurang

3 = baik

2 = kurang

4 = sangat baik

Penghitungan nilai akhir :    Nilai akhir :    skor yang diperoleh

-----

Skor maksimal

Magelang, 30 Oktober 2017

Mengetahui  
Guru Pamong



Erna Hidayati,S.Pd

NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



Risky Surahman

NIM. 14205241032

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMP Negeri 3 Magelang
Matapelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: 8 /1
Materi Pokok	: Memahami Cerita Legendha
Alokasi Waktu	: 1 X pertemuan (2 jp)

### A. Kompetensi Inti (KI)

#### Pengetahuan

- Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.1 Memahami isi teks cerita legenda.	Memahami wacana dengar cerita legenda. Memahami unsur intrinsik dalam cerita legenda Mengartikan kata-kata yang dianggap sulit Menjawab pertanyaan dalam ragam krama. Menulis isi pokok cerita legenda. Memahami nilai moral yang terkandung dalam cerita legenda.

### C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

- Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi.
- Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.

3. Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat dalam cerita legenda.
4. Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat
5. Mengajukan dan menjawab pertanyaan wacana yang didengarkan dalam ragam krama
6. Menjelaskan unsur intrinsik yang terkandung dalam teks cerita legenda, isi pokok cerita, nilai moral yang terkandung.

#### **D. Materi Pembelajaran**

### **CERITA LEGENDHA**

Legendha yaiku dongeng kang ana gandheng cenenge karo dumadine sawijining panggonan. Tuladha : legendha rawa pening, legena banyu wangi, lsp. Legendha kaya biasane wis dianggep bener lan pancen kadadean ing jaman semana. Legendha uga ana gegayutane karo tokoh sujarah utawa prastawa sujarah kang sanyatane. Ciri-cirine legendha yaiku kaya ing ngisor iki.

1. Anonim, ora dimangerteni sapa sing nganggit
2. Statis, tetep, ora ana owah-owahan kang wigati saka jaman biyen nganti saiki.
3. Ceritane ana gegayutane karo prastawa ing jaman biyen, kaya ta panyebaran agama, kadadean panggonan, lan sapiturute.

Nyritakake isine legendha

Kanggo nggampangake anggonmu nyritakake isi crita legenda, luwih dhisik mangerteni bab-bab sing melu mbangun crita mau. Bab-bab sing melu mbangun crita lumrah diarani unsur intrinsik crita.

Unsur untrinsik crita kasebut yaiku kaya ing ngisor iki.

4. Tema, yaiku iddhe pokok utawa perkara sing utama kang ndhasari lakuning crita.
5. Latar (setting), yaiku katrangan kang nuduhake panggonan, waah, lan swasana sajroning crita.
6. Alur (plot), yaiku urutaning prastawa kang kadadean ing sajroning crita. Jinise alur ana telu yaiku :
  - a. Alur maju
  - b. Alur mundur
  - c. Alur campuran

7. Watak-watakane para paraga yaiku karakter utawa watak-wantune kang diduweni saben paraga. Cara kanggo nemtokake watak wantune paraga bisa dideleng saka :

- a. Apa kang ditindakake paraga
- b. Pocapan para paraga
- c. Gegambaran fisik paraga dening pangripta
- d. Katrangan langsung saka paraga liya.

Jinis-jinise paraga yaiku :

- a. Paraga utama (dadi punjering crita)
  - b. Paraga sampingan ( dadi panyengkuyung crita)
  - c. Paraga protagonis (paraga kang asipat becik)
  - d. Paraga antagonis (paraga kang asipat ala)
8. Pamawase pangripta, yaiku sudut pandang kang dijupuk pangripta kanggo ndelel ng sawijining kadadean sajroning crita.

Tuladha unsur-unsur intrinsik kang ana ing legendha... yaiku :

1. Tema....
2. Latar setting..
  - a. Latar panggonan...
  - b. Latar swasana....
  - c. Latar wektu
3. Alur yaiku....
4. Watak wantune para paraga.....
5. Pamawase pangripta...
6. Konflik.....

## CERITA LEGENDHA

### TIMUN MAS

Dek jaman biyen ing salah sawijining desa, ana mbok randa sing urip dewe ora ana anak utawa sedululur. Amarga urip dewe mbok randa mau kepengin duwe

anak. Saben dina mbok randa ndonga awan bengi ing ngarsane Gusti Allah supaya diwenahi anak. Deweke yakin menawa penjaluke bakal di kabulake dening Gusti Allah.

Tanpa sangertine mbok randa, anggone donga awan bengi ing omahe kuwi mau keprungu Buto ijo sing kebeneran liwat sacedhake kono. Buto ijo banjur nyeluk mbok randa supaya metu saka omahe. mbok randa kaget ngerteni ana Buto ijoing ngarep omahe.

Sawise ora miris maneh ngerteni Buto ijo sing gedhe tur medeni kuwi, si Buto ijongomong menawa bisa nulungi menehi anak. Mbok randa bungah atine krungu kandane Buto ijo kuwi mau lan nyaguhi kabeh penjaluke Buto ijomenawa diwenahi anak tenan.

Penjaluke Buto ijo yaiku menawa anake mbok randa wis gedhe dijuluk arep dipangan. Sabanjure Buto ijo iku menehi wii timun sing kudu di tandur mbok randa. Sawise Buto ijo kuwi mau lunga, mbok Randa nandur wiji timun iku ana kebone. Wiji kuwi dirumat lan diopeni kanthi gemathi, disiram, diresiki sukete lan dirabuk supaya cepet tukul.

Sawise tukul lan dadi wit timun kang subur, wit timun iku mau wis pada uwoh. Ing antarane akehe woh timun, ana salah sijine timun kang nganeh-anehi. Rupane kuning emas lan gedhene sak guling. Timun iku banjur pecah lan ing njero timun mau ana bayi manungsane.

Mbok randa bungah atine amarga penjaluke kepengin duwe anak wis kaleksanan. Mbok randa ngucapake syukur marang Gusti Allah amarga dongane wis diijabah. Bayi iku mau wadon, pakulitane resik alus kaya kulit timun amarga laer saka timun sing kuning kaya emas, bayi wadon kuwi mau dijenengake Timun mas.

Sawise Timun mas ngancik dewasa, mbok randa kelingan janjine karo Buta menawa arep menehake Timun mas. Mbok randa dadi susah atine, rina wengi mbok randa donga supaya entuk pitulungan saka Gusti Allah. Salah sawijining wengi, mbok randa ngimpi ketemu pertapa ing gunung gandul. Pertapa kuwi mau sing bisa nulungi supaya Timun mas ora dijupuk sang Buto.

Esuke mbok randa lungu menyang gunung gandul kaya impene. Sawise ketemu karo pertapa kaya ing impene, mbok randa disangoni buntelan kanggo Timun mas. Pertapa kuwi mau menehi pitutur piye carane supaya Timun mas bisa oncat saka bebaya ngadepi sang Buto. Sawise ngucapake maturnuwun mbok randa pamitan mulih.

Tekan omah mbok randa menehi buntelan kang cacah papat, lan dituturi piye carane nggunake. Mbok randa ngonggkon Timun mas lungu saka omah lan mlayu sak cepet-cepete. Sawise iku Buto ijo kang arep jupuk Timun mas teka ing omahe mbok randa banjur nesu ngerteni Timun mas wis ora ana. Buto ijo nesu lan ngamuk, kebonne mbok randa dirusak banjur bengok-bengok ngoyak Timun mas.

Amarga Buto ijo jangkahe amba sedela wae Timun mas wis meh kasil koyak. Timun mas bajur nguncalake buntelan sing isine wiji timun. Dumadakan dadi kebon timun kang akeh woh timune, Buto ijo mandeg lan mangan timun sing katon seger-seger kuwi mau. Sawise timune entek sang Buto ijo kelingan menawa ngoyak Timun mas. Buto ijo banjur ngoyak Timun mas maneh sing wis mlayu tekan adoh.

Lagi sedela wae sang Buto ijo wis meh kasil ngoyak Timun mas. Buntelan sing isi dom terus diuncalake Timun mas. Dumadakan dadi alas pring sing ngalangi playune Buto. Tapi sedela wae Buto ijo kasil bisa metu saka alas pring kuwi mau.

Timun mas banjur nguncalke buntelan kang isine uyah, lan malih dadi segara kang amba lan jero. Buto ijo nglangi ing segara kuwi mau tetep ngoyak Timun mas lan kasil mentas saka segara. Timun mas arep kasil koyak meneh, banjur nguncalake buntelan kang pungkasan.

Buntelan kang isine trasi malih dadi segara lendhut kang jero. Buto ijo kecemplung lan kangelan mentas saka lendhut kuwi mau. Pungkasane Buto ijo kang ngoyak Timun mas iku mati kleleb ing njero segara lendhut. Timun mas akhire selamat lan urip tentrem karo mbok randa.

#### E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific, ceramah

Metode : tanya jawab, penugasan

#### F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

3. Media : Power Point, Teks cerita legenda , Lap top, LCD

4. Sumber Belajar :

#### G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

RINCIAN KEGIATAN	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berdoa sebelum belajar</li> <li>Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik</li> <li>Guru memberikan materi cerita legenda.</li> </ul> <b>Kegiatan Inti</b> <p><b>6. Mengamati</b></p> <p>Peserta didik memahami unsur intrinsik wacana dengar cerita legenda.</p> <p>Peserta didik memahami teks wacana cerita legenda.</p>	10



<p><b>7. Menanya</b> Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang dianggap sulit yang terdapat wacana dengar cerita legenda.</p> <p><b>8. Mengumpulkan informasi</b> Peserta didik menjawab pertanyaan tentang kata sulit yang terdapat dalam teks cerita legenda. Peserta didik menjawab pertanyaan unsur intrinsik yang terdapat dalam cerita legenda.</p> <p><b>9. Mengasosiasi</b> Peserta didik berlatih mencari unsur intrinsik yang berhubungan dengan teks cerita legenda “Timun Mas”.</p> <p><b>10. Mengkomunikasi</b> Peserta didik mengungkapkan unsur intrinsik yang tertulis.</p> <p><b>Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>.</li> <li>○ Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur</i>.</li> <li>○ Siswa menerima tugas dari guru mencari isi dari cerita teks legenda dengan baik.</li> <li>○ Menyampaikan materi yang akan datang</li> </ul>	<p>60</p> <p>10</p>
---	---------------------

## H. Penilaian

### 1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi :

No	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran cerita legenda.	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Jawa sebagai sarana wacana cerita legenda.	○ Terbiasa bersyukur.
.		
.		

--	--	--

### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari cerita legendha.				
2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas merangkum isi pokok cerita legendha.				

Keterangan:

1= tidak pernah                      3 = sering  
2= kadang-kadang                  4 = selalu

### 3. Penilaian Sikap Sosial

- d. Teknik Penilaian :  
Pengamatan  
e. Bentuk Instrumen :  
Lembar Observasi  
f. Kisi-kisi :

#### G. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

#### H. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dn berkarya

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi	1

		karya teman	
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

**Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk:**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan tentang isi pokok cerita legendha.		

**Pedoman Penskoran:**

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

**LEMBAR PENGAMATAN SIKAP**

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
		V	V	V	V	4

**7. Pengetahuan**

Teknik Penilaian : Tes Objektif

Bentuk Instrumen : Tes isian singkat

Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Mengartikan kata sulit dalam cerita legendha	1
2.	Menulis unsur intrinsik yang terkandung dalam cerita legenda.	1

### Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

#### A. Tegesana tembung iki.

1. Penjaluke : .....
2. Sabanjure : ....
3. Dirumat : ....
4. Uwoh : ....
5. Oncat : ...
6. Dumadakan : .....
7. Katon : .....
8. Pungkasan : ....
9. Kangelan : ....
10. Kasil : ....

**Wangsulan :**

1. Penjaluke : Panyuwunane
2. Sabanjure : Saklanjute
3. Dirumat : Diupakara, dirawat
4. Uwoh : Thukul
5. Oncat : ucul
6. Dumadakan : Tiba- tiba
7. Katon : Ketok
8. Pungkasan : keru dhewe
9. Kangelan : Kesukaran
10. Kasil : Berhasil.

Setiap jawaban benar diberi skor 1, nilai 1, jumlah ada 10

### 8. Keterampilan

#### 2. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : observasi
- b. Bentuk Instrumen : lembar observasi
- c. Kisi-kisi :

N o.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran cerita legendha.	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mensyukuri adanya cerita legendha asal usul suatu daerah.	○ Terbiasa bersyukur

#### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_  
Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari cerita legendha				
2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas cerita legendha				

Keterangan:

- 1 = tidak pernah                      3 = sering  
2 = kadang-kadang                  4 = selalu

#### 9. Penilaian Sikap Sosial

- b. Teknik Penilaian : Pengamatan
- c. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi
- d. Kisi-kisi :

#### I. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No.
-----	-------	-----------	-----

			<b>Butir</b>
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

**J. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya**

<b>No.</b>	<b>Nilai</b>	<b>Deskriptor</b>	<b>No. Butir</b>
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

**Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sebutkan iso pokok cerita Legenda Timun Mas

**Petunjuk:**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

<b>No.</b>	<b>Pernyataan</b>	<b>Pilihan</b>	
		<b>Ya</b>	<b>Tidak</b>
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan isi cerita legendha		

**Pedoman Penskoran:**

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal

berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

#### LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
		V	V	V	V	4

#### 10. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Objektif
- b. Bentuk Instrumen : Tes isian singkat
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Mengidentifikasi unsur intrinsik cerita legenda	1-5

#### Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : \_\_\_\_\_  
Kelas : \_\_\_\_\_

**Golekana unsur intrinsik ing crita kasebut.**

#### Pedoman Penskoran:

Setiap jawaban benar diberi skor 1, sedangkan jawaban salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 10 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 10.

#### 11. Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Tes praktik
- b. Bentuk Instrumen : Tes uji petik kerja dan produk
- c. Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Memahami nilai moral yang terkandung dalam cerita legenda.	1
2.		

#### Instrumen Penilaian Keterampilan (K4)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

#### Soal :

Jelaskan nilai moral yang terkandung dalam cerita legendha Timun Mas ?

Wangsulan :

Miturut guru

Skor 10

Penghitungan nilai akhir : Nilai akhir : skor yang diperoleh

----- : 2

Skor maksimal

Magelang, 22 Oktober 2017

Mengetahui

Guru Pamong



Erna Hidayati, S.Pd

Mahasiswa PLT





**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

Sekolah	: SMP Negeri 3 Magelang
Matapelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: 8/1
Materi Pokok	: Pawarta
Alokasi Waktu	: 1 X pertemuan (2 jp)

**A. Kompetensi Inti (KI)**

3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian Nyata.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator**

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.3 Memahami isi teks wacana berita	Membaca pemahaman berita aktual. Menjawab pertanyaan kata yang sulit dalam teks berita. Menjawab pertanyaan dengan ragam krama. Merangkum isi berita secara tertulis. Menanggapi isi berita.

**C. Tujuan pembelajaran**

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Mendengarkan dan mencatat kata-kata yang dianggap sulit dalam teks berita.
4. Mendiskusikan dan mengartikan kata-kata yang dianggap sulit dalam konteks kalimat.

5. Mengajukan dan menjawab pertanyaan teks berita yang didengarkan dalam ragam karma.
6. Merangkum isi teks berita secara tertulis.
7. Memahami isi berita.

#### **D. Materi Pembelajaran**

Pawarta bisa menehi informasi-informasi kang kadadean ana ing sakiwatengene awake dhewe. Pawarta bisa diwaca saka kalawarti utawa dirungokake saka radhio lan TV. Ana babagan kang kudu digatekake ing pawarta antarane aktual utawa anyar, misuwur, ora lumrah, lan dredah. Pawarta iku kudu bisa migunani tumrap kang maca utawa kang ngrungokake. Pawarta sing becik kudu ngudharake kasunyatan.

##### **a. Mangerteni isine pawarta**

Pawarta yaiku katrangan kang bisa menehi pangerten ngenani sawijining kahanan. Wujude pawarta yaiku kaya ing ngisor iki.

##### **1. Lisan**

Lisan ateges pawarta iku bisa diwartakake dening wong liya kanggo pamiyarsa lumantar swara. Bisa digiyarake lumantar radhio, TV, utawa diwaca kanthi cetha.

##### **2. Tulisan**

Pawarta iku lumrahe kapacak ana ing ariwarti, kalawarti, lan sapiturute.

Pawarta kang kagiyarake maneka warna, mula pamaca pawarta becike nlesih kanthi patitis marang pawarta iku. Ora sethithik kabar kang luwih nengenake rumor utawa kabar kang durung temtu benere. Uga akeh kabar kang isine milut kawigaten (promosi). Kosok balone, ora sethithik uga pawarta wigati kang bisa katemtokake ing medhia massa. Dadi pamaca kudu prigel milih lan milah pawarta kang dibutuhake.

Kang perlu digatekake nalika ngrungokake pawarta utawa informasi yaiku kaya ing ngisor iki.

7. Mangerteni kanthi cetha perkara kang diandharake.
8. Bisa mbedakake informasi kang penting lan ora penting.
9. Nyathet informasi sing bener lan permati.

Nanggapi isine pawarta

Menengi tanggapan isine pawarta yaiku arupa pratelan setuju utawa ora setuju marang pawarta kang nembe dirungokake. Bab-bab kang kudu digatekake nalika menengi tanggapan yaiku kaya ing ngisor iki.

9. Tanggapan iku samesthine diandharake mawa udharan kang cekak, padhet, lan dirangke kanthi becik.
10. Bab-bab kang diwenengi tanggapan kudu cetha.
11. Tembung-tembung lan ukara sing digunakake kudu gampang dimangerteni.
12. Tanggapan iku kudu diwenengi alesan kang logis, bisa uga ditambahi fakta lan bukti-bukti kang relevan (ana gegayutane )  
Nanggapi pawarta kud evaluatif, lan obyektif. Evaluatif, tegese menengi pambiji, dene obyektif, tegese pawarta kang ditampa kanthi apa anane.

#### E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific, ceramah

Metode : tanya jawab, penugasan

#### F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

5. Media : teks berita, Laptop, LCD, sound system

6. Sumber Belajar :

#### G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

RINCIAN KEGIATAN	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berdoa sebelum belajar</li> <li>Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik</li> <li>Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi teks berita yang telah dikuasai.</li> </ul>	10 menit
<b>Kegiatan Inti</b> <p><b>11. Mengamati</b> Peserta didik menyimak sajian teks berita aktual.</p> <p><b>12. Menanya</b> Peserta didik bertanya jawab tentang kata-kata yang sulit dalam teks berita tersebut.</p> <p><b>13. Mengumpulkan informasi</b> Peserta didik menjawab pertanyaan kata sulit yang terdapat dalam teks berita</p>	60 menit

Peserta didik mencari isi pokok berita. Peserta didik menanggapi isi berita. <b>14. Mengasosiasi</b> Peserta didik menjawab pertanyaan dengan ragam krama. <b>15. Mengkomunikasi</b> Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru dengan tepat. <b>Penutup</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>.</li> <li>Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur..</i></li> <li>Menyampaikan materi yang akan datang</li> </ul>	10 menit
--	----------

## H. Penilaian

### 1. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : observasi
- Bentuk Instrumen : lembar observasi
- Kisi-kisi :

No	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks berita..	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mesyukuri keberadaan bahasa jawa sebagai sarana menyajikan materi teks berita.	○ Terbiasa bersyukur

### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks berita..				
2. Mengucapkan rasa syukur setelah				

mengerjakan tugas..				
---------------------	--	--	--	--

Keterangan:

1 = tidak pernah                      3 = sering  
2 = kadang-kadang                  4 = selalu

#### 4. Penilaian Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan  
b. Bentuk Instrumen : Lembar Observasi  
c. Kisi-kisi :

##### H. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No. Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

##### K. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dan berkarya

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

##### Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya

Nama : \_\_\_\_\_  
Kelas : \_\_\_\_\_

##### Petunjuk:

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. (Diisi oleh guru)

No.	Pernyataan	Pilihan
-----	------------	---------

		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		
4.	Bersikap disiplin dalam mengungkapkan jawaban pertanyaan dalam menggunakan ragam krama.		

#### Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

#### LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
		V	V	V	V	4

#### 1. Pengetahuan

Teknik Penilaian : Tes tertulis

Bentuk Instrumen : Tes uraian

Kisi-kisi :

No.	Indikator	No. Butir
1.	Disajikan teks berita, siswa menyimak, memahami teks berita tersebut.	1
2.	Menjelaskan kata yang sulit dalam teks berita.	2
3.	Menjawab pertanyaan dengan baik	3

#### Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

**A.** Tegesana tembung ngisor iki !

1. Mawi :
2. Dipunsingkepi :
3. Sapta warna :
4. Sinjang :
5. Semahipun :

6. Ngandhut :
7. Ancasipun :
8. Wigati :
9. Kawilujengan :
10. Memetri lampah :

Kunci jawaban :

1. dengan, kanthi
2. dijariti, nganggo jarit
3. 7 warna
4. jarit, jarik
5. bojone, garwane
6. hamil, mbobot.
7. tujuan, maksut
8. perlu banget, kanthi temenanan
9. keslametan
10. ngopeni, melestarikan

**B. Wangsulana pitakonan iki..!**

1. Upacara apa kang ditindakake ing pawarta kasebut ?
2. Acara kasebut katindakaken wonten tlatah pundi ?
3. Sinten ingkang nindakaken upacara kasebut ?
4. Guru besar fakultas psikologi UGM ngandharaken menapa kemawon ?
5. Sebutna tata cara upacara kasebut wiwit awal dumugi akhir ?

Kunci Jawaban :

1. Tingkeban, mitoni
2. Dusun Pangan argomulyo Sedayu Bantul
3. Keluarga Bapak wahyu Sujarwo
4. Generasi mudha supados kedah nguri uri kabudayan jawi
5. Siraman 7 sumber air, singkepan sapta warna, brojolan, sadean dhawet, rujak, sesaji.

**Pedoman Penskoran**

Skor jawaban benar untuk soal A = 10

Skor jawaban benar untuk soal B = 5

**2. Keterampilan**

Teknik Penilaian : tes praktik

Bentuk Instrumen : tes uji petik kerja dan praktik

Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1	Menuliskan isi teks berita	

**Instrumen Penilaian ketrampilan (K4)**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

Jelasna isi pawarta kasebut, lan wenehana tanggapan tumrap pawarta kasebut.

Aspek yang dinilai	Skor			
	1	2	3	4
1.Pilihan kata				
2.Ketetapan isi				
3.Tanggapan				

Keterangan:

1 = sangat kurang

3 = baik

2 = kurang

4 = sangat baik

Skor 4 = 5



Penghitungan nilai akhir :    Nilai akhir :    skor yang diperoleh

-----

Skor maksimal

Magelang, 20 Oktober 2017

Mengetahui  
Guru Pamong



Erna Hidayati, S.Pd  
NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



Risky Surahman  
NIM. 14205241032

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMP Negeri 3 Magelang
Matapelajaran	: Bahasa Jawa
Kelas/Semester	: 8/1
Materi Pokok	: Pawarta
Alokasi Waktu	: 1 X pertemuan (2 jp)

### A. Kompetensi Inti (KI)

#### Keterampilan

4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.3 Menulis dan membacakan teks	<input type="checkbox"/> Membaca dalam hati contoh teks berita. <input type="checkbox"/> Menyusun kerangka teks berita. <input type="checkbox"/> Mengembangkan kerangka teks berita menjadi berita. <input type="checkbox"/> Menulis berita. <input type="checkbox"/> Membacakan teks berita.

### **C. Tujuan pembelajaran**

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik dapat :

1. Berdoa kepada Tuhan maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran materi.
2. Menggunakan bahasa Jawa di kelas saat pelajaran bahasa Jawa dengan baik.
3. Menyusun kerangka teks berita.
4. Mengembangkan kerangka teks berita menjadi berita.
5. Membacakan teks berita didepan kelas.

### **D. Materi Pembelajaran**

#### **Maca Lan Nulis Pawarta**

Maca pawarta wigati banget kanggone masyarakat jaman saiki. Kanthi maca pawarta, kabeh informasi bisa dimangerteni. Pawarta saka tV, lan ariwarti, utawa kalawarti umume ngandharake maneka warna informasi.

Maca pawarta kanggo wong liya kudu nggatekake lagu, pocapan kang cetha supaya pawarta kasebut bisa ditampa marang wong kang ngrungokake.

Supaya warta iku bisa katampa dening kang ngrungokake, anggone maca aja banter-banter la nganggo sikep maca kang bener.

Supaya nalika maca pawarta bisa ditampa dening wong liya, anggone maca pawarta kudu bisa maca teknik. Maca teknik iku maca kanthi bener pocapane lan medhote ukara ing pawarta dadi jelas isine.

Babagan kang kudu digatekake nalika maca teknik yaiku kaya ing ngisor iki :

- a. Pocapan (lafal) : nggatekake aksara vokal utawa konsonan.
- b. Lagu ukara : yaiku gegayutan karo munggah mudhune swara/nada.

- c. Kawijangan pocapan : yaiku cetha dirungokake uga bener tumrap kagunan basa.
- d. Paningale kudu tajem mawas prabawa kanthi ngadeg jejeg.
- e. Sikep maca sing bener kanthi cara praupane kudu mesem lan sumeh manut kahanan.

### **Nulis Pawarta**

Bab-bab kang kudu digatekake supaya bisa nulis pawarta yaiku kaya ing ngisor iki :

- a. nulis pokok-pokok isine pawarta nganggo ukara kang cekak lan aos kanthi nggatekake unsur-unsur pawarta.

Unsur-unsur pawarta yaiku kaya ing ngisor iki.

- 1. what (apa) yaiku njlentrehake babagan isi kang ana ing pawarta.
- 2. who (sapa) yaiku njlentrehake babagan tokoh kang ana ing pawarta kasebut. Unsur sapa biyasane dijlentrehake kanthi jangkep, kaya ta babagan ciri-cirine, titel, umur, lan sapanunggalane.
- 3. when (kapan) yaiku unsur kang njlentrehake wektune prastawa ing pawarta iku kadadean.
- 4. Where ( ana ngendi ) yaiku njlentrehake babagan panggonan kadadean prastawa ing pawarta iku.
- 5. why (kena apa ) nuduhake sebab-musabab kena apa prastawa iku kadadean. Biyasane bisa ditonton saka tembung “asale”, “sebab”, “mulane”.
- 6. How ( kepiye) yaiku njlentrehake babagan kepiye prastawa iku kadadean. Bisa uga nuduhake kepiye swasana ing prastawa iku.

Titikane pawarta kang becik yaiku kaya ing ngisor iki.

- a. Migunakake basa kang gampang dimangerteni.
- b. kudu ngemot 6 perangan pawarta, yaiku what, who, why, when, where, lan how.
- c. Ora nduweni sipat subyektif mojokake utawa mihak salah sijine golongan utawa pawongan.

- d. katulis kanthi bener lan apa anane ( faktual )
- e. anyar (aktual)

### **Tuladha Teks Pawarta :**

Assalamu'alaikum Wr.wb

Sugeng enjing, para pamirsa

Sugeng pepanggihan kalihan kula Suryani ingpawartos Basa Jawi Ngayogyakarta.

Wekdal menika pawartos Basa Jawi badhe mbabar warta kemalingan ingkang dumados wonten ing Jamburejo, Sodo, Paliyan, Gunungkidul. Supados langkung

mangertos warta kemalingan ingkang dumados wonten ing Dusun Jamburejo,

Sodo badhe dibabaraken kalihan Rosilia Safitri ingkang sampun wonten ing

Dusun Jamburejo, Sodo, Paliyan, GK. Dumateng Rosilia Kasumanggaaken.

Matur nuwun dumateng Suryani wonten ing studio. Saniki kula sampun wonten

ing Dusun Jamburejo, Sodo, Paliyan, GK. Wonten mriki kula badhe mbabar warta

kemalingan wonten ing Dusun Jamburejo mriki. Saniki kula sampun sareng

kalihan Bapak Nanang ingkang dados saksi kemalingan menika.

Rosilia : “Sugeng enjing, Pak?”

Pak Nanang : “ Sugeng enjing.”

Rosilia : “ Inggang kemalingan menika sinten, Pak?”

Pak Nanang : “ Inggang kemalingan menika Pak Budi, Pak Budi menika tangga kula.”

Rosilia : “ Punapa leres Pak Nanang ngertos kedadosan kemalingan menika?”

Pak Nanang : “Leres, amargi wekdal menika kula angsal tugas ronda.”

Rosilia : “ Kadadosan kemalingan menika kapan, Pak?”

Pak Nanang : “ Kadadosanipun dinten Sabtu ndalu.”

Rosilia : “ Kadospundi kemalingan menika saged kadadosan?”

Pak Nanang : “Kemalingan menika kadadosan amargi ndalu menika griyanipun Pak Budi kosong. Pak Budi lan sakeluarga tindak dateng griya

tiyang sepuhipun Pak Budi amargi tiyang sepuhipun lajeng gerah. Kula kepanggih Pak Budi sakeluarga nalika taksih siang, lan pak Budi pamitan kalih kula. Nalika sampun jam 02.00, kampung sampun sepi. Kula kalihan bapak-bapak muter kampung lan sak sampunipun dugi wonten ing ngajeng griyanipun Pak Budi, kula kalihan bapak-bapak sanes was-was amargi cendela wonten ing griyanipun Pak Budi mbikak. Maling menika mlebet nyongkel cendelo nganggo linggis. Maling menika tiyang kalih, inggih menika R lan U. Tiyang kalih menika mlebet dan mendhet laptop lan TV.

Rosilia : “ Lajeng punapa ingkang Pak Nanang lan bapak-bapak sanes tumindakaken?”

Pak Nanang : “boten dangu, wonten tiyang kalih medal saking griyanipun Pak Budi mbeto TV lan laptop. Nalika menika kula kalihan bapak-bapak ndelik wonten ing pinggir sisih kiwa griyanipun Pak Budi. Nalika tiyang kalih menika medal, kula kalihan bapak-bapak lajeng nguyak lan nangkep tiyang kalih menika. Tiyang kalih menika lajeng dibetha menyang griyanipun Pak RT.

Rosilia : “ Lajeng punapa Pak Budi sampun ngertos ingkang sampun kadadosan wonten ing griyanipun?”

Pak Nanang : “ Sampun, Pak Budi sampun dikabari Pak RT lan Pak Budi ngendika dinten menika sampun wangsul.”

Rosilia : “ Matur nuwun Pak Nanang, sampun maringi warta.  
Mekaten warta ingkang saged kula aturake saking Dusun Jamburejo, Sodo, Paliyan, GK. Wekdal kula konduraken dhumateng Suryani ing studio.

Matur nuwun dhumateng Rosilia Safitri kalihan Pak Nanang ingkang sampun maringi warta saking Dusun Jamburejo, Sodo, Paliyan, GK.

Para pamirsa

Cekap semanten pawartos Basa Jawi Ngayogyakarta Minggu, 6 April 2016. Kula nyuwun pangapunten menawi wonten kalepatan.

Kula Suryani Wassalamu’alaikum Wr.wb

## E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : scientific

Metode : diskusi, tanya jawab, penugasan

## F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

7. Media : teks berita

8. Sumber Belajar :

### G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

RINCIAN KEGIATAN	Alokasi Waktu
<p><b>Pendahuluan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berdoa sebelum belajar</li> <li>Memeriksa kehadiran dan kesiapan peserta didik</li> <li>Guru memberikan apersepsi dengan bertanya jawab berkaitan dengan materi teks berita yang telah dikuasai.</li> <li>Mengulang materi yang kemarin disampaikan.</li> </ul>	10 menit
<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>1. Mengamati</b></p> <p>Peserta didik membaca contoh teks berita.</p> <p><b>2. Menanya</b></p> <p>Peserta didik bertanya jawab tentang teks berita.</p> <p><b>3. Mengumpulkan informasi</b></p> <p>Peserta didik berdiskusi tentang kerangka teks berita.</p> <p>Peserta didik berdiskusi tentang penyusunan kerangka teks berita dan cara mengembangkannya</p>	60 menit

<p><b>4. Mengasosiasi</b></p> <p>Peserta didik berlatih menulis kerangka teks berita.</p> <p>Peserta didik berlatih menyusun kerangka teks berita.</p> <p>Peserta didik berlatih mengembangkan kerangka teks berita menjadi berita utuh.</p> <p><b>5. Mengkomunikasi</b></p> <p>Peserta didik menulis teks berita.</p> <p>Peserta didik membaca teks berita di depan kelas.</p> <p><b>Penutup</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari dengan <i>percaya diri</i>.</li> <li>• Siswa melakukan refleksi terkait pembelajaran yang baru berlangsung dengan membuat catatan penguasaan materi <i>dengan jujur</i>.</li> <li>• Siswa menerima tugas dari guru mencari kata sulit dalam teks berita, meringkas isi teks berita.</li> <li>• Menyampaikan materi yang akan datang</li> </ul>	10 menit
--	----------

## H. Penilaian

### 1. Sikap Spiritual

- Teknik Penilaian : observasi
- Bentuk Instrumen : lembar observasi
- Kisi-kisi :

No	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1.	Terbiasa berdoa kepada Tuhan Maha Esa sebelum peserta didik melaksanakan pembelajaran teks berita..	○ Terbiasa berdoa
2.	Menghargai dan mesyukuri keberadaan	○ Terbiasa



	bahasa jawa sebagai sarana menyajikan materi teks berita.	bersyukur
--	---	-----------

### Instrumen Penilaian Sikap Spiritual

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

Sikap/nilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Berdoa sebelum dan sesudah mempelajari teks berita..				
2. Mengucapkan rasa syukur setelah mengerjakan tugas..				

Keterangan:

1 = tidak pernah                      3 = sering

2 = kadang-kadang                  4 = selalu

### 1. Penilaian Sikap Sosial

a. Teknik Penilaian :  
Pengamatan

b. Bentuk Instrumen :  
Lembar Observasi

c. Kisi-kisi :

### I. Penilaian sikap sosial untuk diskusi

No.	Nilai	Deskripsi	No.
-----	-------	-----------	-----

			Butir
1	Menghargai orang lain	Menghargai pendapat orang lain	1
2	Jujur	Mengekspresikan gagasan dengan jujur	2
3	Disiplin	Mengikuti kegiatan diskusi dengan disiplin	3
4	Kesantunan	Menyampaikan pendapat dengan bahasa Jawa yang santun	4

**L. Penilaian sikap sosial dalam kegiatan menanggapi hasil karya teman dn berkarya**

No.	Nilai	Deskriptor	No. Butir
1.	Jujur	Menunjukkan sikap jujur dalam menanggapi karya teman	1
		Menunjukkan sikap jujur dalam berkarya	2
2.	Santun	Bersikap santun dalam menanggapi karya teman	3
		Bersikap santun dalam berkarya	4

**Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk:**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan kondisi peserta didik. **(Diisi oleh guru)**

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tid

			ak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya teman		
2.	Menghargai orang lain dalam berkarya		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya teman		

### Pedoman Penskoran:

Pilihan “Ya” diberi skor 1, sedangkan pilihan “Tidak” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

### LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

No	Nama	Toleransi	Jujur	Disiplin	Santun	Ket
		V	V	V	V	4

### 3. Pengetahuan

d. Teknik Penilaian

: Tes tertulis

e. Bentuk Instrumen

: Tes uraian

f. Kisi-kisi

:

No.	Indikator	No. Butir
1.	Disajikan teks berita, siswa menyimak, membaca dalam hati	1
2.	Menyusun kerangka teks berita	2
3.	Membuat kerangka berita menjadi sebuah berita	3

### Instrumen Penilaian Pengetahuan (K3)

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

**1. Menyusun kerangka berita**

**2. Menulis berita**

**Pedoman Penskoran**

Skor soal nomer 1 = 5

Skor soal nomer 2 = 5

Kunci Jawaban :

Soal nomer 1. tlatah gunungkidul, pak budi ingkang kemalingan, barang ingkang ilang laptop lan tv

Soal nomer 2. Miturut guru piyambak.

#### **4. Keterampilan**

Teknik Penilaian : tes praktik

Bentuk Instrumen : tes uji petik kerja dan praktik

Kisi-kisi :

No.	Sikap/nilai	Butir Instrumen
1	Membaca berita hasil diskusi	

#### **Instrumen Penilaian ketrampilan (K4)**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Soal :**

Keterampilan Maos berita.

Aspek yang dinilai	Skor			
	1	2	3	4
1. Pocapan				
2. lagu ukara				
3. sikep maca				

Keterangan:

1 = sangat kurang                      3 = baik

2 = kurang                                4 = sangat baik

Kunci : miturut Guru pengampu.

Skor 4 = 10

Penghitungan nilai akhir :    Nilai akhir :    skor yang diperoleh

-----

Skor maksimal

Magelang, 20 Oktober 2017

Mengetahui  
Guru Pamong



Erna Hidayati, S.Pd  
NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



Risky Surahman  
NIM. 14205241032



## SOAL – SOAL ULANGAN HARIAN

### Soal Ulangan Harian Kelas VII G

1. Jelasna apa kang kasebut prastawa !
2. Jelasna apa kang kasebut cerita rakyat !
3. Apa kang kasebut Mite, jelasna sarta tuladhane !
4. Apa kang kasebut Babad, jelasna lan wenehana tuladhane.
5. Apa kang kasebut Fabel ? jelasna, wenehana tuladhane !
6. Apa kang kasebut legendha ? jelasna, wenehana Tuladha !
7. Apa kang kasebut Hikayat, jelasna, wenehana Tuladha !
8. Apa kang kasebut roman ? jelasna, wenehana tuladha !
9. Kepiye carane nyritakake cerita kanthi lesan sing bener ?
10. Sebutna titikane wacan narasi !

#### Kunci jawaban :

1. Prastawa : kadadean kang ana ing sakiwatengene awakedhewe.  
Kadadean mau isa awujud wacan narasi, sing tau dilakoni.
2. Cerita rakyat : cerita kang ana ing dhaerahe dhewe, kang ngemu surasa pendidikan, budi pekerti.
3. Mite : dongen kang ana hubungane karo alam lelembut utawa alam ghaib. Tuladhane ; nyi rara kidul, nyi blorong, genderuwo, tuyul, lsp
4. Babad : crita kang ana bukti nyatane, nanging wes ditambahi crita kang ora nggenah. Tuladhane : babad tanah jawa, babad mataram, babad majapahit.
5. Fabel : dongeng kang paragane awujud kewan kang bisa celathu kaya manungsa. Tuladhane : kancil nyolong timun, kancil karo macan, gajah musuh semut.
6. Legendha : yaiku dongeng kang ana gandhengane karo dumadine sawijining papan utawa barang. Tuladhane asal-usul rawa pening, asal-usul desa grantung, watu malin kundang.
7. Hikayat : crita kang mbahas babagan paragane kanthi jelas. Tualdhane ; hikayat hang tuah, bahtiar, lsp
8. Roman : crita kang nggambarake uripe pawongan mulai lair tekan ing pati. Tuladhane roman adat, roman sosial, dheteaktif.
9. Carane nyritakake cerita kanthi lesan kang bener kudu mangerteni dhisik isine crita kasebut, pinter milih tembung kang trep, intonasi lan njaga solah bawa.
10. Titikane wacan narasi :
  - a. Anane tandhang gawe (perbuatan )

- b. Ana lakune crita
- c. Migunakake basa padinan
- d. Anane paraga, papan, wektu, kahanan



### **Soal Ulangan Harian Kelas VIII B**

1. Apa Kang kasebut pawarta iku ?

Wangsulan :

2. Ana pira wujud pawarta ? jelasna !

Wangsulan :

3. Sebutna apa wae kang perlu digatekake nalika ngrungokake informasi ?

Wangsulan :

4. Sebutna lan jelasna bab-bab kang kudu digatekake nalika menehi tanggapan tumrap isine pawarta !

Wangsulan :

5. Sebutna lan jelasna carane maca teknik !

Wangsulan :

6. Jelasna unsur-unsur pawarta !

Wangsulan :

7. Jelasna titikane pawarta kang becik ?

Wangsulan :

8. Tegesana tembung-tembung ing ngisor iki kanthi patitis !

a. Mawi :

b. Dipunsingkepi :

c. Sinjang :

d. Ancasipun :

e. Semahipun :

**Gatekna pawarta iki**

### **Kenduren**

Adat utawi tradisi kenduren inggih menika tradisi ingkang sampun turun temurun sakinh nenek moyang wonten ing jaman rumiyin. Tradisi kenduren kawontenan ing masyarakat Jawa Tengah ingkang taksih asring dipunlaksanakaken ngantos sakmenika. Tradisi menika kagungan ancas nyuwun kaslametan dening Gusti Allah SWT kangge tiyang ingkang ngawontenaken adat menika. Wonten adat menika ingkang kedah dipuncawisaken inggih menika tumpeng jangkep kaliyan lawuhipun. Tumpeng lan lawuhipun dipundongani sesarengan kaliyan para rawuh, ingkang dipunpimpin kaliyan pemuka adat utawi sesepuh adat. Sesampunipun tumpeng kalawau dipundongani, tumpeng wau dipunbageaken ingkang asring dipunsebat carikan utawi berkat.

Adat kenduren menika kathah macemipun, wonten kenduren wetonan (wedalan) dipunwastai wetonan amargi ancasipun kangge nyuwun kaslametan menawi dinten kelahiran (weton, Jawa). Wonten ugi kenduren sabanah (munggahan) kenduren menika kawontenan wonten ing bulan sya'ban. Lajengipun wonten kenduren likuran, kenduren menika laksanakaken tanggal 21 wulan pasa, kagungan ancas mangeti dinten Nuzuzul Qur'an. Ingkang pungkasan inggih mrnika kenduren badan (lebaran) dipunlaksanakaken dinten idul fitri 1 syawal, anggadhahi ancas kangge ngandapaken para leluhur. Sinaosa mecemipun

kathah, nanging kenduren menika ancasipun sami, inggih menika nyuwun kaslametan dening Gusti Allah.

9. Wacan ing ndhuwur kalebu pawarta ingkang awujud menapa ? sebutna pokok-pokok isi pawarta kasebut !

10. Wenehana tanggapan tumrap pawarta kasebut !

**Wangsulan nomer 9-10 Kagarap ing walikke !**

**Kunci Jawaban :**

1. Pawarta : katrangan kang bisa menehi pangerten ngenani sawijining kahanan.
2. Wujude 2  
Lisan ( pawarta diwartakake dening wong liya kanggo pamiyarsa lumantar swara) digiyarake ing radhio, tv.  
Tulisan ( pawarta kang kagiyarake maneka warna)
3. Kang prelu digatekake nalika ngrungokake informasi :
  1. Mangerteni kanthi cetha perkara kang diandharake.
  2. .bisa mbedakake informmisi kang penting lan ora penting.
  3. nyathet informasi sing bener lan permati
4. bab-bab kang kudu digatekake nalika meenehi tanggapan isine pawarta :
  - a. tanggapan iku nsamesthine diandharake mawa udharan kang cekak, padhet, lan dirangke kanthi becik
  - b. bab-bab kang diwenehi tanggapan kudu cetha
  - c. tembung-tembung lan ukara sing digunakake kudu gampang di mangerteni
  - d. tanggapan kudu diwenehi alesan kang logis, bisa uga ditambahi fakta lan buktibukti kang relevan (ana g egayutane)  
kudu evaluativ : menehi pambiji  
obyektif : ditampa apa anane
5. cara maca teknik kudu nggatekake :
  - a. pocapan (lafal) : nggatekake aksara vokal utawa konsonan
  - b. lagu ukara yaiku gegayutan karo munggah mudhune swara / nada
  - c. kawijangan pocapan yaiku cetha dirungokake uga bener tumrap kagunan basa
  - d. paningale kudu tajem mawas prabawa kanthi ngadeg jejeg sikep maca sing bener kanthi cara praupane kudu mesem lan sumeh manut kahanan.
6. Unsur pawarta :
  - a. What (apa) isi kang ana ing pawarta
  - b. Who (sapa ) tokoh kang ana ing pawarta kasebut

- c. When (kapan ) wektune pawarta kadean pawarta.
  - d. Where (ana ngendi) anggone kadadean
  - e. Why (kena apa ) nuduhake sebab-musabab, asale, mulane
  - f. How kepiye) nlentrehake babagan prastawa iku kadadean, swasanane.
7. Titikane pawarta kang becik :
- a. Migunakake basa kang gampang dimangerteni
  - b. Kudu ngemot perangan pawarta 5W +1 H
  - c. Ora nduweni sipat subyektif utaw mihak salah siji.
  - d. Katulis kanthi bener lan apa anane (faktual)
  - e. Anyar (aktual)
8. Mawi : dengan, kanthi  
 Dipunsingkepi :dijariki  
 Sinjang : jarit  
 Ancasipun :tujuan  
 Semahipun :garwane
9. Tulisan  
 Pokok-pokok isi  
 Kenduren budaya jawa, tinggalan nenek moyang ingkang kedah dipunlestantunaken.
10. Berita menika sae, maringi informasi ingkang sae, aktual nyata

## **Soal Ulangan Harian Kelas VIII D**

### **Wangsulana pitakonan ing ngisor iki kanthi cetha !**

1. Apa kang kasebut tembang macapat iku ? Jelasna !  
Wangsulan :
  
2. Tembang Macapat cacahé ana piro ? Sebutna metrume !  
Wangsulan :
  
3. Serat wulangreh yaiku salah sijine kasusastran Jawa kang wujudé tembang lan dianggit déning....
4. Képiyé wataké tembang gambuh ? Képiyé ajaran tembang macapat gambuh kanggo generasi mudha ?  
Wangsulan :
  
5. Tegesana tembung ing ngisor iki ;
  - a. Adigang :
  - b. Adigung :
  - c. Adiguna :
  - d. Sayekti :
  - e. Sampyoh :
  
6. Apa kang kasebut pawarta ? wujudé ana pira ? Jelasna !  
Wangsulan :
  
7. Apa wae kang prelu digatekake nalika ngrungokake informasi ?  
Wangsulan :
  
8. Sebutna lan jelasna bab-bab kang kudu digatekake nalika menéhi tanggapan tumrap isiné pawarta !  
Wangsulan :

## **Gatekna pawarta iki**

### **Kenduren**

Adat utawi tradisi kenduren inggih menika tradisi ingkang sampun turun temurun sakinh nenek moyang wonten ing jaman rumiyin. Tradisi kenduren kawontenan ing masyarakat Jawa Tengah ingkang taksih asring dipunlaksanakaken ngantos sakmenika. Tradisi menika kagungan ancas nyuwun kaslametan dening Gusti Allah SWT kangge tiyang ingkang ngawontenaken adat menika. Wonten adat menika ingkang kedah dipuncawisaken inggih menika tumpeng jangkep kaliyan lawuhipun. Tumpeng lan lawuhipun dipundongani sesarengan kaliyan para rawuh, ingkang dipunpimpin kaliyan pemuka adat utawi sesepuh adat. Sesampunipun tumpeng kalawau dipundongani, tumpeng wau dipunbageaken ingkang asring dipunsebat carikan utawi berkat.

Adat kenduren menika kathah macemipun, wonten kenduren wetonan (wedalan) dipunwastani wetonan amargi ancasipun kangge nyuwun kaslametan menawi dinten kelahiran (weton, Jawa). Wonten ugi kenduren sabanah (munggahan) kenduren menika kawontenan wonten ing bulan sya'ban. Lajengipun wonten kenduren likuran, kenduren menika laksanakaken tanggal 21 wulan pasa, kagungan ancas mangeti dinten Nuzuzul Qur'an. Ingkang pungkasan inggih mrnika kenduren badan (lebaran) dipunlaksanakaken dinten idul fitri 1 syawal, anggadhahi ancas kangge ngandapaken para leluhur. Sinaosa mecemipun kathah, nanging kenduren menika ancasipun sami, inggih menika nyuwun kaslametan dening Gusti Allah.

9. Wacan ing ndhuwur kalebu pawarta ingkang awujud menapa ? sebutna pokok-pokok isi pawarta kasebut !
10. Wenehana tanggapan tumrap pawarta kasebut !

**Wangsulan nomer 9-10 Kagarap ing walikke !**

**Kunci Jawaban:**

1. Macapat : tembang kang ana ing tanah jawa kang nduwe paugeran
2. Ana 11  
Maskumambang, mijil, sinom, kinanthi, asmarandana, gambuh, dhandhanggula, durma, pangkur, megatruh, pocung
3. Sri pakubuwana IV
4. Watake : grapyak sumanak  
Ajaran : ngedohi sipat adigung, adigang, adiguna  
Kawula mudha kudu ngormati marang kang luwih tuwa
5. Adigang : lincahe  
Adigung : kaluhurane  
Adiguna : kapinterane  
Sayekti : sejatinya  
Sampyoh : bareng
6. Pawarta : katrangan kang bisa menehi pangerten ngenani sawijining kahanan.  
Wujude 2  
Lisan ( pawarta diwartakake dening wong liya kanggo pamiyarsa lumantar swara) digiyarake ing radhio, tv.  
Tulisan ( pawarta kang kagiyarake maneka warna)
7. Kang prelu digatekake nalika ngrungokake informasi :  
Mangerteni kanthi cetha perkara kang diandharake.  
bisa mbedakake informasi kang penting lan ora penting.  
nyathet informasi sing bener lan permati
8. bab-bab kang kudu digatekake nalika meenehi tanggapan isine pawarta :
  - a. tanggapan iku nsamesthine diandharake mawa udharan kang cekak, padhet, lan dirangke kanthi becik
  - b. bab-bab kang diwenehi tanggapan kudu cetha
  - c. tembung-tembung lan ukara sing digunakake kudu gampang di mangerteni
  - d. tanggapan kudu diwenehi alesan kang logis, bisa uga ditambahi fakta lan buktibukti kang relevan (ana g egayutane)  
kudu evaluativ : menehi pambiji

obyektif : ditampa apa anane

9. Tulisan

Pokok-pokok isi

Kenduren budaya jawa, tinggalan nenek moyang ingkang kedah dipunlestantunaken.

10. Berita menika sae, maringi informasi ingkang sae, aktual nyata



### Soal Ulangan Harian Kelas VIII G

1. Apa kang dimaksud legendha kui ? wenehana tuladhane !
2. Sebutna ciri-ciri legendha kanthi jelas !
3. Sebutna lan jelasna cara nemtokake piwulang luhur ing njero cerita legendha !
4. Jinise paraga ana pira, Jelasna !
5. Apa kang kasebut pawarta? Wujude ana pira ? jelasna !
6. Apa wae Kang prelu digatekake nalika ngrungokake informasi ?
7. Sebutna lan jelasna bab kang kudu digatekake nalika menehi tanggapan tumrap isine pawarta !
8. Sebutna lan jelasna carane maca teknik ?
9. Jelasna unsur-unsur pawarta !
10. Jelasna titikane pawarta kang becik !

#### Kunci jawaban :

1. Legenda : dongeng kang ana gandheng cenenge karo dumadine sawijining panggonan. Tuladhane : Leenda rawa pening, banyuwangi, tangkuban prau
2. Ciri-ciri legenda :
  - a. Anonim, ora dimangerteni sapa sing nganggit
  - b. Statis / tetap, ora ana owah-owahan kang wigati saka jaman biyen nganti saiki.
  - c. Critane ana gegayutane karo prastawa ing jaman biyen, kaya ta panyebaran agama, kadadean panggonan. lsp
3. Carane nemtokake piwulang luhur ing cerita legenda : piwulang luhur ing njero crita legenda bisa arupa nilai religius, moral, sosial.  
Religius : ana gegayutane karo keimanan lan kapercayan.  
Moral : ana gegayutane karo tumindak ala lan becik  
Sosial : ngrembug kang magepokan karo urip sesrawungan ing bebrayan.
4. Jinise paraga ana 4
  - a. Paraga utama (dadi punjering crita )
  - b. Paraga sampingan ( dadi panyengkuyung crita )
  - c. Paraga protagonis ( paraga kang asipat becik )
  - d. Paraga antagonis ( paraga kang asipat ala )
5. Pawarta : katrangan kang bisa menehi pangerten ngenani sawijining kahanan.  
Wujude 2

1. Lisan ( pawarta diwartakake dening wong liya kanggo pamiyarsa lumantar swara) digiyarake ing radhio, tv.
2. Tulisan ( pawarta kang kagiyarake maneka warna)
6. Kang prelu digatekake nalika ngrungokake informasi :
  1. Mangerteni kanthi cetha perkara kang diandharake.
  2. .bisa mbedakake inforrmasi kang penting lan ora penting.
  3. nyathet informasi sing bener lan permati
7. bab-bab kang kudu digatekake nalika meenehi tanggapan isine pawarta :
  - a. tanggapan iku nsamesthine diandharake mawa udharan kang cekak, padhet, lan dirangke kanthi becik
  - b. bab-bab kang diwenehi tanggapan kudu cetha
  - c. tembung-tembung lan ukara sing digunakake kudu gampang di mangerteni
  - d. tanggapan kudu diwenehi alesan kang logis, bisa uga ditambahi fakta lan buktibukti kang relevan (ana g egayutane)  
kudu evaluativ : menehi pambiji  
obyektif : ditampa apa anane
8. cara maca teknik kudu nggatekake :
  - a. pocapan (lafal) : nggatekake aksara vokal utawa konsonan
  - b. lagu ukara yaiku gegayutan karo munggah mudhune swara / nada
  - c. kawijangan pocapan yaiku cetha dirungokake uga bener tumrap kagunan basa
  - d. paningale kudu tajem mawas prabawa kanthi ngadeg jejeg
  - e. sikep maca sing bener kanthi cara praupane kudu mesem lan sumeh manut kahanan.
9. Unsur pawarta :
  - a. What (apa) isi kang ana ing pawarta
  - b. Who (sapa ) tokoh kang ana ing pawarta kasebut
  - c. When (kapan ) wektune pawarta kadean pawarta.
  - d. Where (ana ngendi) anggone kadadean
  - e. Why (kena apa ) nuduhake sebab-musabab, asale, mulane
  - f. How kepiye) nlentrehake babagan prastawa iku kadadean, swasanane.
10. Titikane pawarta kang becik :
 

Migunakake basa kang gampang dimangerteni  
Kudu ngemot perangan pawarta 5W +1 H  
Ora nduweni sipat subyektif utaw mihak salah siji.  
Katulis kanthi bener lan apa anane (faktual)  
Anyar (aktual)

Skor per soal  $10 \times 10 = 100$

Soal remedial : untuk kelas VII dan VIII

1. Kerjakan soal ulangan harian kemarin dan dikumpulkan ke guru.

PRESENSI PESERTA DIDIK

KELAS VII / G

SMP NEGERI MAGELANG

TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

NO	NAMA	L / P	11 okt	18 okt	25 okt	1 Nov	
1	ACHMAD ULINNUHA	L	v	v	v	v	
2	ADELIA RAHMA DOLISTA	P	v	v	v	v	
3	ALIVIA PUTRI NURZAIDA	P	v	v	v	v	
4	ALYA ASTI ANANTA	P	v	v	v	v	
5	AMELIA HARDIANTI	P	v	v	v	v	
6	AZRIEL HANIEF WINATA	L	v	v	v	v	
7	BINTANG AZZHARANINGTYAS	P	v	v	v	v	
8	DAFFA AINUR RIDHO	L	v	v	v	v	
9	DARMAWAN TIRTA SABILA	L	v	v	v	v	
10	DENNIS WISNU SADEWA	L	v	v	v	v	
11	DEWA BAGOES FIRMANSYAH	L	v	v	v	v	
12	DICKY DWI PRABOWO	L	v	v	v	v	
13	DIMAS PUTRA RIYADI	L	v	v	v	v	
14	DINDA AYU DEWANTI	P	v	v	v	v	
15	DWICKI MUHAMMAD KHALAFI	L	v	v	v	v	
16	EKA WAHYUDI	L	v	v	v	v	
17	GLADIS AYU SEPTIANA PUTRI	P	v	v	v	v	
188	IKA LUTFHI NURMALITA	P	v	v	v	v	
19	IRA KUSUMAWARDANI	P	v	v	v	v	
20	MACHASIN AUFAQ	L	v	v	v	v	
21	MUCHAMAD NAUFAL RAZAN EKO P	L	v	v	v	v	

22	MUHAMMAD FARDAN VALENKO	L	v	v	v	v	
23	MUHAMMAD KHOIRUL MUNA	L	v	v	v	v	
24	MUTIA AN NAFI	P	v	v	v	v	
25	NAFISAH INDAH PRAMISTI	P	v	v	v	v	
26	OKTAVIA PUTRI RAMADHANI	P	v	v	v	S	
27	RIZKY SANDY PRADANA	L	v	v	v	v	
28	SAHDA DIVA INTAN NAAFITASARI	P	v	v	v	v	
29	TEGAR HENDRIAWAN	L	v	v	v	v	
30	VIVIEN KURNIA KARTIKA DEWI	P	v	v	v	v	
31	WIYOGA AL-FIKRASALAM RAMADHAN	L	v	v	v	S	

PRESENSI PESERTA DIDIK

KELAS VIII / B

SMP NEGERI MAGELANG

TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

NO	NAMA	L / P	10 okt	17 okt	31 okt	7 Nov	
1	AZZAHRA ECKA BUDHIANTI	P	v	v	v	v	
2	DEDI SETIAWAN	L	v	v	v	v	
3	ELIKA SEPTYA	P	v	v	v	v	
4	FAISHOL NIZAR FAZARI	L	v	v	v	v	
5	FERI FATCHUROHMAN	L	v	v	v	v	
6	FINA IDAMATUL ASNA	P	v	v	v	v	
7	GLADYS AUDIA AMORA	P	v	v	v	v	
8	IRA WIDAYANTI	P	v	v	v	v	
9	JIFA YUSUF FIRMANSYAH	L	v	v	v	v	
10	KHARISMA IKA NURKHASANAH	P	v	v	v	v	
11	KIANSANTHANG BRYLIAN HIDAYAT	L	v	v	v	v	
12	LUQY JIHANNINDYA	P	v	v	v	v	
13	MAHENDRA ARIF DANISWARA	L	v	v	v	v	
14	MUHAMAD RIZKI SETIAWAN	L	v	v	v	v	
15	MUHAMMAD AZKA AKHNAFI	L	v	v	v	v	
16	MUHAMMAD MASKHUR	L	v	v	v	v	
17	MUHAMMAD SAUQI ALIF ASYDIQI	L	v	v	v	v	
188	NABILA OCTIFIATI MATUL BALLAQ	P	v	v	v	v	
19	NAZILLA ARIFAH AGUSTINA	P	v	v	v	v	
20	NUR AZIZAH	P	v	v	v	v	
21	OKTASIA KUSUMA SARI**	P	v	v	v	v	
22	RENDI HUTAHAEAN**)	L	v	v	v	v	
23	RESTU BAYU FIRMANSYAH	L	v	v	v	v	
24	RIAN ADI KURNIAWAN	L	v	v	v	v	
25	RICO ADI PRASETYO	L	v	v	v	v	
26	RISMA KURNIAWATI	P	v	v	v	v	

27	RIZKY LUKY OKTAFANDI	L	v	v	v	v	
28	SHOFI YUHANIDHA	P	v	v	v	v	
29	THEOFILUS BASTIAN**)	L	v	v	v	v	
30	TRI PUJI LESTARI	P	v	v	v	v	
31	YANUAR SAPUTRA	L	v	v	v	v	
32	YONATAN ADI SAPUTRA OKTAFIANO T	L	v	A	S	v	

PRESENSI PESERTA DIDIK

KELAS VIII / D

SMP NEGERI MAGELANG

TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

NO	NAMA	L / P	10 okt	17 okt	31 okt	7 Nov	
1	ADE ALMA WIDIYANA	P	v	v	v	v	
2	ALDIANSYAH DESTIO	L	v	v	v	v	
3	ALYA FAIZA SALSABILA	P	v	v	v	v	
4	ALYA MEYDIANA PRATIWI	P	v	v	v	v	
5	ANGGI DWI APRILIA	P	v	v	v	v	
6	ANISA NUR HIDAYAH	P	v	v	v	v	
7	ANISSA NABILLA SAFITRI	P	v	v	v	v	
8	AUREL SINA NOORIFKY	L	v	v	v	v	
9	AYU ISTIKOMAH	P	v	v	v	v	
10	CHANDRA BUDIMAN	L	v	v	v	v	
11	DAFFA HAYDAR BINTANG OKTAVIAN	L	v	v	v	v	
12	DANYA NUR AZIZAH	P	v	v	v	v	
13	ELIS MARISKA PRABANINGTYAS	P	v	v	v	v	

14	FAJAR ALFIANSYACH	L	v	v	v	v	
15	MELANNI FITRIA	P	v	v	v	v	
16	MUHAMMAD FADEL SURYAPUTRA	L	v	v	v	v	
17	MUHAMMAD GUSTAF AL FARIZI	L	v	v	v	v	
188	MUHAMMAD IKHSANNUDIN ARSANDY	L	v	v	v	v	
19	MUHAMMAD IKHWAN	L	v	v	v	v	
20	MUHAMMAD IQBAL ANSHAR	L	v	v	v	v	
21	MUHAMMAD IRSYAD RAMADLONI	L	v	v	v	v	
22	MUHAMMAD SAVIQUUL IZZI	L	v	v	v	v	
23	NAJWA ADIBA	P	v	v	v	v	
24	PURWOKO	L	v	v	v	v	
25	RIZKY ANDREANTO	L	v	v	v	v	
26	ULFAH BANATUN FATKHUROHMAH	P	v	v	v	v	



PRESENSI PESERTA DIDIK

KELAS VIII / G

SMP NEGERI MAGELANG

TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

NO	NAMA	L / P	11 okt	18 okt	25 okt	1 Nov	
1	ANDIKA KUSUMA WARDANA	L	v	v	v	v	
2	ANDINI PUTRI MAHARANI	P	v	v	v	v	
3	ANINDYA AURELIA IQLIMA PUTRI	P	v	v	v	v	
4	APRILIA DWI PUSPITASARI	P	v	v	v	v	
5	ASHILA ANUGRAH DEWANGGA	L	v	v	v	v	
6	AZMI NUR AZIZAH	P	v	v	v	v	
7	BAGAS IVAN ISWANDARU	L	v	v	v	v	
8	BAGUS NUR ROHIM	L	v	v	v	v	
9	DHEA NARADITIA	P	v	v	v	v	
10	DHIVANKA PERMANA PUTRA	L	v	v	v	v	
11	DIMAS AKBAR ANDI SETIYAWAN	L	v	v	v	v	
12	DINA RAHMAWATI	P	v	v	v	v	
13	DINDASWARI FATHIYA HUWAIDA	P	v	v	v	v	
14	DWI ADI DINATA	L	v	v	v	v	
15	EARLY KURNIAWATI	P	v	v	v	v	
16	EDELWIS CAHYA WIDURI	P	v	v	v	v	
17	FARIDAH SETIYOWATI USWATUN KHASANAH	P	v	v	v	v	
188	I GUSTI RAMADAN	L	v	v	v	v	
19	MUHAMMAD ALVIN DHARMAWAN	L	v	v	v	v	
20	MUHAMMAD KHOIRUDIN	L	v	v	v	v	
21	MUHAMMAD RIFQI AFRIYANTO	L	v	v	v	v	
22	MUHAMMAD YUSUF MUBAROK	L	v	v	v	v	
23	NAFISAH AZHAR ANINDITA	P	v	v	v	v	
24	NAMSYAH	P	v	v	v	v	
25	NARENDRA WANDA MAHAESA PUTRA	L	v	v	v	v	

26	NIBRAS MALIK SATYATMA	L	v	v	v	v	
27	NURUL HIDAYAH FIRDAUS	P	v	v	v	v	
28	ODHY LESMANA	L	v	v	v	v	
29	PERMANA DANIEL WEMPIE UNSONG	L	v	v	v	v	
30	QOWIYUN AZIZ	L	v	v	v	v	
31	WINDA AYU FITRIANA	P	v	v	v	v	

Mengetahui,  
Guru Pembimbing Bahasa Jawa



**Erna Hidayati S.Pd**  
**NIP. 197311172006042015**

Mahasiswa PLT



**Risky Surahman**  
**NIM.14205241032**

DAFTAR NILAI

KELAS VII / G

SMP NEGERI MAGELANG

TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

**Aspek Kognitif dan Psikomotor**

NO	NAMA	L / P	Post Test 11 okt	Post Test 18 okt	Post Test 25 okt	Ulangan Harian 1 Nov	
1	ACHMAD ULINNUHA	L	5	5	6	90	Tuntas
2	ADELIA RAHMA DOLISTA	P	5	5	6	90	Tuntas
3	ALIVIA PUTRI NURZAIDA	P	6	5	7	95	Tuntas
4	ALYA ASTI ANANTA	P	6	5	6	87,5	Tuntas
5	AMELIA HARDIANTI	P	6	5	7	85	Tuntas
6	AZRIEL HANIEF WINATA	L	5	6	6	75	Tuntas
7	BINTANG A	P	6	8	8	77,5	Tuntas
8	DAFFA AINUR RIDHO	L	7	8	8	80	Tuntas
9	DARMAWAN TIRTA S	L	7	8	9	85	Tuntas
10	DENNIS WISNU SADEWA	L	7	7	8	65	<b>Remidi</b>

11	DEWA BAGOES F	L	5	7	8	85	<b>Tuntas</b>
12	DICKY DWI PRABOWO	L	6	8	9	77,5	Tuntas
13	DIMAS PUTRA RIYADI	L	6	7	9	80	Tuntas
14	DINDA AYU DEWANTI	P	6	6	7	75	Tuntas
15	DWICKI MUHAMMAD K	L	7	7	7	52,5	<b>Remidi</b>
16	EKA WAHYUDI	L	7	8	7	95	Tuntas
17	GLADIS AYU SEPTIANA P	P	8	9	8	82,5	Tuntas
188	IKA LUTFHI NURMALITA	P	9	8	9	77,5	Tuntas
19	IRA KUSUMAWARDANI	P	8	7	9	80	Tuntas
20	MACHASIN AUFAQ	L	7	6	7	85	Tuntas
21	MUCHAMAD RAZAN EKO	L	7	7	8	97,5	Tuntas
22	MUHAMMAD FARDAN V	L	7	8	9	80	Tuntas
23	MUHAMMAD KHOIRUL M	L	7	7	6	70	<b>Remidi</b>
24	MUTIA AN NAFI	P	7	7	7	85	Tuntas
25	NAFISAH INDAH P	P	7	8	7	75	Tuntas
26	OKTAVIA PUTRI R	P	6	6	7	82,5	Tuntas

27	RIZKY SANDY PRADANA	L	6	6	6	62,5	Remidi
28	SAHDA DIVA INTAN N	P	7	8	7	80	Tuntas
29	TEGAR HENDRIAWAN	L	5	6	7	87,5	Tuntas
30	VIVIEN KURNIA KARTIKA	P	9	9	7	85	Tuntas
31	WIYOGA AL-FIKRASALAM	L	9	8	8	97,5	Tuntas

4 siswa yang remidi, karena kurang dari KKM yaitu 75

#### Aspek Afektif

NO	NAMA	Predikat
1	ACHMAD ULINNUHA	A
2	ADELIA RAHMA DOLISTA	A
3	ALIVIA PUTRI NURZAIDA	A
4	ALYA ASTI ANANTA	A
5	AMELIA HARDIANTI	A
6	AZRIEL HANIEF WINATA	A
7	BINTANG AZZHARANINGTYAS	A
8	DAFFA AINUR RIDHO	A
9	DARMAWAN TIRTA SABILA	A
10	DENNIS WISNU SADEWA	A
11	DEWA BAGOES FIRMANSYAH	A
12	DICKY DWI PRABOWO	A
13	DIMAS PUTRA RIYADI	A
14	DINDA AYU DEWANTI	A
15	DWICKI MUHAMMAD KHALAFI	A

16	EKA WAHYUDI	A
17	GLADIS AYU SEPTIANA PUTRI	A
188	IKA LUTFHI NURMALITA	A
19	IRA KUSUMAWARDANI	A
20	MACHASIN AUFAQ	A
21	MUCHAMAD NAUFAL RAZAN EKO PRASETYO	A
22	MUHAMMAD FARDAN VALENKO	A
23	MUHAMMAD KHOIRUL MUNA	A
24	MUTIA AN NAFI	A
25	NAFISAH INDAH PRAMISTI	A
26	OKTAVIA PUTRI RAMADHANI	A
27	RIZKY SANDY PRADANA	A
28	SAHDA DIVA INTAN NAAFITASARI	A
29	TEGAR HENDRIAWAN	A
30	VIVIEN KURNIA KARTIKA DEWI	A
31	WIYOGA AL-FIKRASALAM RAMADHAN	A

Mengetahui,  
Guru Pembimbing Bahasa Jawa



**Erna Hidayati S.Pd**  
NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



**Risky Surahman**  
NIM.14205241032

DAFTAR NILAI

KELAS VIII / B

SMP NEGERI MAGELANG

TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

**ASPEK KOGNITIF DAN PSIKOMOTORIK**

NO	NAMA	L / P	Post Test 17 okt	Post Test 31 okt	Ulangan harian 7 Nov	
1	AZZAHRA ECKA B	P	7	7	87,5	Tuntas
2	DEDI SETIAWAN	L	7	7	72,5	<b>Remi di</b>
3	ELIKA SEPTYA	P	8	7	75	Tuntas
4	FAISHOL NIZAR FAZARI	L	8	7	82,5	Tuntas
5	FERI FATCHUROHMAN	L	7	8	72,5	<b>Remi di</b>
6	FINA IDAMATUL ASNA	P	8	7	87,5	Tuntas
7	GLADYS AUDIA AMORA	P	7	6	87,5	Tuntas
8	IRA WIDAYANTI	P	6	5	80	Tuntas
9	JIFA YUSUF FIRMANSYAH	L	7	5	70	<b>Remi di</b>
10	KHARISMA IKA N	P	7	6	52,5	<b>Remi di</b>
11	KIANSANTHANG B	L	8	7	77,5	Tuntas

						s
12	LUQY JIHANNINDYA	P	8	8	67,5	<b>Remi di</b>
13	MAHENDRA ARIF D	L	9	8	82,5	Tunta s
14	MUHAMAD RIZKI S	L	7	9	52,5	<b>Remi di</b>
15	MUHAMMAD AZKA	L	7	6	70	<b>Remi di</b>
16	MUHAMMAD MASKHUR	L	8	6	82,5	Tunta s
17	MUHAMMAD SAUQI ALIF	L	9	7	75	Tunta s
188	NABILA OCTIFIATI M	P	8	8	70	<b>Remi di</b>
19	NAZILLA ARIFAH A	P	8	6	75	Tunta s
20	NUR AZIZAH	P	8	8	87,5	Tunta s
21	OKTASIA KUSUMA SARI**	P	9	7	85	Tunta s
22	RENDI HUTAHAEAN**)	L	9	8	32,5	<b>Remi di</b>
23	RESTU BAYU F	L	6	9	62,5	<b>Remi di</b>
24	RIAN ADI KURNIAWAN	L	6	6	82,5	Tunta s
25	RICO ADI PRASETYO	L	7	9	67,5	<b>Remi di</b>
26	RISMA KURNIAWATI	P	7	8	80	Tunta s
27	RIZKY LUKY OKTAFANDI	L	8	8	87,5	Tunta



						s
28	SHOFI YUHANNIDHA	P	9	7	87,5	Tuntas
29	THEOFILUS BASTIAN**)	L	7	8	77,5	Tuntas
30	TRI PUJI LESTARI	P	7	8	87,5	Tuntas
31	YANUAR SAPUTRA	L	7	8	80	Tuntas
32	YONATAN ADI SAPUTRA	L	7	8	47,5	<b>Remidi</b>

12 siswa remidi, karena kuramng dari KKM 75

#### ASPEK AFEKTIF

NO	NAMA	Predikat
1	AZZAHRA ECKA BUDHIANTI	A
2	DEDI SETIAWAN	A
3	ELIKA SEPTYA	A
4	FAISHOL NIZAR FAZARI	A
5	FERI FATCHUROHMAN	A
6	FINA IDAMATUL ASNA	A
7	GLADYS AUDIA AMORA	A
8	IRA WIDAYANTI	A
9	JIFA YUSUF FIRMANSYAH	A
10	KHARISMA IKA NURKHASANAH	A
11	KIANSANTHANG BRYLIAN HIDAYAT	A
12	LUQY JIHANNINDYA	A
13	MAHENDRA ARIF DANISWARA	A
14	MUHAMAD RIZKI SETIAWAN	A
15	MUHAMMAD AZKA AKHNAFI	A

16	MUHAMMAD MASKHUR	A
17	MUHAMMAD SAUQI ALIF ASYDIQI	A
188	NABILA OCTIFIATI MATUL BALLAQ	A
19	NAZILLA ARIFAH AGUSTINA	A
20	NUR AZIZAH	A
21	OKTASIA KUSUMA SARI**	A
22	RENDI HUTAHAEAN**)	A
23	RESTU BAYU FIRMANSYAH	A
24	RIAN ADI KURNIAWAN	A
25	RICO ADI PRASETYO	A
26	RISMA KURNIAWATI	A
27	RIZKY LUKY OKTAFANDI	A
28	SHOFI YUHANNIDHA	A
29	THEOFILUS BASTIAN**)	A
30	TRI PUJI LESTARI	A
31	YANUAR SAPUTRA	A
32	YONATAN ADI SAPUTRA OKTAFIANO T	A

DAFTAR NILAI

KELAS VIII / D

SMP NEGERI MAGELANG

TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

**Aspek Kognitif dan Psikomotorik**

NO	NAMA	L / P	Post Test 16 okt	Post Test 30 okt	Ulangan Harian 5 Nov	
1	ADE ALMA WIDIYANA	P	7	7	70	<b>Remi di</b>
2	ALDIANSYAH DESTIO	L	7	7	67,5	<b>Remi di</b>
3	ALYA FAIZA SALSABILA	P	7	8	92,5	Tunta s
4	ALYA MEYDIANA P	P	6	8	70	<b>Remi di</b>
5	ANGGI DWI APRILIA	P	6	8	72,5	<b>Remi di</b>
6	ANISA NUR HIDAYAH	P	7	8	80	Tunta s
7	ANISSA NABILLA SAFITRI	P	6	8	75	Tunta s
8	AUREL SINA NOORIFKY	L	6	9	62,5	<b>Remi di</b>
9	AYU ISTIKOMAH	P	7	9	70	<b>Remi di</b>
10	CHANDRA BUDIMAN	L	8	9	85	Tunta s
11	DAFFA HAYDAR BINTANG	L	8	8	72,5	<b>Remi</b>

						<b>di</b>
12	DANYA NUR AZIZAH	P	8	8	72,5	<b>Remi di</b>
13	ELIS MARISKA P	P	8	8	87,5	Tunta s
14	FAJAR ALFIANSYACH	L	8	8	65	<b>Remi di</b>
15	MELANNI FITRIA	P	7	8	82,5	Tunta s
16	MUHAMMAD FADEL S	L	6	9	92,5	Tunta s
17	MUHAMMAD GUSTAF AL	L	7	6	82,5	Tunta s
188	MUHAMMAD IKHSAN	L	7	7	70	<b>Remi di</b>
19	MUHAMMAD IKHWAN	L	7	8	75	Tunta s
20	MUHAMMAD IQBAL	L	7	9	80	Tunta s
21	MUHAMMAD IRSYAD	L	7	7	62,5	<b>Remi di</b>
22	MUHAMMAD SAVIQUUL	L	8	8	75	Tunta s
23	NAJWA ADIBA	P	8	9	80	Tunta s
24	PURWOKO	L	8	8	90	Tunta s
25	RIZKY ANDREANTO	L	8	7	72,5	<b>Remi di</b>
26	ULFAH BANATUN F	P	9	9	87,5	Tunta s

12 siswa remidi, karena belum lulus KKM 75

**Aspek Afektif**

NO	NAMA	Predikat
1	ADE ALMA WIDIYANA	A
2	ALDIANSYAH DESTIO	A
3	ALYA FAIZA SALSABILA	A
4	ALYA MEYDIANA PRATIWI	A
5	ANGGI DWI APRILIA	A
6	ANISA NUR HIDAYAH	A
7	ANISSA NABILLA SAFITRI	A
8	AUREL SINA NOORIFKY	A
9	AYU ISTIKOMAH	A
10	CHANDRA BUDIMAN	A
11	DAFFA HAYDAR BINTANG OKTAVIAN	A
12	DANYA NUR AZIZAH	A
13	ELIS MARISKA PRABANINGTYAS	A
14	FAJAR ALFIANSYACH	A
15	MELANNI FITRIA	A
16	MUHAMMAD FADEL SURYAPUTRA	A
17	MUHAMMAD GUSTAF AL FARIZI	A
188	MUHAMMAD IKHSANNUDIN ARSANDY	A
19	MUHAMMAD IKHWAN	A
20	MUHAMMAD IQBAL ANSHAR	A
21	MUHAMMAD IRSYAD RAMADLONI	A
22	MUHAMMAD SAVIQUUL IZZI	A
23	NAJWA ADIBA	A

24	PURWOKO	A
25	RIZKY ANDREANTO	A
26	ULFAH BANATUN FATKHUROHMAH	A

Mengetahui,  
Guru Pembimbing Bahasa Jawa



**Erna Hidayati S.Pd**  
NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



**Risky Surahman**  
NIM.14205241032

DAFTAR NILAI

KELAS VIII / G

SMP NEGERI MAGELANG

TAHUN PELAJARAN 2017 / 2018

**Aspek Kognitif dan Psikomotorik**

NO	NAMA	L / P	Post Test 11 okt	Post Test 18 okt	Post Test 25 okt	Ulangan Harian1 Nov	
1	ANDIKA KUSUMA W	L	10	9	7	75	Tunta s
2	ANDINI PUTRI MAHARANI	P	8	9	8	75	Tunta s
3	ANINDYA AURELIA I	P	9	8	6	52,5	<b>Remi di</b>
4	APRILIA DWI P	P	9	7	7	65	<b>Remi di</b>
5	ASHILA ANUGRAH D	L	9	8	7	57,5	<b>Remi di</b>
6	AZMI NUR AZIZAH	P	9	9	9	82,5	Tunta s
7	BAGAS IVAN ISWANDARU	L	6	6	6	40	<b>Remi di</b>
8	BAGUS NUR ROHIM	L	6	6	5	85	Tunta s
9	DHEA NARADITIA	P	5	7	5	55	<b>Remi di</b>
10	DHIVANKA PERMANA P	L	6	5	6	77,5	Tunta s

11	DIMAS AKBAR ANDI S	L	7	5	5	80	Tuntas
12	DINA RAHMAWATI	P	6	7	7	75	Tuntas
13	DINDASWARI FATHIYA H	P	9	6	7	62,5	Remidi
14	DWI ADI DINATA	L	6	5	6	72,5	Remidi
15	EARLY KURNIAWATI	P	9	5	6	85	Tuntas
16	EDELWIS CAHYA WIDURI	P	7	6	6	55	Remidi
17	FARIDAH SETIYOWATI U	P	7	6	7	80	Tuntas
188	I GUSTI RAMADAN	L	6	7	7	67,5	Remidi
19	MUHAMMAD ALVIN D	L	6	7	7	75	Tuntas
20	MUHAMMAD KHOIRUDIN	L	8	8	8	82,5	Tuntas
21	MUHAMMAD RIFQI A	L	7	8	8	42,5	Remidi
22	MUHAMMAD YUSUF M	L	5	8	6	77,5	Tuntas
23	NAFISAH AZHAR A	P	8	8	7	75	Tuntas
24	NAMSYAH	P	7	7	6	67,5	Remidi
25	NARENDRA WANDA M	L	8	6	7	52,5	Remidi
26	NIBRAS MALIK S	L	7	9	9	80	Tuntas



27	NURUL HIDAYAH F	P	9	8	8	77,5	Tuntas
28	ODHY LESMANA	L	5	7	8	77,5	Tuntas
29	PERMANA DANIEL W	L	6	7	7	50	Remidi
30	QOWIYUN AZIZ	L	7	6	6	82,5	Tuntas
31	WINDA AYU FITRIANA	P	9	8	9	72,5	Remidi

14 siswa remidi, karena kurang dari KKM 75

#### Aspek Afektif

NO	NAMA	Predikat
1	ANDIKA KUSUMA WARDANA	A
2	ANDINI PUTRI MAHARANI	A
3	ANINDYA AURELIA IQLIMA PUTRI	A
4	APRILIA DWI PUSPITASARI	A
5	ASHILA ANUGRAH DEWANGGA	A
6	AZMI NUR AZIZAH	A
7	BAGAS IVAN ISWANDARU	A
8	BAGUS NUR ROHIM	A
9	DHEA NARADITIA	A
10	DHIVANKA PERMANA PUTRA	A
11	DIMAS AKBAR ANDI SETIYAWAN	A
12	DINA RAHMAWATI	A
13	DINDASWARI FATHIYA HUWAIDA	A

14	DWI ADI DINATA	A
15	EARLY KURNIAWATI	A
16	EDELWIS CAHYA WIDURI	A
17	FARIDAH SETIYOWATI USWATUN KHASANAH	A
188	I GUSTI RAMADAN	A
19	MUHAMMAD ALVIN DHARMAWAN	A
20	MUHAMMAD KHOIRUDIN	A
21	MUHAMMAD RIFQI AFRIYANTO	A
22	MUHAMMAD YUSUF MUBAROK	A
23	NAFISAH AZHAR ANINDITA	A
24	NAMSYAH	A
25	NARENDRA WANDA MAHAESA PUTRA	A
26	NIBRAS MALIK SATYATMA	A
27	NURUL HIDAYAH FIRDAUS	A
28	ODHY LESMANA	A
29	PERMANA DANIEL WEMPIE UNSONG	A
30	QOWIYUN AZIZ	A

Mengetahui,  
Guru Pembimbing Bahasa Jawa



**Erna Hidayati S.Pd**  
NIP. 197311172006042015

Mahasiswa PLT



**Risky Surahman**  
NIM.14205241032

31	WINDA AYU FITRIANA	A
----	--------------------	---



## HASIL ANALISIS BUTIR SOAL URAIAN

DATA UMUM	NAMA SEKOLAH	:	SMP N 3 MAGELANG
	MATA PELAJARAN	:	BAHASA JAWA
	KELAS / SEMESTER / TAHUN	:	VII / 1 / 2017
	NAMA TES	:	ULANGAN HARIAN
	MATERI POKOK	:	PRASTAWA & CERITA RAKYAT
	NOMOR SK/KD	:	
	TANGGAL TES	:	00-Jan-00
	NAMA PENGAJAR	:	RISKY SURAHMAN
	NIP	:	

Reliabilitas Tes = 0,58 Belum memiliki reliabilitas yang tinggi

Nomor Soal	Tingkat Kesukaran		Daya Beda		Status Soal
	Indeks	Tafsiran	Indeks	Tafsiran	
1	0,88	Soal Mudah			
2	0,81	Soal Mudah			
3	0,70	Soal Mudah			
4	0,85	Soal Mudah			
5	0,55	Soal Sedang			
6	0,81	Soal Mudah			
7	0,95	Soal Mudah			
8	0,73	Soal Mudah			
9	0,98	Soal Mudah			
10	0,87	Soal Mudah			

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Magelang, 15 November 2017

Guru Mata Pelajaran

**Erna Hidayati S.Pd**  
NIP

**RISKY SURAHMAN**  
NIP

**Klasifikasi Tingkat kesukaran:**

0 - 0,3 : Soal Sulit  
0,3 - 0,7 : Soal Sedang  
0,7 - 1 : Soal Mudah

**Klasifikasi Daya Beda:**

-1 < 0,2 : Daya Beda Jelek  
0,2 - 0,3 : Daya Beda Kurang Baik  
0,3 - 0,4 : Daya Beda Cukup Baik  
0,4 - 1 : Daya Beda Baik

**Status Soal:**

-1 < 0,2 : Soal Dibuang  
0,2 - 0,3 : Soal Diperbaiki  
0,3 - 0,4 : Soal Diterima tapi Diperbaiki  
0,4 - 1 : Soal Diterima Baik

**Interpretasi Koefisien Reliabilitas:**

0 - 0,7 : Belum memiliki reliabilitas yang tinggi  
0,7 - 1 : Memiliki reliabilitas yang tinggi



33														
34														
35														
36														
37														
38														
39														
40														
JUMLAH PESERTA TES		31	ORANG											

Magelang, 15 November 2017

Guru Pembimbing

Guru Mata Pelajaran

Erna Hidayati S.Pd

( ..... )  
RISKY SURAHMAN

## HASIL NILAI TES

DATA UMUM	NAMA SEKOLAH	:	SMP N 3 MAGELANG
	MATA PELAJARAN	:	BAHASA JAWA
	KELAS/SEMESTER/TAHUN	:	VII / 1 / 2017
	NAMA TES	:	ULANGAN HARIAN
	MATERI POKOK	:	PRASTAWA & CERITA RAKYAT
	NOMOR SK/KD	:	
	TANGGAL TES	:	
	KKM	:	75
	NAMA PENGAJAR	:	RISKY SURAHMAN
	NIP	:	

No	Nama Siswa	Jumlah skor	Nilai	Keterangan Ketuntasan Belajar
1	ACHMAD ULINNUHA	90	90	Tuntas
2	ADELIA RAHMA DOLISTA	90	90	Tuntas
3	ALIVIA PUTRI NURZAIDA	95	95	Tuntas
4	ALYA ASTI ANANTA	87,5	88	Tuntas
5	AMELIA HARDIANTI	85	85	Tuntas
6	AZRIEL HANIEF WINATA	75	75	Tuntas
7	BINTANG AZZHARANINGTYAS	77,5	78	Tuntas
8	DAFFA AINUR RIDHO	80	80	Tuntas
9	DARMAWAN TIRTA SABILA	85	85	Tuntas
10	DENNIS WISNU SADEWA	65	65	Belum Tuntas
11	DEWA BAGOES FIRMANSYAH	85	85	Tuntas
12	DICKY DWI PRABOWO	77,5	78	Tuntas
13	DIMAS PUTRA RIYADI	80	80	Tuntas
14	DINDA AYU DEWANTI	75	75	Tuntas
15	DWICKI MUHAMMAD KHALAFI	52,5	53	Belum Tuntas
16	EKA WAHYUDI	95	95	Tuntas
17	GLADIS AYU SEPTIANA PUTRI	82,5	83	Tuntas
18	IKA LUTFHI NURMALITA	77,5	78	Tuntas
19	IRA KUSUMAWARDANI	80	80	Tuntas
20	MACHASIN AUFAQ	85	85	Tuntas
21	MUCHAMAD NAUFAL RAZAN EKO PRASETYA	97,5	98	Tuntas
22	MUHAMMAD FARDAN VALENKO	80	80	Tuntas
23	MUHAMMAD KHOIRUL MUNA	70	70	Belum Tuntas
24	MUTIA AN NAFI	85	85	Tuntas
25	NAFISAH INDAH PRAMISTI	75	75	Tuntas
26	OKTAVIA PUTRI RAMADHANI	82,5	83	Tuntas
27	RIZKY SANDY PRADANA	62,5	63	Belum Tuntas
28	SAHDA DIVA INTAN NAAFITASARI	80	80	Tuntas
29	TEGAR HENDRIAWAN	87,5	88	Tuntas
30	VIVIEN KURNIA KARTIKA DEWI	85	85	Tuntas
31	WIYOGA AL-FIKRASALAM RAMADHAN	97,5	98	Tuntas
32		0	0	Belum Tuntas
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
REKAPITULASI	Jumlah	:	2.523	Jumlah Peserta Ujian : 32 Orang
	Rata-rata	:	79	Jumlah Yang Tuntas : 27 Orang
	Nilai Tertinggi	:	98	Jumlah Yang Belum Tuntas : 5 Orang
	Nilai Terendah	:	0	Di Atas Rata-rata : 21 Orang
	Simpangan Baku	:	17	Di Bawah Rata-rata : 11 Orang



Kepala Sekolah

**Erna Hidayati S.Pd**  
**NIP**

Guru Mata Pelajaran

**RISKY SURAHMAN**  
**NIP**

## HASIL ANALISIS BUTIR SOAL URAIAN

<b>DATA UMUM</b>	<b>NAMA SEKOLAH</b>	<b>:</b>	<b>SMP N 3 MAGELANG</b>
	<b>MATA PELAJARAN</b>	<b>:</b>	<b>BAHASA JAWA</b>
	<b>KELAS / SEMESTER / TAHUN</b>	<b>:</b>	<b>VIII / 1 / 2017</b>
	<b>NAMA TES</b>	<b>:</b>	<b>ULANGAN HARIAN</b>
	<b>MATERI POKOK</b>	<b>:</b>	<b>PAWARTA</b>
	<b>NOMOR SK/KD</b>	<b>:</b>	
	<b>TANGGAL TES</b>	<b>:</b>	<b>00-Jan-00</b>
	<b>NAMA PENGAJAR</b>	<b>:</b>	<b>RISKY SURAHMAN</b>
	<b>NIP</b>	<b>:</b>	

**Reliabilitas Tes** = **0,82** **Memiliki reliabilitas yang tinggi**

Nomor Soal	Tingkat Kesukaran		Daya Beda		Status Soal
	Indeks	Tafsiran	Indeks	Tafsiran	
1	0,91	Soal Mudah			
2	0,84	Soal Mudah			
3	0,65	Soal Sedang			
4	0,47	Soal Sedang			
5	0,87	Soal Mudah			
6	0,78	Soal Mudah			
7	0,81	Soal Mudah			
8	0,52	Soal Sedang			
9	0,92	Soal Mudah			
10	0,89	Soal Mudah			

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Magelang , 13 November 2017

Guru Mata Pelajaran

**Erna Hidayati S.Pd**

**RISKY SURAHMAN**

**Klasifikasi Tingkat kesukaran:**

0 - 0,3 : Soal Sulit  
0,3 - 0,7 : Soal Sedang  
0,7 - 1 : Soal Mudah

**Klasifikasi Daya Beda:**

-1 < 0,2 : Daya Beda Jelek  
0,2 - 0,3 : Daya Beda Kurang Baik  
0,3 - 0,4 : Daya Beda Cukup Baik  
0,4 - 1 : Daya Beda Baik

**Status Soal:**

-1 < 0,2 : Soal Dibuang  
0,2 - 0,3 : Soal Diperbaiki  
0,3 - 0,4 : Soal Diterima tapi Diperbaiki  
0,4 - 1 : Soal Diterima Baik

**Interpretasi Koefisien Reliabilitas:**

0 - 0,7 : Belum memiliki reliabilitas yang tinggi  
0,7 - 1 : Memiliki reliabilitas yang tinggi

## ANALISIS BUTIR SOAL URAIAN

DATA UMUM

**NAMA SEKOLAH** : SMP N 3 MAGELANG  
**MATA PELAJARAN** : BAHASA JAWA  
**KELAS /SEMESTER/TAHUN PELAJARAN** : VIII / 1 / 2017  
**NAMA TES** : ULANGAN HARIAN  
**MATERI POKOK** : PAWARTA  
**NOMOR SK/KD** :  
**TANGGAL TES** :  
**KKM** : 75  
**NAMA PENGAJAR** : RISKY SURAHMAN  
**NIP** :

## PEDOMAN PENYEKORAN

SKOR	Nomor Soal										Jumlah Skor	Skala Nilai
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Skor maksimum	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	100	100

No	Nama Siswa	Nomor Soal										Jumlah skor	Nilai Ujian
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
		Skor Yang Dicapai Siswa											
1	AZZAHRA ECKA BUDHIANTI	10	10	10	5	10	10	10	5	10	7,5	87,5	87,50
2	DEDI SETIAWAN	10	10	5	5	7,5	2,5	5	7,5	10	10	72,5	72,50
3	ELIKA SEPTYA	10	7,5	5	5	7,5	10	5	5	10	10	75	75,00
4	FAISHOL NIZAR FAZARI	7,5	7,5	10	5	10	10	7,5	5	10	10	82,5	82,50
5	FERI FATCHUROHMAN	10	7,5	10	5	5	5	7,5	5	10	7,5	72,5	72,50
6	FINA IDAMATUL ASNA	10	10	7,5	5	10	7,5	10	7,5	10	10	87,5	87,50
7	GLADYS AUDIA AMORA	10	10	7,5	7,5	10	10	10	7,5	7,5	7,5	87,5	87,50
8	IRA WIDAYANTI	2,5	10	10	2,5	10	10	10	5	10	10	80	80,00
9	JIFA YUSUF FIRMANSYAH	10	10	5	5	7,5	2,5	2,5	7,5	10	10	70	70,00
10	KHARISMA IKA NURKHASANAH	10	7,5	2,5		7,5	7,5		2,5	10	5	52,5	52,50
11	KIANSANTHANG BRYLIAN HIDAYAT	7,5	7,5	10	5	10	7,5	5	7,5	10	7,5	77,5	77,50
12	LUQY JIHANNINDYA	10	7,5	2,5	2,5	10	7,5	7,5	2,5	10	7,5	67,5	67,50
13	MAHENDRA ARIF DANISWARA	10	7,5	2,5	5	10	10	10	7,5	10	10	82,5	82,50
14	MUHAMAD RIZKI SETIAWAN	10	10	2,5	2,5	5	7,5	7,5	2,5	5		52,5	52,50
15	MUHAMMAD AZKA AKHNAFI	10	7,5	10	5	5	2,5	7,5	5	10	7,5	70	70,00
16	MUHAMMAD MASKHUR	10	7,5	10	5	10	10	7,5	5	10	7,5	82,5	82,50
17	MUHAMMAD SAUQI ALIF ASYDIQI	10	7,5	10	2,5	10	10	2,5	5	10	7,5	75	75,00
18	NABILA OCTIFIATI MATUL BALLAQ	10	7,5	2,5	2,5	10	10	10	2,5	7,5	7,5	70	70,00
19	NAZILLA ARIFAH AGUSTINA	10	10	2,5	2,5	10	10	10	2,5	10	7,5	75	75,00
20	NUR AZIZAH	10	7,5	10	5	10	7,5	10	7,5	10	10	87,5	87,50
21	OKTASIA KUSUMA SARI**	10	7,5	5	5	10	10	10	7,5	10	10	85	85,00
22	RENDI HUTAHAEAN**)	7,5	7,5	2,5	2,5		2,5	2,5		7,5		32,5	32,50
23	RESTU BAYU FIRMANSYAH	7,5	7,5	5	2,5	5	5	7,5	7,5	10	10	62,5	62,50
24	RIAN ADI KURNIAWAN	10	7,5	2,5	5	10	10	10	7,5	10	10	82,5	82,50
25	RICO ADI PRASETYO	10	10	2,5		5	7,5	10	2,5	10	10	67,5	67,50
26	RISMA KURNIAWATI	10	10	7,5	5	10	10	10	2,5	5	10	80	80,00
27	RIZKY LUKY OKTAFANDI	7,5	7,5	10	10	10	10	7,5	5	10	10	87,5	87,50
28	SHOFI YUHANNIDHA	10	10	7,5	5	10	10	10	7,5	7,5	10	87,5	87,50
29	THEOFILUS BASTIAN**)	7,5	7,5	10	5	10	7,5	7,5	2,5	10	10	77,5	77,50
30	TRI PUJI LESTARI	10	10	10	5	5	10	10	7,5	10	10	87,5	87,50
31	YANUAR SAPUTRA	10	7,5	5	7,5	10	5	10	5	10	10	80	80,00
32	YONATAN ADI NSAPUTRA O T	2,5	5	5	5		5	10	2,5	5	7,5	47,5	47,50

33														
34														
35														
36														
37														
38														
39														
40														
JUMLAH PESERTA TES		32	ORANG											

Magelang , 13 November 2017

Guru Pembimbing

Guru Mata Pelajaran

( ..... )

RISKY SURAHMAN

Erna Hidayati S.Pd

## HASIL NILAI TES

DATA UMUM	NAMA SEKOLAH	:	SMP N 3 MAGELANG
	MATA PELAJARAN	:	BAHASA JAWA
	KELAS/SEMESTER/TAHUN	:	VIII / 1 / 2017
	NAMA TES	:	ULANGAN HARIAN
	MATERI POKOK	:	PAWARTA
	NOMOR SK/KD	:	
	TANGGAL TES	:	
	KKM	:	75
	NAMA PENGAJAR	:	RISKY SURAHMAN
	NIP	:	

No	Nama Siswa	Jumlah skor	Nilai	Keterangan Ketuntasan Belajar
1	AZZAHRA ECKA BUDHIANTI	87,5	88	Tuntas
2	DEDI SETIAWAN	72,5	73	Belum Tuntas
3	ELIKA SEPTYA	75	75	Tuntas
4	FAISHOL NIZAR FAZARI	82,5	83	Tuntas
5	FERI FATCHUROHMAN	72,5	73	Belum Tuntas
6	FINA IDAMATUL ASNA	87,5	88	Tuntas
7	GLADYS AUDIA AMORA	87,5	88	Tuntas
8	IRA WIDAYANTI	80	80	Tuntas
9	JIFA YUSUF FIRMANSYAH	70	70	Belum Tuntas
10	KHARISMA IKA NURKHASANAH	52,5	53	Belum Tuntas
11	KIANSANTHANG BRYLIAN HIDAYAT	77,5	78	Tuntas
12	LUQY JIHANNINDYA	67,5	68	Belum Tuntas
13	MAHENDRA ARIF DANISWARA	82,5	83	Tuntas
14	MUHAMAD RIZKI SETIAWAN	52,5	53	Belum Tuntas
15	MUHAMMAD AZKA AKHNAFI	70	70	Belum Tuntas
16	MUHAMMAD MASKHUR	82,5	83	Tuntas
17	MUHAMMAD SAUQI ALIF ASYDIQI	75	75	Tuntas
18	NABILA OCTIFIATI MATUL BALLAQ	70	70	Belum Tuntas
19	NAZILLA ARIFAH AGUSTINA	75	75	Tuntas
20	NUR AZIZAH	87,5	88	Tuntas
21	OKTASIA KUSUMA SARI**	85	85	Tuntas
22	RENDI HUTAHAEAN**)	32,5	33	Belum Tuntas
23	RESTU BAYU FIRMANSYAH	62,5	63	Belum Tuntas
24	RIAN ADI KURNIAWAN	82,5	83	Tuntas
25	RICO ADI PRASETYO	67,5	68	Belum Tuntas
26	RISMA KURNIAWATI	80	80	Tuntas
27	RIZKY LUKY OKTAFANDI	87,5	88	Tuntas
28	SHOFI YUHANNIDHA	87,5	88	Tuntas
29	THEOFILUS BASTIAN**)	77,5	78	Tuntas
30	TRI PUJI LESTARI	87,5	88	Tuntas
31	YANUAR SAPUTRA	80	80	Tuntas
32	YONATAN ADI NSAPUTRA O T	47,5	48	Belum Tuntas
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
REKAPITULASI	Jumlah	:	2.385	Jumlah Peserta Ujian : 32 Orang
	Rata-rata	:	75	Jumlah Yang Tuntas : 20 Orang
	Nilai Tertinggi	:	88	Jumlah Yang Belum Tuntas : 12 Orang
	Nilai Terendah	:	33	Di Atas Rata-rata : 20 Orang
	Simpangan Baku	:	13	Di Bawah Rata-rata : 12 Orang

Guru Pembimbing

**Erna Hidayati S.Pd**

Guru Mata Pelajaran

**RISKY SURAHMAN**

## HASIL ANALISIS BUTIR SOAL URAIAN

<b>DATA UMUM</b>	<b>NAMA SEKOLAH</b>	<b>:</b>	<b>SMP N 3 MAGELANG</b>
	<b>MATA PELAJARAN</b>	<b>:</b>	<b>BAHASA JAWA</b>
	<b>KELAS / SEMESTER / TAHUN</b>	<b>:</b>	<b>VIII / 1 / 2017</b>
	<b>NAMA TES</b>	<b>:</b>	<b>ULANGAN HARIAN</b>
	<b>MATERI POKOK</b>	<b>:</b>	<b>MACAPAT &amp; PAWARTA</b>
	<b>NOMOR SK/KD</b>	<b>:</b>	
	<b>TANGGAL TES</b>	<b>:</b>	<b>00-Jan-00</b>
	<b>NAMA PENGAJAR</b>	<b>:</b>	<b>RISKY SURAHMAN</b>
	<b>NIP</b>	<b>:</b>	

**Reliabilitas Tes** = **0,55** **Belum memiliki reliabilitas yang tinggi**

Nomor Soal	Tingkat Kesukaran		Daya Beda		Status Soal
	Indeks	Tafsiran	Indeks	Tafsiran	
1	0,82	Soal Mudah			
2	0,88	Soal Mudah			
3	0,67	Soal Sedang			
4	0,75	Soal Mudah			
5	0,65	Soal Sedang			
6	0,89	Soal Mudah			
7	0,66	Soal Sedang			
8	0,52	Soal Sedang			
9	0,97	Soal Mudah			
10	0,90	Soal Mudah			

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Magelang, 15 November 2017

Guru Mata Pelajaran

**Erna Hidayati S.Pd**

**RISKY SURAHMAN**



**Klasifikasi Tingkat kesukaran:**

0 - 0,3 : Soal Sulit  
0,3 - 0,7 : Soal Sedang  
0,7 - 1 : Soal Mudah

**Klasifikasi Daya Beda:**

-1 < 0,2 : Daya Beda Jelek  
0,2 - 0,3 : Daya Beda Kurang Baik  
0,3 - 0,4 : Daya Beda Cukup Baik  
0,4 - 1 : Daya Beda Baik

**Status Soal:**

-1 < 0,2 : Soal Dibuang  
0,2 - 0,3 : Soal Diperbaiki  
0,3 - 0,4 : Soal Diterima tapi Diperbaiki  
0,4 - 1 : Soal Diterima Baik

**Interpretasi Koefisien Reliabilitas:**

0 - 0,7 : Belum memiliki reliabilitas yang tinggi  
0,7 - 1 : Memiliki reliabilitas yang tinggi

## HASIL NILAI TES

DATA UMUM	NAMA SEKOLAH	:	SMP N 3 MAGELANG
	MATA PELAJARAN	:	BAHASA JAWA
	KELAS/SEMESTER/TAHUN	:	VIII / 1 / 2017
	NAMA TES	:	ULANGAN HARIAN
	MATERI POKOK	:	MACAPAT & PAWARTA
	NOMOR SK/KD	:	
	TANGGAL TES	:	
	KKM	:	75
	NAMA PENGAJAR	:	RISKY SURAHMAN
	NIP	:	

No	Nama Siswa	Jumlah skor	Nilai	Keterangan Ketuntasan Belajar
1	ADE ALMA WIDIYANA	70	70	Belum Tuntas
2	ALDIANSYAH DESTIO	67,5	68	Belum Tuntas
3	ALYA FAIZA SALSABILA	92,5	93	Tuntas
4	ALYA MEYDIANA PRATIWI	70	70	Belum Tuntas
5	ANGGI DWI APRILIA	72,5	73	Belum Tuntas
6	ANISA NUR HIDAYAH	80	80	Tuntas
7	ANISSA NABILLA SAFITRI	75	75	Tuntas
8	AUREL SINA NOORIFKY	62,5	63	Belum Tuntas
9	AYU ISTIKOMAH	70	70	Belum Tuntas
10	CHANDRA BUDIMAN	85	85	Tuntas
11	DAFFA HAYDAR BINTANG OKTAVIAN	72,5	73	Belum Tuntas
12	DANYA NUR AZIZAH	72,5	73	Belum Tuntas
13	ELIS MARISKA PRABANINGTYAS	87,5	88	Tuntas
14	FAJAR ALFIANSYACH	65	65	Belum Tuntas
15	MELANNI FITRIA	82,5	83	Tuntas
16	MUHAMMAD FADEL SURYAPUTRA	92,5	93	Tuntas
17	MUHAMMAD GUSTAF AL FARIZI	82,5	83	Tuntas
18	MUHAMMAD IKHSANNUDIN ARSANDY	70	70	Belum Tuntas
19	MUHAMMAD IKHWAN	75	75	Tuntas
20	MUHAMMAD IQBAL ANSHAR	80	80	Tuntas
21	MUHAMMAD IRSYAD RAMADLONI	62,5	63	Belum Tuntas
22	MUHAMMAD SAVIQUUL IZZI	75	75	Tuntas
23	NAJWA ADIBA	80	80	Tuntas
24	PURWOKO	90	90	Tuntas
25	RIZKY ANDREANTO	72,5	73	Belum Tuntas
26	ULFAH BANATUN FATKHUROHMAH	87,5	88	Tuntas
27		0	0	Belum Tuntas
28		0	0	Belum Tuntas
29		0	0	Belum Tuntas
30		0	0	Belum Tuntas
31		0	0	Belum Tuntas
32		0	0	Belum Tuntas
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
REKAPITULASI	Jumlah	:	1.993	Jumlah Peserta Ujian : 32 Orang
	Rata-rata	:	62	Jumlah Yang Tuntas : 14 Orang
	Nilai Tertinggi	:	93	Jumlah Yang Belum Tuntas : 18 Orang
	Nilai Terendah	:	0	Di Atas Rata-rata : 26 Orang
	Simpangan Baku	:	31	Di Bawah Rata-rata : 6 Orang

Guru Pembimbing

**Erna Hidayati S.Pd**

Guru Mata Pelajaran

**RISKY SURAHMAN**



33														
34														
35														
36														
37														
38														
39														
40														
JUMLAH PESERTA TES		26	ORANG											

Purworejo, .....

Guru Pembimbing

Guru Mata Pelajaran

Erna Hidayati S.Pd

( ..... )  
RISKY SURAHMAN

## HASIL ANALISIS BUTIR SOAL URAIAN

<b>DATA UMUM</b>	<b>NAMA SEKOLAH</b>	<b>:</b>	<b>SMP N 3 MAGELANG</b>
	<b>MATA PELAJARAN</b>	<b>:</b>	<b>BAHASA JAWA</b>
	<b>KELAS / SEMESTER / TAHUN</b>	<b>:</b>	<b>VIII / 1 / 2017</b>
	<b>NAMA TES</b>	<b>:</b>	<b>ULANGAN HARIAN</b>
	<b>MATERI POKOK</b>	<b>:</b>	<b>CERITA LEGENDA &amp; PAWARTA</b>
	<b>NOMOR SK/KD</b>	<b>:</b>	
	<b>TANGGAL TES</b>	<b>:</b>	<b>00-Jan-00</b>
	<b>NAMA PENGAJAR</b>	<b>:</b>	<b>RISKY SURAHMAN</b>
	<b>NIP</b>	<b>:</b>	

**Reliabilitas Tes = 0,93 Memiliki reliabilitas yang tinggi**

Nomor Soal	Tingkat Kesukaran		Daya Beda		Status Soal
	Indeks	Tafsiran	Indeks	Tafsiran	
1	0,98	Soal Mudah			
2	0,74	Soal Mudah			
3	0,29	Soal Sulit			
4	0,85	Soal Mudah			
5	0,85	Soal Mudah			
6	0,56	Soal Sedang			
7	0,44	Soal Sedang			
8	0,83	Soal Mudah			
9	0,91	Soal Mudah			
10	0,68	Soal Sedang			

Mengetahui,  
Guru Pembimbing

Magelang, 13 November 2017

Guru Mata Pelajaran

**Erna Hidayati S.Pd**

**RISKY SURAHMAN**

**Klasifikasi Tingkat kesukaran:**

0 - 0,3 : Soal Sulit  
0,3 - 0,7 : Soal Sedang  
0,7 - 1 : Soal Mudah

**Klasifikasi Daya Beda:**

-1 < 0,2 : Daya Beda Jelek  
0,2 - 0,3 : Daya Beda Kurang Baik  
0,3 - 0,4 : Daya Beda Cukup Baik  
0,4 - 1 : Daya Beda Baik

**Status Soal:**

-1 < 0,2 : Soal Dibuang  
0,2 - 0,3 : Soal Diperbaiki  
0,3 - 0,4 : Soal Diterima tapi Diperbaiki  
0,4 - 1 : Soal Diterima Baik

**Interpretasi Koefisien Reliabilitas:**

0 - 0,7 : Belum memiliki reliabilitas yang tinggi  
0,7 - 1 : Memiliki reliabilitas yang tinggi

## ANALISIS BUTIR SOAL URAIAN

DATA UMUM	NAMA SEKOLAH	:	SMP N 3 MAGELANG
	MATA PELAJARAN	:	BAHASA JAWA
	KELAS /SEMESTER/TAHUN PELAJARAN	:	VIII / 1 / 2017
	NAMA TES	:	ULANGAN HARIAN
	MATERI POKOK	:	CERITA LEGENDA & PAWARTA
	NOMOR SK/KD	:	
	TANGGAL TES	:	
	KKM	:	75
	NAMA PENGAJAR	:	RISKY SURAHMAN
	NIP	:	

**PEDOMAN PENYEKORAN**

[illegible][illegible]



33														
34														
35														
36														
37														
38														
39														
40														
JUMLAH PESERTA TES		31	ORANG											

Magelang, 13 November 2017

Guru Pembimbing

Guru Mata Pelajaran

Erna Hidayati S.Pd

( ..... )  
RISKY SURAHMAN

## HASIL NILAI TES

DATA UMUM	NAMA SEKOLAH	:	SMP N 3 MAGELANG
	MATA PELAJARAN	:	BAHASA JAWA
	KELAS/SEMESTER/TAHUN	:	VIII / 1 / 2017
	NAMA TES	:	ULANGAN HARIAN
	MATERI POKOK	:	CERITA LEGENDA & PAWARTA
	NOMOR SK/KD	:	
	TANGGAL TES	:	
	KKM	:	75
	NAMA PENGAJAR	:	RISKY SURAHMAN
	NIP	:	

No	Nama Siswa	Jumlah skor	Nilai	Keterangan Ketuntasan Belajar
1	ANDIKA KUSUMA W	75	75	Tuntas
2	ANDINI PUTRI MAHARANI	75	75	Tuntas
3	ANINDYA AURELIA IQLIMA PUTRI	52,5	53	Belum Tuntas
4	APRILIA DWI PUSPITASARI	65	65	Belum Tuntas
5	ASHILA ANUGRAH DEVANGGA	57,5	58	Belum Tuntas
6	AZMI NUR AZIZAH	82,5	83	Tuntas
7	BAGAS IVAN ISWANDARU	40	40	Belum Tuntas
8	BAGUS NUR ROHIM	85	85	Tuntas
9	DHEA NARADITIA	55	55	Belum Tuntas
10	DHIVANKA PERMANA PUTRA	77,5	78	Tuntas
11	DIMAS AKBAR ANDI S	80	80	Tuntas
12	DINA RAHMAWATI	75	75	Tuntas
13	DINDASWARI FATHIYA HUWAIDA	62,5	63	Belum Tuntas
14	DWI ADI DINATA	72,5	73	Belum Tuntas
15	EARLY KURNIAWATI	85	85	Tuntas
16	EDELWEIS CAHYA WIDURI	55	55	Belum Tuntas
17	FARIDAH SETIYOWATI U K	80	80	Tuntas
18	I GUSTI RAMADAN	67,5	68	Belum Tuntas
19	M ALVIN	75	75	Tuntas
20	M KHOIRUDIN	82,5	83	Tuntas
21	M RIFQI AFRIYANTO	42,5	43	Belum Tuntas
22	M YUSUF MUBAROK	77,5	78	Tuntas
23	NAFISAH AZHAR ANDINDITA	7,5	75	Tuntas
24	NAMSYAH	67,5	68	Belum Tuntas
25	NARENDRA W M P	52,5	53	Belum Tuntas
26	NIBRAS MALIK S	80	80	Tuntas
27	NURUL HIDAYAH	77,5	78	Tuntas
28	ODHY LESMANA	77,5	78	Tuntas
29	PERMANA DANIEL W V	50	50	Belum Tuntas
30	QOWIYUN AZIZ	82,5	83	Tuntas
31	WINDA AYU FITRIANA	72,5	73	Belum Tuntas
32		0	0	Belum Tuntas
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
REKAPITULASI	Jumlah	:	2.155	Jumlah Peserta Ujian : 32 Orang
	Rata-rata	:	67	Jumlah Yang Tuntas : 17 Orang
	Nilai Tertinggi	:	85	Jumlah Yang Belum Tuntas : 15 Orang
	Nilai Terendah	:	0	Di Atas Rata-rata : 21 Orang
	Simpangan Baku	:	18	Di Bawah Rata-rata : 11 Orang

Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

**Erna Hidayati S.Pd**

**RISKY SURAHMAN**

## DOKUMENTASI KEGIATAN

### A. Penerjunan Mahasiswa PLT



### B. Observasi Pembelajaran di kelas



### C. Kegiatan Pembelajaran dikelas





D. Piket 5 S



E. Upacara



F. *Class meeting*





G. PTS dan UTS



H. Evaluasi Pelaksanaan PTS dan UTS



I. TPM (Tes Pengendali Mutu)



J. Pertemuan Wali Murid



K. Evaluasi PLT bahasa Jawa oleh Guru Pembimbing



L. Acara Ulang Tahun Sekolah





M. Rapat Koordinasi



N. TUB & PBB

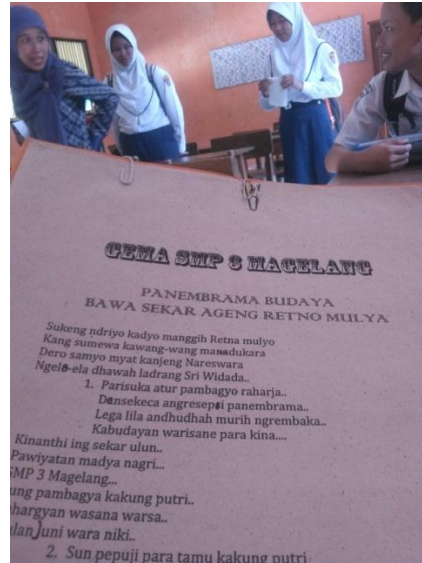
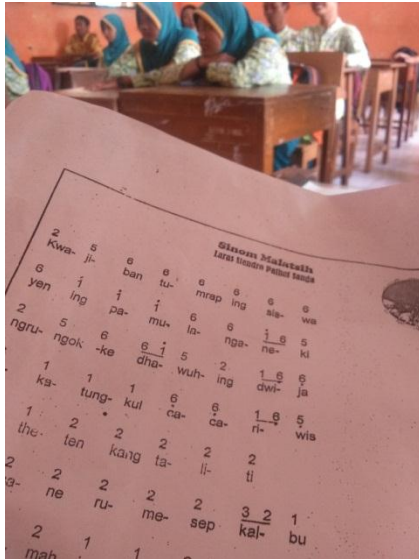


O. Bola Voli





P. Ekstra Macapat



Q. Rapat Persiapan Perpindahan



R. Perpindahan Mahasiswa PLT UNY



## S. Penarikan PLT UNY

